





অথ দশমোহধ্যায়ঃ ।

তত্রাশ্রম তাক্ষক ।

বিভুক্তি যোগঃ

লাইগী শক্রম শায়োন ফোংদোকপা যোগ ।

শ্রীভবানুবাচ ।

ভূয় এব মহাবাহো শৃণু মে পরমং বচঃ ।

যান্তেহং প্রীয়মাণায় বক্ষ্যামি হিতকাময়া ॥১॥

(ভূয়ঃ) অমুকহন্য, (এব) লেপনমক (মহাবাহো) হে পাক্সলবা, (শৃণু) তাও, (মে) ঐগী, (পরমম্) অথোইবা, (বচঃ) রাইঠে, (যৎ) মাত্ৰ, (তে) নডোন্দা, (অহম্) ঐ, (প্রীয়মাণায়) নুঙশিববা নঙগীদমক, (বক্ষ্যামি) ঐনা হায়গনি, (হিতকাময়া) (নঙগী) ফননবা নীংতুনা ।

১। যাইকবগী মশক ওইরবা ঈশ্বরনা হায়রমই । হে পাক্সল কনবা, অমুকহন্য ঐগী অথোইবা রাইঠে অসি তাও : মসি ঐনা, নঙগী ফননবা নীংতুনা নঙবু ঐনা নুংশিবগীদমক নডোন্দা হায়রগনি ।

অকুপ্পা ষারোল :— ঐনা মমাঙদা (অব্যায় ৭ অমসুং ৯ দা হায়খিবা) হায়খিবশিং অত্ৰ অমুক হন্য হজ্জিনগনি । ঐগী শংশংবা শক্রম্ অমসুং ঐগী ফোংদোকপা মশক পুন্স্বা হায়না থিন্দুনা তাকথে । ঐনা মাত্ৰ হায়না হায়গ্রবসু ঐগী (দিবা প্রকপ) লাইগী ওইবা শক্রম্ অত্ৰ খঙবদা যান্না লুবা মরগনা ঐনা অমুকহন্য নডোন্দা শন্যেদা তাকনি । ঐনা লাইগী ওইবা মতিক মণ্ডণ অত্ৰ নডোন্দা হায়গনি অমসুং করন্থা থরায় পানবগী মঙদা ঐবু শনগদবা ওইবগে হায়বহু থিন্দুনা তাকনি ।

ঐবু তাবদা নঙনা নুঙাইবা মরন্থা ঐনা নডোন্দা হায়গনি । হৌজিক্তি নঙগী থম্মোই অত্ৰনা ঐডোন্দা নুঙাইবা পোক্তি ।

ভগবান্না—অত্ৰনবু থোনা পীবা অমসুং মাবু তরাওহনবসু পামই ; অত্ৰনা মহাক্সা (অর্জুনা) হায়জদ্রবসু মহাক্সা (ভগবান্না) মশানা পাউতাক পীননবা থোরকই ।

“পরমং বচঃ” ; অথোইবা রাকম্ ।

“পরমম্” : অথোইবা : লাহোকপা ওমদ্রবা অচুসবু উৎতুনা (নিরাতিশয় বস্তু হায়বদি ব্রহ্ম) ।

হে অর্জুন । নহাক্সা ঐগী রাইঠেশিং অসিদা শিবা লৈতবা রস থকপণ্ডম্ যান্না নুঙাইরে ।

ন মে বিদুঃ সুরগণাঃ প্রভবং ন মহর্ষয়ঃ ।

অহমাদির্হি দেবানাং মহর্ষীগাং চ সর্বশঃ ॥২॥

(ন) নস্তবা, (মে) ঐগী, (বিদুঃ) খণ্ডউ, (সুরগণাঃ) লাইগী কাংলুপশিং, (প্রভবম্)
খোরকফম্, (ন) নস্তবা, (মহব'য়ঃ) অচোবা ঋষিশিং, (অহম্) ঐ, (আদিঃ) অহোবা, (হি)
মরমদি, (দেবানাম্) লাইশিংগী, (মহর্ষীনাম্) অচোবা ঋষিশিংগী, (চ) অমসুং, (সর্বশঃ) লখী
খুদিংদা ।

২। লাইগী কাংলুপশিং নস্তগা অচোবা ঋষিশিংনসু ঐগী হোরকফমবু খণ্ডদে ; মরমদি হিরম
খুদিংদা ঐ অসি লাইশিংগী অমসুং অচোবা ঋষিশিংগী হোরকফম্ ।

অকুপ্লা বারোল :— “প্রভবম্”, হোরকফম্ । মাসি অচোবা ঈশ্বরগী ওইবা পাঙ্গলবুসু
খণ্ডনবা যাই ।

(মহর্ষিঃ) : ভগুগুদ্বা । ঐনা অসিগুদ্বা লাইশিং অমসুং ঋষিশিংগী অমসুং থরাই
পানবশিংগী হোরকফম ওইবা মরম্মা মথোয়না ঐগী হোরকফমবু খণ্ডবা যান্না লুই ।

“সর্বশঃ” : হিরম খুদিংদা ; ঐনা লাইশিং অমসুং অচোবা ঋষিশিং অসিগী হোরকফম ওইবদা
নস্তনা ঐনা মথোয়গী থবক পাঙবা মরম, সুরগী থবক তোবা, মহৈতদ্বা নস্তগা পীবা অমসুং
মথোয়গী লোশিংনচিংবগী লমজিংবীবা মশক্ৰি ।

যো মামজ্জমনাদিং চ বেত্তি লোকমহেশ্বরম্ ।

অসংমূঢ়ঃ স মর্ত্যেষু সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥৩॥

(যঃ) মহাক, (মাম্) ঐবু, (অজম্) পোকপা লৈতনা, (অনাদিম্) অহোবা লৈতবা,
(চ) অমসুং, (বেত্তি) খণ্ডই, (লোকমহেশ্বরম্) তাইবংশিংগী অচোবা মপু, (অসংমূঢ়ঃ) শুদ্ধস্তবা,
(সঃ) মহাক, (মর্ত্যেষু) শিবা নাইবশিংগী মরম্মা, (সর্বপাপৈঃ) (পাপ) ফত্বা থবকশিংদগী
(প্রমুচ্যতে) লানথোকই ।

৩। ঐ অসে পোক্তবা, অহোবা লৈতবা অমসুং তাইবংশিংগী অথোইবা মপুনি হায়না খণ্ডবা
মহাক অদু শিবা নাইবশিংগী মরম্মা শুদ্ধস্তবা মশক্ৰি, মহাক পাপশিংদগী লানথোকই ।

অকুপ্লা বারোল :— পরমাত্মা অসিনা তাইবংশিং অসিগী হোরকফম ওইবা মরম্মা মহাকী
হোরকফম লৈতে । মহাক অসিনা (আদি-কারণ) লাইশিং অমসুং অচোবা ঋষিশিং অহানবা
হোরকফম ওইবা মরম্মা মহাকী (পরমাত্মাগী) লৈবগী হোরকফম অমুক লৈতে । মহাক
হোরকফম লৈতবা মরম্মা মহাক পোক্তবা মশক্ৰি । মহাক অসি তাইবংশিং অসিগী অথোইবা মপুনি ।

“অসংমূঢ়ঃ” : শুদ্ধস্তবা । মহাক অদুনা মহাকী মনুংদা লৈবা আত্মা অদুগা অথোইবা আত্মা
(পরমাত্মা) অদুগা থেয়দবা মশক্ৰি হায়না খণ্ডবা মী অদু শুদ্ধস্তবা মৌনি । অবিদ্যা নস্তগা খণ্ডদবা
মাণ্ডিবা মরম্মা (অন্যান্য-অধ্যাস) অমনা অমদা পানশিনবগী মওং ওইবা (তদাত্মা-অধ্যাস)
শুদ্ধত্বপা হায়বদি আত্মা অমসুং অনাত্মা হায়বদি আত্মা অমসুং আত্মা নস্তবগী মরম্মা অমগা

অমগা হাপচিনবা মশক অদ্বুস লৌথোকখি । মতম অহস্মক্তা খঙনা নত্রগা খঙদনা ভৌবা পাপশিংদগী মহাক অদ্ব কোকলে ।

খঙদবা (অপঙবা) মীনা মগী প্রারশিত ভৌতুনা নত্রগা কোকথোকবা থবক অমসুং মইহে অদ্ব চাহুনা পাপ অদ্ব কোকথোকই । ভৌইগুম্বসুং মহাক্সা পাপ পুস্মমক্তগী মপুং ফানদি কোক্লে (অভ্যস্ত নিবৃতি) । মরমদি, মহাক্সা কন্তবা সংস্কারশিংগী মপাঙ্গলনা মহাক্সা কন্তবা (পাপকী) থবক্তি অদ্ব হঞ্জিন হঞ্জিন ভৌতুনা লৈ, মরমদি মহাক্সা অজ্ঞান নত্রগা খঙদবা অপঙবা, পাপ পুস্ম-মকী মরু অমসুং মাহুগী মইহেগী মশক ওইবা (অহংকার) ঐ অমসুং ঐগী হায়বা রাখল, অমসুং অধ্যাস নত্রগা নত্ববা পোস্তা হাপচিনবা-থোনজিনবা নত্রগা হকচাং অসি “ঐ” নি হায়বগী রাখল অসিদি কোক্লে । মহাক্সা শিথবদসু, কন্তবা সংস্কারগী পাঙ্গল অতুনা চেয়তুনা মহাক্সা মতুংগী মপোক্তা কন্তবা থবক ভৌবদা পুঞ্জি চঙশিলি । ভৌইগুম্বসুং মুনি নত্রগা ব্রহ্মজ্ঞানগীদি পাপ পুস্মদগী মপুং ফান কোকথোকই মরমদি, পাপ পুস্মগী হৌরকফম ওইবা (অজ্ঞান) খঙদবা অপঙবা, অমসুং মসিগী মইহেগী মশক ওইবা দেহ অধ্যাস নত্রগা হকচাং অসিবু আত্মানি হায়না আত্মা অমসুং আত্মা নত্বগা মইহে মইহে থোঞ্জিম্বনা মরম ওইতুনা পোকপা অরানবা রাখল পুস্মমক অদ্ব সংস্কার অমসুং পাপ পুস্মগা লোয়ননা কোকথোক্লে । সংস্কারশিং অদ্ব মরু ভৌথোকপগুম পুস্মমক মৈ থাদোক্লে । ভৌথোক্লেবা মরুনা (ময়োল চোংতুনা) হৌরকপা উমগদবগুম্ ভৌথোক্লেবা সংস্কারশিং অতুনা অমুক হুন্না থবকশিং নত্রগা মতুংগী মপোকশিং অমুক থোরকহনবা উমদে ।

মথাগী মরমশিং অসিনসু, ঐনা তাইবংশিং অসিগী অথৌইবা মপুনি ।

বুদ্ধিজ্ঞানমসংমোঃ কমা সত্যং দমঃ শমঃ ।

সুখং দুঃখং ভবোহভাবো ভয়ং চাভয়মেব চ ॥৪॥

(বুদ্ধি) লৌশিং, (জ্ঞানম্) লেপবা রাখল, (অসংমোহ) শুদ্ধত্বা, (কমা) ডাকপিবা, (সত্যং) অচুস্বা, (দমঃ) হকচাং লাকশিনবা, (শমঃ) অঈংবা, (সুখম্) সুডাইবা, (দুঃখম্) অনাবা, (ভবঃ) পোকপা নত্রগা লৈবা, (অভাবঃ) লৈতবা, (ভয়ম্) কিবা, (চ) অমসুং, (অভয়ম্) কিদবা, (এব) স্ত, (চ) অমসুং ।

৪ । লৌশিং, অরেন্না রাখল, শুদ্ধত্বা, ডাকপিবা, অচুস্বা, হকচাং-লাকশিনবা, অঈংবা, সুডাইবা, অনাবা, পোকপা নত্রগা লৈবা, শিবা নত্রগা লৈতবা, কিবা অমসুং কিদবসু ।

অকুপ্পা বারোল :— লৌশিং হায়বসি অন্তকরম্মা (মুগী ইন্দ্রি নত্রগা খুংলাই) না রান্না অকুপ্পা পোংশিং খঙননবগী পাঙ্গলনি । অরেন্না রাখল হায়বদি আত্মা নত্রগা পরমাআগী লৌশিং । শুদ্ধত্বা হায়বসি শুদ্ধত্বদগী নানথোকপা হায়বনি । খুদক অদ্বদা করিগুস্বা অমা তৌনবা নত্রগা খঙনবা থবক্তা অক-কন্ত থন্দোক খঞ্জিন ভৌবগী থবক অদ্বুসুনি । খাঙবা কনবা হায়বসি চৈরবা

নভ্রগা লান্দারক্লবা মতমদা পুঞ্জিঃ লাঙবা লৈতবা অতুবুনি। চৈররিবা নভ্রগা লান্দারক্লবা মৌশিং
অতুগী মাঙননবা নভ্রগা কন্তনবা তৌদবা অতুবুস্তু খাঙবা কনবা খঙনৈ। খাঙবা হায়বসি অধ্যাত্মিক,
অধিদৈবিক অমস্তং অধিভৌতিক হায়বা মথল অজ্ঞমগী অরাবা (তাপ) গী নীংডমদবা (রাবা) বু
লৈতনা খাঙববুস্তু খাঙবা কনবা কোই। অক্লমচিংববু অধ্যাত্মিকী অরাবা কোই। য়ান্না ঈংবদগী
য়ান্না শাবদগী, নোং য়ান্না চুম্বনবদগী, নোংমৈ শীংজঙ, নোংখাংদটী অরাববু অধিদৈবিকী অরাবা
কোই। বশ্চিক হায়বা তিন্না চীকপা, লিন্না চীকপা, লমগী শাশিংদগী অরাবা ফংবা অতুবু অধি-
ভৌতিকী রাবা কোই। অচুম্বা হায়বদি চপচাবা থৌদোক অতু হায়বনি। চপচানা থাঙৈশেংনা
ভাকুবা নভ্রগা উরুবা পোৎশিংগী চপচাবা জ্ঞান অতু ভাকপবুনি। মাসিদা থৌদোক অতুগী
অথোইবা নভ্রগা হেজ্জিনবা নভ্রগা শেমদোকপা করিস্ত লৈতে।

দম নভ্রগা হকচাং লাকশিনবা হায়বদি মপানগী হকচাং কায়াৎশিং (ইন্দ্রি) বু লাকশিনবা
হায়বনি। মাসি নাকোং, উনশা, মিৎ, লৈং অমস্তং নাভোন হায়রিবা ইন্দ্রিশিং অসিনা মথোয়
মথোয়গী পোৎ ওইবা মথংশিংনা মথোন, শোকপা, মণ্ড, অহাউবা চাননবা পোৎ, অমস্তং মনম
কুংশিবা পোৎশিং অসিদগী লৌথোকপবুনি। শম হায়বদি অষ্টংবা হায়বনি, হায়বদি ইন্দ্রিশিংগী
মপানগী পোৎশিংবু খনবা পুঞ্জিবু খাম্বদগী অমস্তং ইন্দ্রিশিংগা শমনহন্দবদগী পোরকপা পুঞ্জিগী
অতপ্পা অমস্তং অষ্টংবা অতুবুনি।

“স্বথম্” : সুড়াইবা। ধর্ম নভ্রগা অচুম্বনা মরুওইবগী মরম ওইবা অমস্তং থরায় পানবা পুন্মমস্তা
চানবা ওইবা অতুবু সুড়াইবা হায়বনি। “ভুৎথম্” : ভাৎম’না মরুওইবা অমস্তং মাডু থরায় পানব-
শিংগী চানদবা অতুবু অরাবা হায়বনি। মাডুদা লাক্সুনা লৈবা অতুবু ভব কোই। সৎ হায়বসি
ভবনি। অসৎ হায়বসিনা অভাবনি।

অহিংসা সমতা তুষ্টিস্তপো দানং যশোহমশঃ।

ভবন্তি ভাবা ভূতানাং মন্তু এব পৃথগ্ধিধাঃ ॥৫॥

(অহিংসা) মাঙনবানওবা, (সমতা) চাং মাল্লাবা, (তুষ্টি) পেনবা,, (তপঃ) তপস্তা (অরাব
খাঙবা), (দানম্) দান ভৌবা, (যশঃ) মিৎচৎ, (অযশঃ) মিৎ অথিবা, (ভবন্তি) থোরকই,
(ভাবাঃ) গুণগিং, (ভূতানাম্) থরায় পানবশিংগী, (মন্তুঃ) ঐডোন্দগী, (এব) মথগুমক,
(পৃথগ্ধিধাঃ) অতোপ্পা মথলশিংগী।

৫। মাঙহন্দবা, চাংমাল্লাবা, অপেনবা, (দান ভৌবা) কথোকপা, মিৎচৎ, মিৎ অথিবা,
(মথোয়শিং) থরায় পানবশিংগী অতোপ্প অতোপ্পা মথলগী মগুগগিং অসি ঐডোন্দগীদা
থোরকই।

অকুপ্পা বারোল :— অহিংসা হায়বসি রাখল, রাইহৈ অমস্তং থবস্তা হিংতুনা লৈরিবশিং অসিদা
মাঙনবা তৌদববুনি। সমতা হায়বসি কনাগুম্বা অমনা সুড়াইবা অমস্তং সুড়াইতবা পোৎ ফংবা

মতমদা রাগ (অপাঙ্গা) নল্লগা (হেম) পামদবা অনিমক অমত্তা লৈত্তবা মওং অদুবুনি । কনাগুয়া অমনা মুঙাইবা পোৎশিং ফংবা মতমদা (হর্ষ) হরাওবা নল্লগা মুঙাইত্তবা পোৎশিং ফংবা মতমদা (শোক) নুংনাংবা অনিমক অমত্তা লৈত্তববুনি । তুষ্টি হায়বসি আপেনবা নল্লগা ওক্-ল-ববুনি । পেলেবা মী অমা হায়বসি নহালমুক মপোক্রা মরম ওইতুনা ফংবা পোৎ পুন্সদা মুঙাই । হৌজিক হৌজিক তান্দুনা ফংবশিং অতুনস্ত মহাক মুঙাইতুনা লৈ । মহাক্রা করাস্দগী নান-থোকই অতুনা মহাক্রী পুক্রিং লৈত্তা বা হায়বত্ লৈ । আপেনবা হায়বতুনা মী অমবু য়ায়া ইনাক খুলহলি । মাসিনা করাস্দবু মাঙহলি । করাস্দা হায়বসিনা ইনাক থুনবা মী অমবু অনিবশিং (ডিক্কারী) দগী অনিবা অমা ওইহলি । করাস্দা মী অমা হায়বসিদি মতমচুপ্পা পোৎথাফম লৈতে (ইরাও লাউই) । তপ হায়বসি চন্দ্রায়ন অমস্ত্ কৃষ্ণচর ব্রত (চরা হেনবা অমস্ত্ তপা তপা চাননবা চিঞ্জাক হন্তহনবা) তৌতুনা হকচাবু অরাবা পীতুনা ইন্দ্রিশিবু লাকশিনববুনি । চরা হেনবনা হকচাং অমস্ত্ ইন্দ্রিশিংগা মপাঞ্জলবু হন্তহলি ।

দানম্ হায়বদি কৎথোকপবুনি । কনাগুয়া অমনা লৈজবা পোৎশিং অচুগী মতুংইয়া অতোপ্পশিংগা শরুক য়েলববুনি নল্লগা চাক, সনা, ফিনচিবা মফম অমস্ত্ মতমচানা মহাক্রা অয়ুক হল্পকরোইদবা, মতিক চাবা মী অমদা য়েস্তোকপবুনি ।

“বশঃ” : অফবা নল্লগা ধর্মগী থবক তৌতুনা মীঃচৎ ফংববুনি ।

“অবশঃ” : ফন্তুবা নল্লগা অধর্মগী থবক তৌতুনা মীঃচৎ অঘীবা ফংববুনি ।

হিংতুনা লৈরিবা মীওইশিংগী, মাগী মাগী থবকী মতুংইয়া অতোপ অতোপ্পা মগুগশিং অসি তাইবং পুন্সগী মপু ওটরিবা ঐঙোন্দগীতা থোরকই ।

মহর্ষয়ঃ সপ্ত পূর্বে চন্দ্রারো মনবন্তথা ।

মন্তুবা মানসা জাতা যেযাং লোক ইমাঃ প্রজাঃ ॥৬॥

(মহর্ষয়ঃ) অচৌবা ঋষিশি, (সপ্ত) তরেৎ, (পূর্ব) কুইরবা, (চন্দ্রারো) মরি, (মনবঃ) মণ্ডশিং, (তথা) স্ত্র, (মন্তুবাঃ) ঐগুয়া মপাঞ্জল লৈবা, (মানসাঃ) পুক্রিংদগী, (জাতাঃ) পোক্রবা, (যেযাম্) মথোয়শিংদগী, (লোকে) তাইবং অসিদা (ইমাঃ) মথোয়, (প্রজাঃ) হিংতুনা লৈরিবশিং ॥৬॥

৬। অচৌবা ঋষি তরেৎ, অকুইবা মরি, অমস্ত্ মণ্ডশিংস্ত্র, (মথোয়গী পুক্রিংশিং অতুনা ঐঙোন্দা লেপুনা লৈবা মরমনা) ঐগা চপমান্না মপাঞ্জল লৈরিবশিং অসি (ঐগী) পুক্রিংদগী পোকপনি ; তাইবং অসিদা লৈরিবা থরায় পানবশিং অসি মথোয়দগী ওইরকই ॥৬॥

অকুপ্পা বারোল : — অহৌবদা ঐ ইতোমতা লৈরমই অমস্ত্ ঐঙোন্দগী পুক্রিং থোরকই ১স্ত্ পুক্রিংদগী ঋষি তরেৎ হায়বদি ভৃগু, বশিষ্ঠ, অমস্ত্ অতৈ অতৈ, কুইরবা কুমার মরি নল্লগা সনক,

সনন্দ, সনৎকুমার অমন্তঃ সন্যস্তজাতা হায়বা পুন্সিচুপ্তা ব্রহ্মচারী ওইবা ; ঐহীনগী সর্বনিশিঃ হায়না খণ্ডনবা, ঐণ্ডোন্দদা মথোয়গী রাখল অদ্র চিংশিলবা অমন্তঃ মরম অদ্রনা (দিব্য শক্তি) লাইগী ওইবা পাকল অমন্তঃ অখোইবা লোশিঃবু লৈরবা মনু মরি অসি পুন্সিঃদগী থোকপনি ।

কুমার মরি, অশেংবা বাল সন্যাসীশিঃ অসিনা লুহোংউ অমন্তঃ মচা শন্দোকউ হায়বা য়ারমদে । মথোয়না নৈষ্টিক ব্রহ্মচারীশিঃ ওইনা লৈবা পামলমই অমন্তঃ ব্রহ্ম বিচার তোতুনা অমন্তঃ ব্রহ্ম নজ্জগা পুনঃতা অমদা অচেৎপা ধ্যান তোতুনা লৈবা পামলমই ।

মথোয়শিঃ অসি ঐনা, পুন্সিঃতনা শেমলমই । মথোয়শিঃ অসি ব্রহ্মাগী পুন্সিঃনা পোকপা মচাশিঃনি । মথোয়শিঃ অসি অতৈ শিবা নাইবা মীওইশিঃগুন্না নাওয়োমদগী পোকপা নস্তে । মীশিঃ, মানবশিঃ হৌজিকী তাইবাং অসিদা লৈরিবশিঃ অসিদি মনুগী মচাশিঃনি । মনুশিঃ অসিদি জৈশ্বরগী পুন্সিঃদগী পোকপা মচাশিঃনি । অচেৎপা চস্তবা থরাই পানবা লৈরিবশিঃ অসিদি ঋষি তরেং অমন্তঃ মনু মরিদগী পোকপা ভাক্তনি । অচৌবা ঋষিশিঃ অসিনা ব্রহ্মবিদ্যাগী অমন্তঃ উপনিষদকী পাউতাকশিঃবু হৌদোরকপা গুরু (ওঝা) ভাক্তনি । মনুশিঃ অসিনা মীওইবগী ডাক-শেনবা (নিংথো) নি । মথোয়না মীওইবগী যাইফনবগী অমন্তঃ লমজিঃনবগীদমক ধর্মগী লীচং অমন্তঃ লমচৎকী হোন-লোনচংশিঃবু শেমলমই ।

অচৌবা ঋষি তরেং অসি তাইবাং তরেংপুস্ত মজং শিলি । ব্রহ্মাণ্ডা মহং নজ্জগা মহাবুদ্ধি অহংকার নজ্জগা ব্রহ্মাণ্ডগী ওইবা অহংকার, অমন্তঃ পঞ্চতন্মাত্র নজ্জগা মরুগী ওইবা পোংচঙ মঙা, মাদ্রদগী অপোবা পোং মঙা হায়বদি লৈপাক, ঈশিঃ, মৈ, নুঃশিঃ অমন্তঃ অহাঙবা অসি পোক-লকলিবা, অসিনা অচৌবা ঋষি তরেংপুস্ত মহং শিলি । অচেৎপা-চস্তবা থরায়পানবশিঃগা লোয়-নবা অচৌবা তাইবাং অমন্তঃ নুংগী অকূপ্তা তাইবাং অসি মথকী তত্বনজ্জগা হিরম তরেং অসিদগী থোরকপনি । (পৌরানিক ভাবাবিজ্ঞান) পুরানগী রাহৈশিঃদা তব্ব তরেং অসি খুদম ওইনা তাকই অমন্তঃ মীওইবগী মমিং ওইনা থোলি । ভৃগু, মরিচি, অত্রি, পুনস্ত্য, পুলঃঃ ক্রতু, বশিষ্ট অসি অচৌবা ঋষি তরেংনি ।

অপীকপা তাইবাং অসিদা (মন) পুন্সিঃ, (বুদ্ধি) রাখল, (চিত্ত) নুংগী ঐ, অমন্তঃ অহংকার (ঐ হায়বা রাখল) মরি অসি খুদম ওইনা মনু মরি হায়না তাকই অমন্তঃ মী ওইবগী মমিং থোলি ।

অহানবা কাঙলুপ অসিনা অচৌবা ব্রহ্মাণ্ড অসিগী যুক্ষম ওই । অনিঙবা কাঙলুপ অসিনা অপীকপা ব্রহ্মাণ্ড (মী অমদা ওইবা) গী যুক্ষম ওই । কাঙলুপ অনি অসিনা থরায় পানবগী অসিগুন্না পাকলবা তাইবাং অসি শাবনি ।

“মস্তাবা” : মথোয়গী থরায় অদ্রনা ঐণ্ডোন্দা লৈবা ; ঐগী হোনশা ওইবগী ।

এতাং বিভূতিং যোগং চ মম যো বেত্তি তত্ত্বজঃ ।

সৌহবিকস্পেণ যোগেন যুক্ত্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥৭॥

(এতাং) মধোয়শিং, (বিভূতিং) ঐগী মখল মখা য়ায়া শায়োনসি, (যোগম) যোগগী পাঙ্গল, (চ) অমসুং, (মম) ঐগী, (যঃ) মহাক, (বেত্তি) খঙই, (তত্তঃ) শংশংনা, (সঃ) মহাক, (অবিকম্পেন) লেঙবা লৈতবা, (যোগেন) যোগদা, (যুজ্যতে) লেপই, (ন) নত্তবা, (অত্র) মফম অসিদা, (সংশয়ঃ) চিংনবা।

৭। মহাক অত্ননা ঐগী অসিগুয়া মখল মখা য়ায়া শায়োনশিং অসিবু শংশংবা (অচুয়া মঙংদা) অমসুং ঐগী যোগগী পাঙ্গল অসিবু খঙলবা (মহাক অত্ন) লেঙবা লৈতবা যোগদা লৈতাবা ওই; মাসিগী মরমদা চিংনবা করিস্ত লৈতে।

অকুয়া বারোল:— ঈশ্বরগী অচোবা মতিক মগুগী জ্ঞান হায়বসি যোগ (ফংননবদা) মতেং চপচানা ওই। নুংপান ফাওনা শন্দোজুন্য লৈবা ঈশ্বরগী শক্তম, মহাক অত্ননা শায়োনশিং অসি ওইহল্লিবা অমসুং মাগী (বিভূতিং) মখল মখা য়ায়া শায়োনশিংবু ওইরিবসিবু শংশংনা খঙলবা মহাক অত্ননা চোকথবা নাইদ্রবা চেংলবা যোগদা মহাক্কা লোয়ননা তিম্নৈ অমসুং লোইবা নাইদ্রবা নুংঙাইবা অমসুং মপুং ফাবা অত্নবু ফংই। ককচেং অমদগী ত্রায়া ফাওবদা ঈশ্বর নত্তবা করিস্ত লৈতে। ঈশ্বরগী অসিগুয়া শন্দোকপা শায়োন অসিবু (বিভূতিম বিস্তারম্) অমসুং মহাক্কা যোগবু (যোগ হায়বনা মফম অসিদদি যোগদগী পোক্তকপা) হায়বদি পুন্মকপু খঙলবা—নোগৈশ্বর্য সামর্থ্যম্ সর্বজ্ঞহম্ যোগায়ং যোগ উচ্যতে) শংশংনা খঙলবা মহাক অত্ন চেংলবা লেঙবা নাইদ্রবা যোগগা লোয়ননা লৈতাত্ননা লৈ। মহাক্কা লোইবা নাইদ্রবা অমদা লৈ অমসুং আত্মাগী থাইদগী রাংলবা থাকী জ্ঞান অত্ন লৈ। অসিগুয়া অচুয়া শক্তম অত্ন ফংলবা মহাক অত্ন অচোবা অমসুং মচাগী য়েংনবা রাখল অত্নদগী লান্হোকই। মাঙোন্দা চপচাবা (জ্ঞানোদয়) জ্ঞান ফংবা হায়বত্ন ওই। মহাক্কা ঈশ্বরবু থরায় পানবা পুন্মদা অমসুং থরায় পানবা পুন্মবু ঈশ্বরদা উগনি। মহাক্কা লৈপাক অসিদা লৈরিবা থরায় পানবা পুন্মবু কদোঙৈদস্তু তুচ্চবা হায়বত্ন তোরোই। মাসি য়ায়া তাওবা ত্রায়াগুগী ওইনা হিংগুনা লৈবা জ্ঞান হায়বত্ন অসিনি। ঈশ্বর অমসুং মাগী শায়োনশিং অসি অমত্ননি হায়বত্ন যোগী অত্ননা খঙই। মহাক্কা অথোইবা লমথুং-ফমবু য়োই অমসুং মহাক্কা পুঞ্জিং পুন্ম লুপ্তবা তক্তিনা মরম ওইত্ননা মহাক্কা মঙোন্দা (ঈশ্বরদা) লুপশিন্দুনা লৈ। মহাক্কা মপুং ফানা মহাক্কা অমসুং ঈশ্বর (পরমাত্মা) গা অমত্ননি হায়বসি লাইগী ওইবা যোগনা মপুং ফানা খঙই।

মহাক্কা করিগুয়া মখলগী ফিভম অমসুং মঙংদা লৈররবদা মহাক্কা পুঞ্জিং অত্ন চাং কায়দনা থম্বা ওমই অমসুং মহাক্কা পরমাত্মাগা অমত্ননি হায়বা নত্তগা অথোইবা আত্মা মশামকনি হায়বা মহাক্কা জ্ঞান মাঙবা লৈতনা করিগুয়া থবক অমা হেস্তা তোবা ওমই।

“কৌদর্শেন অবিকল্পেন যোগেন যুজ্যতে ইতি উচ্যতে।”

লেঙবা নাইদবা যোগদা লেপ্পি হায়বসি করম্বা লেঙবা নাইদবা যোগনো ?

পাণ্ডুমদি মখাগী অসিনি।

অহং সর্বসা প্রভবো মত্তঃ সৰং প্রবর্ততে।

ইতি ময়া ভজন্তে মাং বুধা ভাবসমমিতাঃ ॥৮॥

(অহং)ঐ, (সর্বস্য) পুন্মকী, (প্রভবঃ) ধোরকফম-মরু, (মত্তঃ) ঐণ্ডোন্দগী, (সৰম্)
খুদিংমক, (প্রবর্ততে) ধোরকই, (ইতি) অসুন্না, (ময়া) খঙদুনা, (ভজন্তে) ঈরাংলি, (মাং)
ঐবু, (বুধাঃ) অশিংবশিংনা, (ভাবসমমিতাঃ) ধ্যান (পুষ্টিং লুপশিনবা) দা হৈরবা ॥৮॥

৮। ঐনা পুন্মকী ধোরকফম-মরুনি। খুদিংমক ঐণ্ডোন্দগী ধোরকই; অসুন্না খঙলদুনা
অশিংবশিংনা ঐবু (ধ্যান) পুষ্টিং লুপশিনা লাংলি ॥৮॥

অকুপ্পা বারেলঃ— ঈথক্কা ঈশিংদা হোরকই, ঈশিংদা তেংই অমসুং ঈশিংদা তিনশিনখি।
ঈথক অসিগী ডাকলৌদি ঈশিংদনি। অসিগুন্না তাইবং পুন্মগী অমত্তা ওইবা ডাকলৌদি ঈশ্বরনি।
অসুন্না খঙদুনা, ঈশ্বরনা মফম পুন্মদা লৈ হায়বসি খঙদুনা (অনুভব চে'দুনা) অশিংবা মীশিংনা
মহাকপু লুংশিবা অমসুং ভক্তিগা লোয়ননা মহাকপু মফম পুন্মমত্তা ঈরাংলি। অথোইবা আক্কা
হায়বসি লৈপাক পুন্মমত্তা অমসুং মত্তম পুন্মমত্তা চপ মাংদুনা লৈ। মহাক্কা পোৎচঙগী ওইবা
অমসুং থবক তোবগী ওইবা (কারন) মরুনি।

মূল প্রকৃতি নরুগা অব্যক্তগুচ্চা ঈশ্বরনা মত্তং পুন্মকী হোরকফমি। ঈশ্বর হায়বসি কোয়না
চংপা ভাননবা যুফমি মহাক্কা মহাকী (শক্তি) মপাংলদা য়ে'দুনা লৈ। তাইবং পুন্মসি
কোয়না লৈ অমসুং মত্তশিং অসিনা লেঙই। মথোবা অমসুং অকুপ্পা লৌশিং লৈতবা সংসারগী
মীওটনা অহোঙবা মত্তশিং অত্তবু তোঙনা শাবা মীওটিং অসিনা উঠ। লুংদা লৈবা মশক,
যুফম ওইবা শক্তম, শিনগুংনা লৈরবা খঙবা (চে'দনা) নরুগা লুংডাইবা-লৈ'রাব রাখল হায়-
বদুগী ভাব মহাকী লৈতে। মহাকপু হেং'দুনা লৈবা মত্তশিং অসিনা ডাওহলি (শুগাংলি)। মহাকী
অশিংবা অমসুং লুংডাইবু অসিগুন্না মত্তম খেদগী ওইবা মত্ত (শক্তম) শিং অদি লেপ্তুনা
খমই। মহাক্কা মথোয়গীদনক হেং'দুনা লৈ অমসুং থবক তোঙ। মহাক্কা মহাকী লুপী অমসুং
মচাশিং ফংলগা হরাওচ। অসিগুন্না শক্তমশিং অদি লৈ খেদবা মত্তমদা মহাক্কা অরাবদা
ঈরাকনৈ। তে ইত্তমসুং “বুদ্ধ” নরুগা অশি বশিংনা পুন্মকী পুন্মি অমসুং হোরকফম ওইবা
পরমাত্ম দা তঙনা লৈ অমসুং মথোয়গী অকোয়বদা লৈরবা মত্তশিং অসিনা হোংলবসু অমসুং
লৈবিতবসু, মথোয় মশাগা অনিগুদবা শক্তম শিবা নাইদবা লুংগী ভায়াগী লোইবা নাইদনা
লুংডাইবু ভোগ তোঙনা (চা'দুনা) লৈ। মথোয়শিং অহু যোগদা লৈতাবে। মথোয় অহু লেঙবা

লাইজবা বোণবু কংলে। মধোর যোগগী সিংহাসন্দা কমলে। মহাক্সা ধ্যান ভৌদ্রনা পরমাত্মাবু
ঐরাংলি অমহুং নির্বিকল্প সমাধিগী হারদোককম লৈত্রবা নুংঙাইববু (ভোগ ভৌই) চায়।

বাহুদেব হারনা খঙলবা, পরত্রজ অসি তাইবং পুশ্চগী হোরককন্নি। মডোন্দগীত মাসী
অহোংবশিং হারবদি লৈবা (স্থিতি), মাঙবা (নাল), (ক্রিয়া) থবক, (ফল) মঠৈ অমহুং
(ভোগ) চাৰা অসিগা লোরনবা তাইবং পুশ্চলি থোরকই। অম্ভুদা খঙদ্রনা, অশিংবশিংনা পর-
মাত্মাবু ঐরাংলি অমহুং মপুংকাবা শক্তমদা অচেংপা ধ্যানবু ভৌবদা মধোর মশাশিংবু শীজিগৈ।
(য়েংগদবা ৯-১০)

মচ্চিভা মদগতপ্রাণা বোধয়ন্তঃ পরম্পরম্।

কথয়ন্ত্যচ্চ মাং নিত্যং তুষ্যন্তি চ রমন্তি চ ॥৯॥

(মচ্চিভা) মধোরগী পুক্রিং অদ্র ঐডোন্দা পুমা লৈবা, মদগতপ্রাণাঃ) মধোরগী থরায় অদ্র ঐডোন্দা
লুপশিলবা, (বোধয়ন্তঃ) খঙনহন্দুনা, (পরম্পরম) অমগা অমগা, (কথয়ন্তঃ) ডাঙনদ্রনা, (চ)
অমহুং, (মাম্) ঐবু, (নিত্যম্) ইতন্তুতনা, (তুষ্যন্তি) পেরি, (চ) অমহুং, (রমন্তি) (মধোরনা)
নুংঙাই, (চ) অমহুং ॥৯॥

৯। মধোরগী পুক্রিং অদ্রনা ঐডোন্দা পুমা লৈরগা অমহুং মধোরগী থরায় অদ্রনা ঐডোন্দা
হাপচিন্দুনা, অমগা অমগা হোদোক্রগা, অমহুং ঐগী মরমদা মতমচুন্দা ডাঙনরগা মধোরনা পেরি
অমহুং নুংঙাই ॥৯॥

অকুশ্লা বারোলঃ— শ্লোক অসিদা অমতা ওইবগী লংলংবা মশক অদ্র (কংলবা) খঙলবা
ভক্ত অমগা (স্বভাব) লীচৎ-শাজৎ অদ্র শন্দোক্রা হাররি। ভক্ত অদ্রনা লৈখবু তন্তনা থলি। মহাকী
(প্রাণ) থরায় অদ্রমক মডোন্দা হাপচিলি। মহাকী পুলি পুশ্চত্ব লৈখরদা কথোকই। অতোশ্লা
অর্থ অমনা মহাকী ইন্দ্রিশিং (প্রাণ) অদ্র হারবদি মাংলিং অদ্র মডোন্দা লুপশিলি। মহাক্সা
মহাকী (লৈখরগী) মরমদা, মহাকী অথোইবা জ্ঞান, পাগল, ধোনা অমহুং অতৈ অতৈ মতিক
মগুগশিং (জ্ঞানবলম্, বীৰ্য্যাদি ধর্ম) গী মরমদা রারী-রাতাই শাবদা য়াক্সা নুংঙাই। মহাক্সা
লৈখরদা মপুংকানা মশাবু কথোকই।

মহাক্সা মহাকী চান্দবশিংগা লৈমিন্নবগুয় মহাক্সা য়াক্সা নুংঙাই অমহুং য়াক্সা অপেনবা কাওই।
পূরণদা হার : তাইবংপানগী ইন্দ্রিগী নুংঙাইবা পুশ্চমক তিনাশনবগা অমহুং (স্বর্গ) লাইরৈবাকী
লাইগী ওইবা নুংঙাইবগলু তিনশিলগা অপাখা অমহুং অনীংবা মুখৎপদগী থোরকপা নুংঙাইবগী
তরাওরক থোকপগী অমগী মমল ওইদে। (য়েংগদবা অঃ ১২- ৪)।

ভেদাঃ সত্ততবুদ্ধানাং ভজতাং প্রীতিপূর্বকম্।

দদামি বুদ্ধিযোগং তঃ যেন যামুশাস্তি তে ॥১০॥

(তেষাং) মথোয়দা, (সততযুক্তানাং) মতমচূষা লৈতারবা, (ভজতাম্) ঈশ্বাংগী, (শ্রী-
তিপূর্বকম্) সুংশিবগা লোয়ননা, (দদামি) (ঐনা) পী, (বুদ্ধিযোগম্) অফ-ফন্ত খনবগী যোগ,
(তম্) মাত্, (যেন) মাত্ৰনা, (মাম্) ঐভোন্দা, (উপযাস্তি) লাকই, (তে) মথোয় ॥১০॥

১০। সুংশিবগা লোয়ননা ঐবু ঈরাংলহুনা, মতমচূষা লৈতারবা মথোয় অদুদা ঐনা অফ-
ফন্ত খনবা ঙনবগী যোগ অত্ (মথোয়দা) পী, (মাত্ৰনা) মথোয়না ঐভোন্দা লাকই ॥১০॥

অকুপ্লা বারোল :— ঈশ্বরদা মথোয় মশামকপু পুমকৎ কথোকুবা, মতমচূষা খোং-মাল্লদুনা
লৈরবা অমসুং মশানা মশাদা লৈরবা, মতমচূষা মাবুদা নীংলবা, যান্না সুংশিবগা লোয়ননা
মহাকপু ইশাগী কাল্লনবা অমা ফনননবা তৌদনা লাংপা ভক্তশিং অদুনা ঈশ্বরগী খোজালবু
ফংই। ঈশ্বরনা মথোয়দা লোশিং অমা হায়বদি রাখলগী যোগ অমা পী মত্ৰনা মরম ওইত্ৰনা
মথোয়না আত্মজ্ঞান নজ্জগা ত্ৰজ্ঞানবু ফংই। মভোন্দা (ঈশ্বরদদা) মথোয়গী রাখল অত্ হাপ্ৰবা
অসিগুদা ভক্তশিং অসিদা ঈশ্বরনা (বুদ্ধিযোগ) অচুদা রাখলগী ভক্তি অমা পী, মাত্ৰনা মরম
ওইত্ৰনা মথোয়না মহাকপু (ঈশ্বরবু) মরু ওইনা (সম্যগ-দর্শন নজ্জগা সম্যজ্ঞান) খঙই। মথোয়না
পরমেশ্বরবু যান্না লুপথখবা ধ্যান্দা জ্ঞানগী মীংনা মরম ওইত্ৰনা পুন্মকতা গমত্তা ওইববু খঙই,
আত্মাবু ওমথৈ রাওদবা, মশামকী আত্মানি (পরমেশ্বরম, আত্মভূতম্ আত্মহেন) হায়না খঙই।
বুদ্ধি হায়বদি মফম অসিদা সুংগী রাখলগী মীং নজ্জগা জ্ঞানচক্ষু, মত্ৰনা অমত্তা ওইনা খঙবগা
আচৌবা (তমুভব) কাওবা অমবু হায়বনি। বুদ্ধি যোগ হায়বদি জ্ঞান যোগ হায়বনি।

(য়েংগদবা অঃ ৪-৩৯ ; ১২-৬, ৭)।

ঈশ্বরনা করিগীদমক মহাকী ভক্তশিংদা বুদ্ধিযোগ নজ্জগা রাখলগী যোগ (জ্ঞান যোগবু)
পীবগে ? ভক্তশিংগী লম্বীদা বুদ্ধিযোগনা করদা যৈখায়ববু লৌথোকপিবগে ? মখাগী শ্লোক
অসিদা ভগবান্না মসিগী পাউখুম পারি।

ভেবামেবানুকম্পার্থমহমজ্ঞানজঃ তমঃ।

নাশয়াম্যাত্মভাবস্থো জ্ঞানদীপেন ভাস্বতা ॥১১॥

(ভেবাম্) মথোয়গীদমক, (এব) চূষা, (অনুকম্পার্থম্) সুংশিবদগী, (অহম্) ঐনা,
(অজ্ঞানজম্) (অজ্ঞান) খঙদবদগী পোকপা, (তমঃ) অমদা, (নাশয়ামি) মাঙহল্লি, (আত্ম-
ভাবস্থঃ) মথোয়গী মমুংদা লৈত্ৰনা, (জ্ঞানদীপেন) লোশিংগী খাংমৈনা, (ভাস্বতা) ভান্দুনা
লৈবা ॥১১॥

১১। ভক্তশিংবু খোজানবিগে হায়ত্ৰনা ঐনা মথোয়গী মথোয়দা লৈবিত্ৰনা অজ্ঞানদগী
(খঙদবদগী) ওইবা অমদবু জ্ঞানগী জ্ঞানবা মৈভালনা মাঙহল্লি ॥১১॥

অকুপ্লা বারোল :— “জ্ঞানদীপেন ভাস্বতা” :— মডাল লৈবা লোশিংগী খাংমৈনা। মহাকপু
(ঈশ্বরবু) ইতত্তত্তনা খনবা ভক্তশিং অত্ৰগী স্তম্ভকরনদা ভগবান্না লৈ জমসুং অফ-ফন্ত খনবগী জ্ঞান

লৈতবন। অরম ওইদুনা পোকপা, খণ্ডদবা (অজ্ঞান) গী অমস্মা নজ্জগা মায়খল নজ্জগা আবরনবু মঙাল লৈব। লোশিংগী থাংমৈনা, মহাকপু চেংনা নীংবগী মুংশিংনা হুয়বা, অশেংবা ভক্তি (ভক্তি প্রসাদ) না থাও ওইরবা, অচুয়া রাখলনা দোশী ওইবা, ব্রহ্মচার্য্য, অচুয়া অমস্মং সংসারগী রাখল লৈতবা খম্মোয়গী কাদা লৈবা, লাইগী ওইবা গুণনা মচাক পীবা, মুংশিং লৈতবা পুক্রিংগী অহাওবা কাদা থমলবা, ইন্দ্রিশিংগী ওইবা পোৎতগী লোথোকুবা, অপায়া অমস্মং পামলবল। মোংহুয়বা, তত্তনা ধ্যান ভৌবনা মরম ওইদুনা আত্মজ্ঞানগী মঙালনা উল্লদুনা, ঈশ্বরনা মাঙহুয়ি।

থাংমৈনা অমস্মবু মাঙহুয়বগীদমক্তি খুংলাই নজ্জগা পাঠে নজ্জগা অতৈ অতোয়া সাধনা অমা চঙদে। থাংমৈগী মশানা ভাস্করকপা অদুনা অদুমক অমস্মত্ কোকখিবনি। অমস্মত্ মঙালনা হেক কোকখিবগা চফ, চোফ্রি, অমস্মং অতৈ অতৈ পোৎ পুস্ময়কপু উই। অসিগুয়া আত্মজ্ঞান থোককপা অদুনা অদুমক অজ্ঞান নজ্জগা অপওবা কোরবগী মতিক ওই। অতোয়া কস্মা নজ্জগা সাধনা অমা চঙদে।

আত্মজ্ঞান অজ্ঞান (অপওবা খণ্ডদবা) বু, মাঙহনগ্রবা মতুংদা ব্রহ্মদনা মহাকী মশাগী ওইনা লোয়নরবা মঙাল ওইনা উল্লদুনা লৈ।

অজ্জু'ন উবাচ।

পরং ব্রহ্ম পরং ধাম পবিত্রং পরমং ভবান্।

পুরুষং শাস্তং দিব্যাদিদেবমজং বিভূম্ ॥১২॥

(পরম্) অথোইবা, (ব্রহ্ম) ব্রহ্ম, (পরম) অথোইবা, (ধামঃ) মফম-লৈফম, (পবিত্রম্) শেংদোকহনবা, (ভবান্) নহাক, (পুরুষম্) পুরুষ, (শাস্তম্) লোইবা নাইদবা, (দিব্যম্) লাইগী ওইবা, (আদিদেবম্) হোরকফম মশক ওইবা লাই, (অজম্) পোকপা লৈতবা, (বিভূম্) মফম পুস্মদা লৈবা ॥১২॥

অজ্জু'য়া হায়রমই :—

১২। নহাক্তি অথোইবা ব্রহ্মনি, অথোইবা লৈফম মশক্ৰি (নজ্জগা অথোইবা মঙালনি), অথোইবা শেংদোকহনবা মশক্ৰি, লোইবা নাইদবা, লাইগী ওইবা পুরুষগী মশক্ৰি, অহোবা মশক ওইবা পোকপা নাইদবা, মফম পুস্মদা লৈবা লাই (দেব) নি ॥১২॥

অকুয়া বারোল :— “পরং ব্রহ্ম” :— থাইদগী হেমা রাংবা আত্মা। পরং হায়বা রাইহে অসিনা অশেংবা, গুণ লৈতবা, নিরুপাধিক, সচ্চিদানন্দ ব্রহ্মবু খঙহুয়ি। অপরং ব্রহ্ম হায়বনা সগুণ ব্রহ্ম নজ্জগা ঈশ্বর (নজ্জগা সৌপাধিক-ব্রহ্ম) ভক্তশিংনা ধ্যানগীদমক খঙবা পোৎশক ওইবা ঈশ্বর অদুবুনি।

“পরঃ ধাম” :— পরঃ ভেদঃ নন্তগা অথোইবা যতালনি । ত্রজ্ঞানসীনা নাপি মক্কা অবা কাণ্ডবগী
ডাকলো লেপকম মশক ওইবাদি পরঃভ্রমণা (অধিষ্ঠান) ওইবনি । মরম অসিনা মক্কাপু পরঃ
ধাম নন্তগা অথোইবা লৈকম হায়না খঙনবনি) ।

“আদিদেব” :— অহোবগী মশক ওইবা জৈবর নন্তগা লাইশিং অসিনা লৈত্রিওগী মক্কাডম্বা
হায়না লৈবরা হোরককমগী মশক ওইবা জৈবর (লাই) । আদিদেব অসিমক পরঃভ্রমণি । মক্কা
অসি মতোমতা যতাল লৈকবনি ।

“পবিত্রম্ পরমম্” :— অথোইবা শেংদোকনবা মশক ওইবা । অশেংবা তুরেলশিং অমন্তুং
অশেংবা মকমশিং অসিনা পাপশিংবু মাঙহরি ; তোইওঅন্তুং পরঃভ্রমণদি পাপ পুন্নমকী
হোরককম মক্কা ওইবা অজ্ঞান্ অপঙবা অমন্তুং পাপ পুন্নমকপু মাঙহনবা ওমই । মরম অসিনা পরঃ
ভ্রমণ নন্তগা থাইদগী হেয়া রাংবা আজ্ঞা হায়বসি অথোইবা শেংদোকনবা মশকি ।

আহন্তুংমুংবরঃ সর্বে দেবর্ষিনারদন্তুখা ।

অসিতো দেবলো ব্যাসঃ স্বয়ং চৈব ত্রবীষি যে ॥১৩॥

(আছঃ) মথোরনা হায়রমই, (স্বাম্) নঙবু, (স্বয়ঃ) ঋষিঃ, (সর্বে) পুন্নমক, (দেবর্ষি)
দেবর্ষি, (নারদঃ) নারদ, (তথা) স্তু, (অসিতঃ) অসিত, (দেবলঃ) দেবল, (ব্যাস) ব্যাস,
(স্বয়ম্) মশামক, (চ) অমন্তুং, (এব) স্তু, (ত্রবীষি) (নঙনা) হায়, (যে) ঐওন্দা ॥১৩॥

১৩। ঋষিঃনা নঙবু (জৈবরবু) অমন্তুং হায়রমই, অতুগা নারদ হায়বা দেবর্ষি অসিনন্তুনি ;
অতুগুয়া অসিত, দেবল অমন্তুং ব্যাসন্তুনি, অতুগা নঙ নশামকন্তু ঐওন্দা হোজিক্তি হায়রে ॥১৩॥

অকুন্ধ্যা বারোল :— “ঋষি” :— পুন্নিং অমন্তুং ইন্দ্রিঃবু লাকশিলবা অশেংবা মুনিঃ ।

“ঋষিঃ” :— বশিষ্ঠনচিৎবা ।

“দেবর্ষি” :— অমদগী যান্না হেয়া শায়ওনখ্ বা লাইওইবা মুনি অমা ।

সর্বমৈভদুতং মনো যশাং বদসি কেশব ।

ন হি তে গভবন্ ব্যক্তিং বিতুর্দেবা ন দানবাঃ ॥১৪॥

(সর্বম্) পুন্নমক, (এতৎ) মাসি, (ঋতম্) অচুন্ধ্যা, (মনো) (ঐনা) ঋষি, (বৎ) যাদু,
(যাম্) ঐবু, (বদসি) (নঙনা) হায়, (কেশব) হে কেশব, (ন) নন্তবা, (হি) লেপনমক,
(তে) মথোর, (ভগবন্) হে মক্কাগী মশক ওইবা ইবুও, (ব্যক্তিম্) কোঙদোকপা মশক,
(বিতুঃ) খঙউ, (দেবাঃ) লাইশিং, (ন) নন্তবা, (দানবাঃ) দানবশিং ॥১৪॥

১৪। নঙনা ঐওন্দা হায়বরিবা পুন্নিং ঐনা অচুন্ধ্যা হায়না ঋষি, হে কেশব, : হে
মক্কাগী মশক ওইবা ইবুও, লেপনমক, দেব (লাই) শিং নন্তগা দানবা (হিংচাবা) শিংনা
নঙগী কোঙদোকপা মশক (হোরককম) পু খঙদে ॥১৪॥

অকুপ্পা বারোল :— ভগবান হায়বদি মহাক অদুনা মগুণ তরুক অসি চপচানা মপুংফানা লৈবা মশক অদুবুনি ; গুণ তরুক হায়বদি জ্ঞান (লোশিং), বৈরাগ্য (অপান্না লৈভবা), ঐশ্বর্য (শায়ওন যাদ্বা), ধর্ম (অচুয়া), শ্রী (লন্-থুম) অমসুং বল (পুন্মমক্ক লৈবা)। অদুনা থরায় পানবা পুন্মমক্কী হোরকফম, লোইশিনফম অমসুং তুংদা ওইরকদবা শক্তম পুন্মসু পুন্মমক খঙবগী মশক ওইবা অদুবু ভগবান কোই।

“ব্যক্তি” :— হোরকফম। “দানবঃ” : হিংচাবশিং।

অর্জুনা ঈশ্বরবু কেশব হায়না কোই মরমদি মহাক্রা (ঈশ্বরনা) পুন্মমক খঙবা মরম্মা মহাকী পুরিংদা করি করি তোরিবগে হায়বদু মহাক্রা খঙই। লাইশিং, হিংচাবশিং অমসুং অতৈ অতৈ পুন্মমক্কী ঈশ্বরনা হোরকফম মরু ওইবা মরম্মা লাই অমসুং হিংচাবশিং নচিংবনা মহাকী (ঈশ্বরগী) হোরকফম মরু নজ্জগা (ফোঙদোকপা শক্তম) বু খঙবা উমদে। (য়েংগদবা অঃ ৪—৬)

স্বয়মেবাত্মানাত্মানং বেথ হং পুরুষোত্তম।

ভূতভাবন ভূতেশ দেবদেব জগৎপতে ॥১৫॥

(স্বয়ম্) নশামক (এব) তমক, (ভাওয়না) নশামক্কা, (আত্মানম্) নশামকপু, (বেথ) (নঙনা) খঙই, (হম্) নঙ, (পুরুষোত্তম) অথোইবা পুরুষ, (ভূতভাবন) থরায় পানবগী হোরকফম, (ভূতেশঃ) থরায় পানবগী মপু, (দেব দেব) লাইশিংগী লাই, (জগৎপতে) তাইবংগী ডাকশেনবা ॥১৫॥

১৫। লেগমক, নঙ নশামক্কা নশামকপু নশামক্কা মরম ওইচুনা খঙই, হে অথোইবা পুরুষ। হে থরায় পানবশিংগী হোরকফম মরু, হে থরায় পানবশিংগী মপু, হে লাইশিংগী লাই, হে তাইবংপানবু ডাকশেনবা ॥১৫॥

অকুপ্পা বারোল :— “পুরুষোত্তম” : অথোইবা পুরুষ : পুরুষশিংগী মরক্তগী থাইদগী অহেনবা ওইবগী মশক। পুরুষোত্তম হায়বসিনা শক্তম মরিবু লৌই, মত্ৰদি :— থরায় পানবশিংগী হোরকফম মরু, থরায় পানবশিংগী মপু, লাইশিংগী লাই, তাইবংপান অসিগী ডাকশেনবা (নিংথো)। অদুনা মহাকপু পুরুষোত্তম কোই।

“দেব দেব” : ইন্দ্র (শোরারেন) অমসুং লাই অতৈ অতৈ অমসুং পুন্মমক্কা মহাকপু ঈরাংলি। মহাক অদু দেবদেবনি নজ্জগা লাইশিংগী লাইনি।

“জগৎপতি” : ঈশ্বরনা তাইবংপান অসিবু ডাকশেন্নি অমসুং বেদশিংদা পীরিবা পাউতাকশিং অদুগী মতুংইয়া মীওইববু লমজিংবী। মরম অসিনা জগৎপতি নজ্জগা তাইবংপানবু ডাকশেনবা মশক হায়বা মিং অসিনি।

বজ্রমর্হস্যশেষেণ দিব্যা হ্রাস্ববিভৃতয়ঃ।

যাতিবিভূতিভিলোকানিমান্তঃ ব্যাপ্য তিষ্ঠসি ॥১৬॥

(বক্রম) হায়ননবা, (অর্হসি) (নঙনা) ভোগদবা ওই, (অশেষেণ) লোইবা নাইদনা, (দিব্যাঃ) লাইগী ওইবা, (হি) লেপ্নমক, (আশ্ববিভূতয়ঃ) নঙগী নতিক-নগুণশিং, (যাত্তিঃ) মথোয়শিং অদুনা, (বিভূতিভিঃ) নতিক-নগুণনা, (লোকান্) তাটবংশিং, (ইমান্) মথোয়শিং, (ত্বম্) নঙ, (ব্যাপ্য) শীশ্বুংনা লৈদুনা, (তিষ্ঠসি) লৈ ॥১৬॥

১৬। তাইবং পুন্মকপু শীশ্বুংনা লৈবা নঙগী লাইগী ওইবা নতিক-নগুণ অদুবু, অখাকপা লৈতনা নহাক্লা লেপ্নমক হায়গদবা ওই। (যসি কনা অমন্তনা মান্তম্মা তোবা ওমদে) ॥১৬॥

কথং বিদ্যামহং যোগিস্ত্বাং সদা পরিচিস্তয়ন্।

কেষু কেষু চ ভাবেষু চিস্ত্যসি ভগবন্ময়া ॥১৭॥

(কথম্) করম তোনা, (বিদ্যাম্) খঙগনি, (অহম্) ঐ, (যোগিন্) হে যোগী, (হাম্) নঙবু, (সদা) মতম লৈবা থিবিক্তা, (পরিচিস্তয়ন্) (ধ্যান) খন্দুনা, (কেযু কেযু) করি করিদা, (চ) অমন্তং, (ভাবেষু) তিরমশিংদা, (চিস্তাঃ) খনগদবা ওইবা, (অসি) (নঙনা) ওই, (ভগবন্) হে ভগবান (ময়া) ঐনা ॥১৭॥

১৭। হে যোগী, উত্তত্তনা খন্দুনা লৈরগা, ঐনা নঙবু করমা খঙবা ওমগদগে? করমা পোৎশিং নন্তগা হিরমশিংদা, হে মন্তলগী মশক ওইবা ঈশ্বর, ঐনা নঙবু খনগদবা ওইবগে? ॥১৭॥

অকৃপা বারোল :— অর্জুনা কায় :— হে ভগবান, তন্তনা ধ্যান তোবনা ঐনা নঙবু করমা খঙবা ওমগদগে? করমা হিরমদা ঐনা নঙবু খনগদগে? ঐনা মশানগী পোৎশিং অসি খল্লবদন্ত ঐনা নঙগী নতিক-নগুণগী অদুপা শক্তমশিংবু খঙলবদি মথোয়শিংদা (লৈরিবা) থোইদোকপা নঙগী শক্তম অদুদা নঙবু (ঈশ্বরবু) ঐনা ধ্যান তোবা ওমই। মরম অসিনা নঙগী লাইগী ওইবা নতিক-নগুণশিংবু অখাকপা লৈতনা (বিভূতিশিংবু) কায়বিয়। অদুতদা ঐনা মফম পুন্মকপা অমন্তা ওইনা উবা ওয়গনি।

বিস্তরেণাত্মনো যোগং বিভূতিং চ জনার্দন।

ভূয়ঃ কথয় তৃপ্তির্হি শৃণুগো নাস্তি মেহমৃতম ॥১৮॥

(বিস্তরেণ) শন্দোক্রা, (আত্মনঃ) নঙগী, (যোগম্) যোগবু (বিভূতিম্) নতিক-নগুণ, (চ) অমন্তং, (জনার্দন) হে জনার্দন, (ভূয়ঃ) অমুকহমা, (কথয়) হায়য়, (তৃপ্তিঃ) অপেনবা, (হি) মরমদি, (শৃণুঃ) তাবগী, (ন) নন্তবা, (নাস্তি) লৈ, (মে) ঐগী, (অমৃতম্) শিদবা রস ॥১৮॥

১৮। হে জনার্দন, ঐডোন্দা অমুকহমা নহাকী (যোগশক্তি) যোগগী পাঞ্জল অমন্তং নতিক নগুণবু কুপা কায়বিয়; মরমদি নহাকী অমৃতম্মা অমন্তং পোগৎপা রাইশিং অসি তাবতনদি ঐনা পেশে ॥১৮॥

অকৃপা বারোল :— জনার্দন হায়না কোই মরমদি মহাক্লা অস্তর (হিংচাবশিং) বু নরক্তা থায় নন্তগা চংহলি; নন্তগা মঙোন্দা (ঈশ্বরদা) সংসারগী ওইবা মহৈ যানবা, মুংডাই-মাইফবা অমন্তং

অরান-খুভম ফননবগীদমক খুফুমদ্রনা হায়জৈ। অর্জুন্নসু মাগী যোগগী পাঙ্গল অমসুং (বিভূতি) মতিক-মগুণশিংবু শন্দোরা। তাকপিনবা খুফুমই।

অর্জুনা ভগবান কৃষ্ণা হায় :— “নঙী অঙকপগী মশক ওইবা যোগগী পাঙ্গল অমসুং (ঐর্থ্যা) অথোইবা পাঙ্গল অমসুং ধ্যান ভৌগদবা মশক ওইবা অতৈ অতৈ শক্তমশিংবু ঐঙোন্দা কৃপা হায়বিয়। নঙনা মথক্তা অধ্যায় তরেং অমসুং মাপলদা শম্মা কোঙদোকনা তাকখুবসু ঐঙোন্দা অমুকহমা চায়বিয়; মরমদি নহাকী অমৃতগী মশক ওইবা রানী-রাতাই অমসুং শিবা নাইরোইদবা রাইশিং অসি তাবগী পেনবা লৈতে। অদ্রুকা মতিক তারিবমঠে ঐনা অদ্রুকা মতিক অপেনবা লৈতে; শোয়দনমক মাসি ঐগীদমক্তি শিবা নাইরোইদবগী রগ্ (মচাক) নি।

শ্রীভগবানুবাচ

হন্ত তে কথয়িষ্যামি দিবা। হ্যায়বিভূতয়ঃ।

প্রাধান্যতঃ কুরুশ্রেষ্ঠ নাত্তাস্তা বিস্তরন্ত মে ॥১৯॥

(হন্ত) হৌজিক, করে, (তে) নঙোন্দা, (কথায়িষ্যামি) (ঐনা) হায়গনি, (দিবাঃ) লাইগী ওইবা, (তি) অওইবমক, (আত্মবিভূতয়ঃ) ঐগী ইতিক ইগুণশিং, (প্রাধান্যতঃ) মথোয়গী মর ওইবশিং, (কুরুশ্রেষ্ঠঃ) কুরুশিংদগী অথোইবা, (ন) নঙবা, (অস্তি) ওই, (অন্তঃ) অরোইবা, (বিস্তরন্ত) অকৃপগী, (মে) ঐগী ॥১৯॥

মঙ্গলগী মশক ওইবা ভগবান্না হায়রমই।

১৯। যান্না করে, তে কুরুশিংদগী অথোইবা, ঐনা হৌজিক্তি নঙোন্দা ঐগী ইতিক ইগুণগী অথোইবশিংবু নঙোন্দা হায়রগনি; ঐগী অকৃপা মশকশিং অদ্রুগীদি অরোইবা নাইদে ॥১৯॥

অকৃপা বারোল :— হৌজিক ঐগী অথোইবগী মশক ওইবা লাইগী ওইবা ইতিক ইগুণশিং অদ্র ঐনা নঙোন্দা হায়রগনি। ঐগী ইতিক-ইগুন্দি ওমঠে নাইদে; মথোয় পুন্মকপু হায়দ্রনা তাকপা হায়বসি ওইথোক্তে।

অহমাত্মা গুড়কেশ সর্বভূতাশয়স্থিতঃ।

অহমাদিশ্চ মধ্যং চ ভূতানামন্ত এব চ ॥২০॥

(অহম্) ঐ, (আত্মা) আত্মা, (গুড়াকেশ) হে গুড়াকেশ, (সর্বভূতাশয়স্থিতঃ) থরায় পানবা পুন্মগী থম্মোয়দা লৈবা, (অহম্) ঐ, (আদিঃ) অহোবা, (চ) অমসুং, (মধ্যম্) ময়্যায়, (চ) অমসুং, (ভূতানাম্) থরায় পানবা পুন্মগী, (অন্তঃ) অরোইবা, (এব) স্ত, (চ) স্ত ॥২০॥

২০। হে গুড়াকেশ, থরায় পানবা পুন্মকপী থম্মোয়দা লৈবা আত্মা হায়বদ্র ঐনি; থরায় পানবা পুন্মগী অহোবা, ময়্যায় অমসুং অরোইবা হায়বদ্র ঐনি ॥২০॥

অকৃপা বারোল :— হে গুড়াকেশ, ঐ অসি থরায় পানবশিংগী থম্মোয়দা লৈবা আত্মা (প্রত্য-গাত্মা) হায়বদ্র ঐনি অমসুং ঐ অসি শেষপ্রবা থরায় পানবা পুন্মগী হৌরককম নঙ্গগা মরু, হিংদ্রনা

লৈরিবা নক্তগা মন্নর অমন্তং অরোইবা হায়বসি ঐহাক্লি। ঐনা থরায় পানবা (জীবশিং) গী শিবা, হিংবা অমন্তং পোকপা ওইবনি। থাইদগী মনুংচনবা আত্মা অত্থনি হায়না ঐবু ধ্যান তৌ (নীংউ)।

“গুড়াকেশ” : হায়বদি তুন্তবু গুল্লবা (জয় তৌরবা) নক্তগা (গনকেশ) অশাওবা লৈতবা হায়-
ববুনি। (অভেদ ভাব) থেরবা লৈতবা মওংদা আত্মাবু ধ্যান তৌবা ওম্বা সাধক (ভক্ত) অত্থ
(অধিকারী) মতিক চারবা নক্তগা থাইদগী হেনবা মখলগী মতিক চারবা সাধকনি। আত্মাবু নীংবা
(ধ্যান তৌবা) ওমদবা সাধকশিং অত্থনা মখাদা হায়রিবা পোংশিং অত্থদা ঈশ্বরবু খনগদবা ধ্যান
ভোগদবা ওই। অসিগুম্বা মখলগী (ধ্যান) নীংবা অসি ময়্য ওইবা মখলগী অধিকারীশিংনি।

আদিত্যানামহং বিষ্ণুজ্যোতিষাং রবিরংসুমান্।

মরীচির্মরুতামস্মি নক্ষত্রাণামহং শশী ॥২১॥

(আদিত্যানাম্) আদিত্যশিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ, (বিষ্ণু) বিষ্ণু, (জ্যোতিষাম্) মঙাল-
শিংগী মরক্তা, (রবি) সূমিৎ, (অংসুমান্) অরংবা, (মরীচি) মরীচি, (মরুতাম্) মরুৎশিংগী
(সূংশিংশিংগী), (অস্মি) (ঐনা) ওই, (নক্ষত্রানাম্) থরানমিচাকশিংগী মরক্তগী, (অহম্) ঐ,
(শশী) থা ॥২১॥

২১। আদিত্য (তরানিথোই) গী মরক্তা ঐনা বিষ্ণুনি ; মঙাল গীবশিংগী মরক্তা ঐনা অরংবা
সূমিৎ অসিনি ; মরুত (সূংশিং) তরেৎ নক্তগা নিফুমাপলগী মরক্তা ঐ মরীচিনি ; থরানমিচাক-
শিংগী মরক্তগী ঐনা থানি ॥২১॥

অকুপ্পা বারোল :— আদিত্য তরানিথোইগী মনুংদা বিষ্ণু হায়না খঙনবা আদিত্য অত্থ ঐনি।
ধাতা, মিত্র, অর্যমা, রুদ্র, বরুণ, ভাগা, সূর্য্য, বিবস্বান, পূষা, সবিতা, ঙ্গস্তা অমন্তং বিষ্ণু অসি
আদিত্য তরানিথোইনি। চহি অমগী থা তরানিথোই অসি আদিত্যশিংনি।

মরুতশিং অসি দেবতাশিং (সূংশিংকী শক্তম ওইবা) লাইশিংনি।

— আদিত্য তরানিথোই, অস্মি (মৈ), নোংথানচিংবা, মরুতশিং, থরানমিচাকশিংনচিংবা অসি
ঈশ্বরগী (সামান্য বিভূতি) অচম্বা শক্তম্বি। বিষ্ণু, সূমিৎ, মরীচি অমন্তং থানচিংবা অসি মাগী
থোইদোক হেন্দোকপা বিভূতি (বিশেষ বিভূতি) নি, মরুদদি মথোয়দা থরা হেমা মহাকী মগুণ
মঙাল ফোডদোকই।

নঙনা সূমিৎ অমন্তং থাদা ঈশ্বরনি হায়না (ভাবনা) খনবা যাই অমন্তং সূমিৎ অমন্তং থাদা
ঈশ্বরগী মওং (শক্তম্বি) হায়না ধ্যান তৌবা যাই। অধ্যায় অসিগী মখাগী শ্লোকশিংদা হায়রিবা
মওং পুন্স অসিদা অসিগুম্বা মায়বা মখলগী ধ্যান তৌবা যাই।

বেদানাং সাম বদোহস্মি দেবানামস্মি বাসবঃ।

ইন্দ্রিয়াণাং মনশ্চাস্মি ভূতানামস্মি চেতনা ॥২২॥

(ব্ৰহ্মদানঃ) বেদশিংগী মরক্তা, (সামবেদঃ) সামবেদ, (অগ্নি) (ঐনা) ওই, (দেবানাং) লাইশিংগী মরক্তা, (অগ্নি) (ঐনা) ওই, (বাসবঃ) বাসব, (ইন্দ্রিয়ানাং) ইন্দ্রিশিংগী মরক্তা, (মনঃ) পুর্কিং, (চ) অমস্তং, (অগ্নি) (ঐনা) ওই, (ভূতানাং) থরায়পানবশিংগী মরক্তা, (অগ্নি) (ঐনা) ওই, (চেতনা) লৌশিং ॥২২॥

২২। বেদশিংগী মরক্তা ঐ সামবেদনি ; লাইশিংগী মরক্তা ঐ বাসবনি ; (ইন্দ্র) হকচাং কায়াংশিংগী মরক্তা ঐনা পুর্কিংনি ; থরায় পানবশিংগী মরক্তা ঐ লৌশিং হায়বত্বনি ॥২২॥

অকৃপা বারেলিঃ— “বাসব” হায়বসি “ইন্দ্র” শোরারেনবুনি । লাইশিং হায়বদি রুদ্রশিং ১স্তং আদিতাশি'নচিৎববুনি । “ইন্দ্রিশিং” : জ্ঞান ইন্দ্রি মণ্ডা, নরুগা খঙবদা চঙবা খুংলাই মণ্ডা হায়বদি নাকোং, উনশা, মীং, লৈ অমস্তং নাঙোন অসিনি ।

কর্মেন্দ্রি মণ্ডা নরুগা খবক ভৌবা হকচাং কায়াং মণ্ডা হায়বদি : রাইহ, খুং, খোঙ ঈশিংখোঙ অমস্তং অমাংখোঙ (মখাগী খোঙ অনি) পুর্কিং হায়বসি তরামাথোই ভুবা হকচাং কায়াং (ইন্দ্র) অমনি হায়না লৌই । পুর্কিংগী মতেঙ যাওদনা (ইন্দ্রিশিং) হকচাং কায়াংশিং অসিনা ভৌবা উমদে, অতুনা পুর্কিং অসিবু ইন্দ্রিশিংগী মরক্তা মকোক অমনি হায়না লৌই ।

“চেতনা” : “কায়া কারণ সংবাত্ত নিত্যবিভক্তে বুদ্ধি বৃত্তি চেতনা” ।

—চেতনা—লৌশিং হায়বসি হকচাং অপুন্দা অমস্তং ইন্দ্রিশিংদা ফোঙদোকপা বুদ্ধিগী মণ্ডং অমবু হায়বনি ।

(বুদ্ধি) লৌশিংদগীনা থাইদগী অপৌবা পোং অতু কাওবা পুন্মকপু ডালহনবা অতুবু চেতনা কোই ।

রুদ্রাণাং শঙ্করশ্চাশ্মি বিওশো যক্ষরক্ষসাম্ ।

বহুনাং পাবকশ্চাশ্মি মেরুঃ শিখরিণামহম্ ॥২৩॥

(রুদ্রানাং) রুদ্রশিংগী মরক্তা, (শঙ্করঃ) শঙ্কর, (চ) অমস্তং, (অগ্নি) (ঐ) ওই, (বিভেশঃ) বিওশ নরুগা কুবের, (যক্ষরক্ষসাম্) যক্ষ অমস্তং রাক্ষসশিংগী মরক্তা, (বহুনাং) বহুশিংগী মরক্তা, (পাবকঃ) পাবকঃ, (চ) অমস্তং (অগ্নি) (ঐনা) ওই, (মেরু) মেরু, (শিখরিণাম্) চাঁশিংগী মরক্তা, (অহম) ঐ ॥২৩॥

২৩। অতুগা রুদ্রশিংগী মরক্তা ঐ শঙ্করনি ; যক্ষ অমস্তং রাক্ষসশিংগী মরক্তা ঐ কুবের (লনগী মপু) নি ; বহুশিংগী মরক্তা ঐ পাবক (অগ্নি) মৈন ; অতুগা চাঁজাও তরেৎকী মনুংদা ঐ মেরুনি ॥২৩॥

অকৃপা বারেলি : “রুদ্রশিং” : হায়বসি মশীং তরামাথোই ভুই । মরুওইবা কুংশিং (প্রাণ) তরা অমস্তং পুর্কিং অসিবু রুদ্র তরামাথোই হায়বনি । মথোয়শিং অসিবু অতুগা কোই মরমদি মথোয়না হকচাংদগী চংলমদাইদা অরাবা পোকহল্লি । মথোয়শিং অসি পুরান্দা মখাগী অতুগা

খৃদম ওইনা তাকই মাট্টাদ :— বীরভদ্র, শঙ্কর, গিরিশ, অজয়কপাৎ, ভুবনাধিশ্বর, অহিরভূজা, পিনাকি, অপরাজিত, কাপালি, স্থানু অমন্তং ভাগা অসিনি । রুদ্রশিংগী মরক্তা শঙ্কর হায়বসিনি মকোক্রি হায়না লৌই ।

“বস্তশিং” :— হায়বদি লৈপাক, ঈশিং, মৈ, মৃশিং, অহাউবা, মুমিৎ, থা অমন্তং থরানমি-চাকশিং অসিবুনি । মথোয়শিং অসিবু অস্তম্মা কোই মরমদি মথোয়শিং অসিগী মনুংদা লৈরিবা তাইংপান পুন্সসি যাওনা মথোয় অসিনা শায় । মথোয়শিং অসি মথাগী অস্তম্মা পুরান্দা খৃদম ওইনা তাকই, মাট্টাদি :— আপ, ধ্রুব, সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রহুয়া, প্রভাস । মথোয়শিং অসিগী অনল নক্সা মৈনা মকোকনি ।

পুরোধসা চ মুখ্যঃ মাং বিদ্ধি পার্থ বৃহস্পতিম্ ।

সেনানীনাং স্বন্দঃ সরমামস্মি সাগরঃ ॥২৪॥

(পুরোধসাম্) যুমপানবা পুরোহিৎশিংগী মরক্তা, (চ) অমন্তং, (মুখ্যম্) মকোক, (মাম্) ঐবু, (বিদ্ধি) খঙউ, (পার্থ) হে পার্থ, (বৃহস্পতিম্) বৃহস্পতি (শগোলশেল), (সেনানীনাম্) লাগী-মকোকশিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ, (স্বন্দঃ) স্বন্দ, (সরসাম্) পাংশিংগী, মরক্তা, (অস্মি) (ঐনা) উই, (সাগরঃ) সমুদ্র ॥২৪॥

২৪ । হে পার্থ, ইমুং ইমুংগী ওইবা পুরোহিৎশিং (নিঃখোশিংগী) গী মরক্তগী ঐহাক অসি মকোক ওইবা বৃহস্পতি হায়বসিনি ; লাগীশিংগী মকোকশিংগী মরক্তগী ঐ স্বন্দনি ; পাংশিংগী মরক্তগী সমুদ্র হায়বহু ঐনি ॥২৪॥

অকুপ্তা বারোল :— বৃহস্পতি হায়বসি লাইশিংগী অথোইবা পুরোহিৎ (রাজ পুরোহিৎ) নি ; মহাক অসি উল্ল (শোরাবেরগী) ইমুং-মনুংগী পুরোহিৎনি ।

স্বন্দ হায়বসি কান্তিক নক্সা ভগবান স্তব্রমন্যবুনি । মহাক অসিনা লাইশিংগী (সেনাপতি) মকোক্রি । লাইনা শেন্সা ঈশিং তুড়ফমশিং হায়বদি পাংশিংগী মনুংদগী সমুদ্র হায়বহু ঐহাক্রি ।

মহর্ষীণাং ভৃগুরজঃ গিরামশ্যেকমক্ষরম্ ।

যজ্ঞানাং জপযজ্ঞোহস্মি স্থাবরাণাং হিমালয়ঃ ॥২৫॥

(মহর্ষীণাং) অচোবা ঋষিশিংগী মরক্তা, (ভৃগুঃ) ভৃগু, (অহম্) ঐ, (গিরাম্) রাই-শিংগী মরক্তা, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (একম্) অমা, (অক্ষরম্) খোস্তোক, (যজ্ঞানাম্) (যজ্ঞ) ঈরাংশিংগী মরক্তা, (জপযজ্ঞঃ) তুমিমা হমা হমা শোনবা যজ্ঞ, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (স্থাবরানাম্) লেউদবা পাংশিংগী মরক্তা, (হিমালয়ঃ) হিমালয় ॥২৫॥

২৫ । অচোবা ঋষিশিংগী মরক্তা ভৃগু হায়বসি ঐনি । রাইশিংগী মরক্তা খোস্তোক অমত্তা ওইবা মশক “ঔ” হায়বসি ঐনি । যজ্ঞশিংগী মরক্তা তুমিমা হমা হমা শোনবা (জপযজ্ঞ) হায়বসি ঐনি । লেউদবা পাংশিংগী মরক্তা হিমালয়না ঐনি ॥২৫॥

অকুপ্তা বারোল :— মনুনা হায়থ্রে : “লাক্ষণ অমনা করিগুয়া থবক (যজ্ঞ) অমা ভৌবসু যাই নজ্রগা ভৌদবসু যাই, ভৌইগুসুঃ মহারু (জপ-যজ্ঞ) তুমিমা শোনবতনা অরান-খুভম অদুম ফংই।”

“ভৃগুঃ” :— তাইবংবু শেয়া ব্রহ্মাগী পুত্রিংনা পোকপা মচানি। “হিমালয়” :— তাইবং অসিদা থাইদগী হেমা রাংবা চীং।

“জপ-যজ্ঞঃ” :— যজ্ঞ অসিদা কনাগুয়া থরায় পানবা অমগী অরাবসু নজ্রগা থরায় মাঙবসু লৈতে। মরম অসিনা, মাসিবু যজ্ঞ পুন্দ্রদগী থাইদগী হেমা ফবনি হায়না লৌই।

অশ্বথ্য সর্ববৃক্ষানাং দেবসীনাং চ নারদঃ।

গন্ধৰ্বাণাং চিত্ররথঃ সিদ্ধানাং কপিলো মুনিঃ ॥২৬॥

(অশ্বথঃ) থোংনাং, (সর্ববৃক্ষানাং) উ পুন্দ্রগী মরক্তা, (দেবসীনাম্) লাইগী ঋষিশিংগী মরক্তা, (চ) অমসুং, (নারদঃ) নারদ, (গন্ধৰ্বাণাং) গন্ধৰ্বশিংগী মরক্তা, (চিত্ররথঃ) চিত্ররথ, (সিদ্ধানাং) সিদ্ধশিং (মপুং ফারবাশিং) গী মরক্তা, (কপিলঃ) কপিল, (মুনি) মুনি ॥২৬॥

২৬। উশিংগী মরক্তা ঐ থোংনাং পাপীনি ; লাইগী ঋষিশিংগী মরক্তা নারদ ঐনি ; গন্ধৰ্বশিংগী মরক্তা চিত্ররথ ঐনি ; মপুং ফারবা (সিদ্ধ) শিংগী মরক্তা কপিল মুনি হায়বসি ঐহাকি ॥২৬॥

অকুপ্তা বারোল :— “দেবশিং” :— মথোয়নিং অসি লাইনি অমসুং মুনিমুনি নজ্রগা থঙবশিংনি।

“সিদ্ধশিং” :— মপুং ফারবা ; অমুক হোংনরুবা লৈতনা হেক পোত্রকপদা ধর্ম, জ্ঞান, বৈরাগ্য, অমসুং ঐশ্বর্য্যবু ফংলবাশিং অদুনি।

“মুনি” :— মনন ভৌবা, ধ্যান ভৌবা নজ্রগা রাখল খনবশিং অদুবু মুনি কোই।

উচ্চৈঃশ্রবসমশ্রবানং বিদ্ধি মামমৃতোদ্ভবম্।

ঐরাবতং গজেন্দ্রনাং নরাণাং চ নরাধিপম্ ॥২৭॥

(উচ্চৈঃশ্রবসম্) উচ্চৈঃশ্রব, (অশ্রবানাং) শগোলশিংগী মরক্তা, (বিদ্ধি) খঙউ, (মাম্) ঐবু, (অমৃতোদ্ভবম্) শিবদগী পোকপা, (ঐরাবতম্) ঐরাবত, (গজেন্দ্রানাম্) লাইগী ওইবা শামু-শিংগী মরক্তা, (নরাণাং) মীশিংগী মরক্তা, (চ) অমসুং, (নরাধিপম্) নিংথো ॥২৭॥

২৭। শগোলশিংগী মরক্তা ঐবু অমৃতদগী পোকপা উচ্চৈঃশ্রবনি হায়না খঙউ, লাইগী ওইবা শামুশিংদগী ঐরাবতনি, অমসুং মীশিংগী মরক্তা নিংথোনি ॥২৭॥

অকুপ্তা বারোল :— অমৃতরস হায়বসি লাইশিংনা শঙ্কোমগী সমুদ্র নৈবদগী ফংখি। অসিগুয়া অমৃত অসিগীদমক নৈবা মতমদা শঙ্কোমগী সমুদ্রদগী পোকপা শগোল, নিংথো উচ্চৈঃশ্রব হায়না কোবা অসিনি।

“ঐরাবত” :— উচ্চৈঃশ্রবগা লোয়ননা সমুদ্র নৈবদা থোরকপা শোরারেনগী শামু ঐরাবতকী মচানি।

আয়ুধানামহং বজ্রং ধেনুনামগ্নি কামধুক্ ।

প্রজনশ্চাগ্নি কন্দর্পঃ সর্পাণামগ্নি বাসুকিঃ ॥২৮॥

(আয়ুধানাম্) খুৎলাইশিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ, (বজ্রম্) নোংমৈ শিংজং, (ধেনুনাম্) যনশিংগী মরক্তা, (অগ্নি) (ঐ) ওই, (কামধুক্) কামধুক, (সুরভি), অনীংবা পুষা গীবা স্বর্গগী যন, (প্রজনঃ) থোকহনবা, (চ) অমস্তং, (অগ্নি) (ঐ) ওই, (কন্দর্পঃ) কন্দর্প, (কামদেব) (সর্পাণাম্) লিনশিংগী মরক্তা, (অগ্নি) (ঐনা) ওই, (বাসুকি) বাসুকি ॥২৮॥

২৮। খুৎলাইশিংগী মরক্তা ঐনা নোংমৈ শিংজনি ; যনশিংগী মরক্তা ঐ কামধুকনি ; ঐহাক কন্দর্প হায়বা পোকহনবা হায়বত্বনি ; লিনশিংগী মরক্তা ঐনা বাসুকনি ॥২৮॥

অকুপ্তা বারোল :— “বজ্রম্” :— দর্পিচগী শরুনা শাৰা নোংমৈ শিংজং বজ্র হায়বত্বনি ; যজ্ঞ চামথক ভৌত্বা (ইন্দ্র) শোরারেমা লান্দা পাথবা খুৎলাই তমা ।

“কামধুক্” :— সমুদ্রদগী ঐরাবত অমস্তং উচ্চৈঃশ্রবগা লোয়ননা থোরকপা, অনীংবা পুষা পাৰা বিশিষ্ট মহামুনিগী কামধেনু হায়বা যন অত্বনি ।

“কন্দর্পঃ” :— কামদেব নরুগা অজাং পোকনীংবগী লাই ।

“বাসুকিঃ” :— মতোক যাওদবা নরুগা অচক্ষা লিনশিংগী (মপু) মকোক । সর্প নরুগা লিন হায়বসি মকোক অমত্তা মপালি । বাসুকি হায়বসিদ নাপু মচুনি । নাগশিংদি মকোক যান্না পালি । অনন্ত হায়বসিনা মৈগী মচুনি ।

ঐশ্বরনা হায় মাতুদি (সর্প) লিনশিং অসিদি হু যাওই, অমস্তং (নাগ) লিনশিং অসিনা হু হাদেদ । ঐরামাতুজনা হায় মাতুদি (সর্প) লিনশিং আসি মকোক অমত্তা পালি অমস্তং (নাগ) লিনশিং অসিনা মকোক যান্না পালি ।

অনন্তশ্চাগ্নি নাগানাং বরুণে যাদসামহম্ ।

পিভৃণামগম্য চার্শ্বা যমঃ সংযমতামহম্ ॥২৯॥

(অনন্তঃ) অনন্ত, (চ) অমস্তং, (আশ্বা) (ঐনা) ওই, (নাগানাম্) নাগশিংগী মরক্তা, (বরুণ) বরুণ, (যাদসাম্) ঐশিংগা মরী লৈনবা লাই মচার্শ্বগী মরক্তা, (অহম্) ঐ, (পিভৃণাম্) ইপা ইপু অপোকপশিংগী মরক্তা, (অযমা) অযমা, (চ) অমস্তং, (আশ্বা) (ঐনা) ওই, (যমঃ) যম, (সংযমতাম্) লাকশনবা মার্শিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ ॥২৯॥

২৯। নাগশিংগী মরক্তা ঐ অনন্তনি ; ঐশিং লাইশিংগী মরক্তা ঐ বরুণনি ; অপোকপা-ইপা-ইপুশিংগী মরক্তা ঐ অযমানি ; লাকশনবার্শিংগী মরক্তা ঐ যমনি ॥২৯॥

অকুপ্তা বারোল :— “অনন্তঃ” :— মতোক পানবা লিনশিংগী মরক্তা নাপু মচু ওইবা অনন্ত হায়বসি ঐনি ।

“বরুণঃ” :— ঐশিং লাইশিংগী নিংখো ।

“বাদসাম্” :— ঈশিংগা মরী লৈবা দেবতাশিং (লাইশিং)।

“অর্থমা” :— ইণা ইপু-অপোকপা (পিতৃ) শিংগী নিংথো।

থরায় পানবশিংগী থবক পুন্সমকপু য়েংচনা লৈবা মশক, মীওইবশিংনা তোরিবা অফবা-ফন্তবা থবক পুন্সমকী হিসাব থমা যম হায়বহু ঐনি।

প্রহ্লাদশাস্ত্রি দৈত্যানাং কালঃ কলয়তামহম্।

মৃগাণাং চ যুগেন্দোহং বৈনতেয়শ্চ পক্ষীণাম্ ॥৩০॥

(প্রহ্লাদঃ) প্রহ্লাদ, (চ) অমসুং, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (দৈত্যানাং) দৈত্যশিংগী মরক্তা, (কালঃ) মতম, (কলয়তাম্) মশীং নীবশিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ, (মৃগাণাম্) শাশিংগী মরক্তা, (চ) অমসুং, (যুগেন্দঃ) শাশিংগী নিংথো (নোংশা), (অহম্) ঐ, (বৈনতেয়ঃ) বিনতাগী মচা, গরুড়, (চ) অমসুং, (পক্ষীণাম্) উচেকশিংগী মরক্তা ॥৩০॥

৩০। অদুগা দৈত্যশিংগী মরক্তা ঐ প্রহ্লাদনি; মশীং অথীবশিংগী মরক্তা ঐ মতম্নি; শাশিংগী মরক্তা ঐ শা পুন্সগী নিংথো (নোংশা) নি; অমসুং উচেকশিংগী মরক্তা ঐ বৈনতেয় (গরুড়) নি ॥৩০॥

অকুপ্পা বারোল :— শাশিংগী নিংথোদি নোংশানি।

“বৈনতেয়” : বিনতাগী মচা, গরুড়। “দৈত্যশিং” : দিতিগী মচাশিং।

পবনঃ পবতামস্মি রামঃ শত্রুভৃতামহম্।

বায়ুণাং মকরশাস্ত্রি শ্রোতসামস্মি জাহুবী ॥৩১॥

(পবনঃ) লুংশিং, (পবতাম্) শেংদোকপশিং নত্রগা অয়াডবশিংগী মরক্তা, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (রামঃ) রাম, (শত্রুভৃতাম্) থুংলাই পায়বশিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ, (বায়ুণাম্) ডাশিংগী মরক্তা, (মকর) মকর (ঈশিং কৈ), (চ) অমসুং, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (শ্রোতসাম্) ঈচেনশিংগী মরক্তা, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (জাহুবী) গজা ॥৩১॥

৩১। শেংদোকপা (নত্রগা অয়াডবা খোঙচৎ) শিংগী মরক্তা লুংশিং অসি ঐনি; লান্নীশিং (থুংলাই পায়বশিং) গী মরক্তা রাম হায়বহু ঐনি; ডাশিংগী মরক্তা ঈশিং কৈ হায়বহু ঐনি; ঈচেনশিংগী মরক্তা গজা হায়বসি ঐনি ॥৩১॥

অকুপ্পা বারোল :— স্বর্গদগী ভগীরথনা গজা অসিবু পুথরকপা মতমদা জাহুনা মহাকপু যোৎশিনখিরমই। অতুনা গজাগী মমিংবু জাহুবী কোই।

সর্গাণামাদিরন্তুশ্চ মধ্যং চৈবাহমর্জুন।

অধ্যাত্মবিদ্যা বিদ্যানাম্ বাদঃ প্রবদতামহম্ ॥৩২॥

(সর্গাণাম্) শেংশিংগী মরক্তা, (আদিঃ) অহোবা, (অন্তঃ) অরোইবা, (চ) অমসুং, (মধ্যম) ময়্য, (চ) অমসুং, (এব) স্থ, (অহম্) ঐ, (অর্জুন) হে অর্জুন, (অধ্যাত্মবিদ্যা)

আত্মবিজ্ঞান, (বিদ্যানাম্) মঠৈ মশিংগী মরক্তা, (বাদঃ) য়েৎনবা, (প্রবদতাম্) রাখল
খেন্নবশিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ ॥৩২॥

৩২। হে অর্জুন, শৈল্পক্লবশিংগী মরক্তা ঐনা অহোবনি, ময়ায়নি অমন্তঃ অরোইবন্তুনি;
বিজ্ঞানশিংগী মরক্তা আত্মবিজ্ঞান ঐনি, অমন্তঃ রাখল খেন্নবশিংগী মরক্তা ঐ ন্যায় শাস্ত্রনি ॥৩২॥

অকুপ্পা বারোল :— বিজ্ঞানশিংগী মন্তুদা হকচাংগী বিজ্ঞানগী যুক্তম অদু ঐনি। নোশিং
পুশ্বগী মরক্তা ঐনা আত্মবিজ্ঞান ঐবু ইশানা শংশংবা মশক্তা উবা বিজ্ঞান অদু ঐনি। মঠৈ য়েৎনব-
শিংগী মঠৈশিং অদু ঐনি। ঐহাক খেন্নবশিংগী বাদ হায়বদু ঐনি। রাঙাং হৈবশিংগী রাঠৈশিং
অদু ঐনি। মথকী শ্লোক ২০ ভবদা ভগবান্না হায়থিঃ “থরায় পানবশিংগী ঐনা হৌরকফম, ময়ায়
অমন্তঃ অরোইবন্তুনি।” মহাক্সা হৌজিক্তি হায়ঃ “অচৎপা অমন্তঃ চন্তুবা শৈল্পক্লবশিং অসিগী অহোবা
ময়ায় অমন্তঃ অরোইবা ঐনি।” মফম অসিদা “সৃষ্টি” শৈল্পক্লবা পুশ্ববু পুশ্বমক ওইনা পল্লি।

আত্মজ্ঞানতনণ পুন্সিগী অরোইবা মপুংফাবা ফংবদা নল্লগা অরানবা ফংবদা চীংশিনবা মরক্তা,
জ্ঞান পুশ্বমকী মরক্তা মাসিনা মকোরি।

“প্রবদতাম্ : রাখল খেন্নবশিং হায়বনা, মফম অসিদা ঐখোয়না ন্যায় শাস্ত্রগী বাদ, জল্প ঽন্তঃ
বিতণ্ডা হায়বা মঠৈ ময়েৎ অদুবু খণ্ডনগনি। জল্প হায়বনা করিগুশ্বা রাফম অমগী অচুশ্বা মশক
ফংননবা য়েৎপা মঠৈ অদুবু খণ্ডনৈ। অপাশ্বা কল্লকপা অমন্তঃ য়েংখীবা য়াওদ্রবা সাধকশিংনা
মখোয় মশেলগী মরক্তা অমগা অমগা রাহং হংনদ্রনা অমন্তঃ পাউখুম গীনদ্রনা অমন্তঃ অচুশ্বা রাফম
অমগী স্বভাবপু খণ্ডননবা অমন্তঃ লেপনবগী দার্শনিক ওইবা রাফমশিংবু নৈনৈ। মখোয়না অমবু
ওশ্বনবা মঠৈ য়েত্তে। মাসিনা বাদ কোই। জল্প হায়বসিনা কনাগুশ্বা অমনা মাগী রাখল অদুবু
কন্না থাংলৈ অমন্তঃ মাগী লান্ধাশিংগী রাখল অদুবু ককথৎননবা মঠৈ কন্না য়েৎলৈ। বিতণ্ডা
হায়বসিনা মহাক্সা লান্ধাশিং অদুগী মঠৈদা নাকোইগী সমালোচনা তোবা মঠৈ ময়েৎ অদুবুনি।
রাফম অদুগী ওশ্ব-তৈনবা নাকল অদুগী রাফম অদু লেপনবা হোৎনদে। জল্প অমন্তঃ বিতণ্ডাদি
অতোপ্পা মী অদুবু মায়থীবা পীননবা কন্না হোৎনৈ। মাসিদা ওশ্বনবগী অপাশ্বা অমা কন্না লৈ।

অকরাণামকারোহস্মি দ্বন্দ্বঃ সামাসিকস্য চ।

অহমেবাক্ষয়ঃ কালো ধাতাহঃ বিশ্বতোমুখঃ ॥৩৩॥

(অকরাণাম্) মথেকশিংগী মরক্তা, (অকারঃ) অ-মথেকসি, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (দ্বন্দ্বঃ)
অনি লৈবা (সামাসিকস্য) তিল্লবশিংগী মরক্তা, (চ) ঽন্তঃ, (অহম্) ঐ, (এব) লেপনমক,
(অক্ষয়ঃ) লোইবা নাইদবা, মতমচুপ্পা লৈবা, (কালঃ) মতম, (ধাতা) অশেপা মশক, (অহম্)
ঐ, (বিশ্বতোমুখঃ) মমায় য়াশ্বা (মায়কৈ পুশ্বদা মমায়শিং লৈবা) ॥৩৩॥

৩৩। “অ” হায়বা ময়েক অসি ময়েকশিংগী মরক্তা ঐনি অমন্তঃ তিনশিল্পবশিংগী মরক্তা

অনি তিন্নবা হায়বহু ঐনি ; ঐ অসি লোইবা নাইদবা নজ্জগা মতমচূপ্পা লৈবা মতম হায়বহু ঐনি ; মায়কৈ পুন্সদা মমায় পানবা থবকী মঠৈবু য়েনবা মীওই হায়বহু ঐনি ॥৩৩॥

অকুপ্পা বারোল :— ময়েকশিংগী মরক্তা “অ” হায়বা ময়েক অহু ঐনি ।

সংস্কৃতকী তিন্নবা হায়দুনা লৈরিবশিং অসিগী মমুংদা, উভয়পদ প্রধান হায়বদি (অম্ম) হায়বা অনি তিন্নবা হায়বহুনি ।

“মতম” : হায়বসি মফম অসিদা “কণ” মিংকুপপু হায়বনি । মতমগী অরোইবা মচাক নজ্জগা (কালস্য অপি কাল) অথোইবা মপুগী মশক ওইবা পরমেশ্বরগী মচাক ওইবা, মতমগীম্ম মতম ওইবা মশক অহুবু তাকপীবনি ।

অথোইবা মশক ওইবা পরমেশ্বর অদুনা মফম পুন্সদা শীমুংনা লৈবা মরক্তা মায়কৈ খুদিংদা মমায় পানবনি ।

মৃত্যুঃ সর্বহরশ্চাহমুদ্রবশ্চ ভবিষ্যতাম্ ।

কীর্তিঃ শ্রীবাচ চ নারীগাং ধৃতির্মোখাধৃতিঃ কমা ॥৩৪॥

(মৃত্যুঃ) অশিবা, (সর্বহরঃ) পুন্সমক যোৎপা, (চ) ১ম্মং, (অহম,) ঐ, (উদ্ভবঃ) মুংডাই-য়াইফবা, (চ) ১ম্মং, (ভবিষ্যতাম্) ইনাক-কৈরাক খুনগদবা মীওইশিংগী, (কীর্তি) মীঃচৎ, (শ্রীঃ) ইনাক-কৈরাক খুনবা, (বাচ) রাঠৈ, (চ) ১ম্মং (নারীগাম্) মুপীশিংগী, (মৃত্যুঃ) নীংশিংবা, (মেধা) লোশিং, (ধৃতিঃ) চেৎপা, (কমা) ডাকপীহৈবা ॥৩৩॥

৩৪। অহুগা ঐদি পুন্সমকপু য়োংশিনবা অশিবা হায়বহুনি, ১ম্মং ইনাক-কৈরাক খুনগদবা ওইবগী ইনাক খুনবা হায়বহু ঐনি ; মুপীগী ওইবা মগুণশিংগী মরক্তা মীঃচৎ, ইনাক খুনবা, রাঠৈ, নীংশিংবা, লোশিং, অচেৎপা ১ম্মং ডাকপী হৈবা হায়বশিং অসি ঐনি ॥৩৪॥

অকুপ্পা বারোল :— পুন্সমকপু মূদুনা লোবা ১ম্মং খুদিংমকপু মাঙহনবা অশিবা হায়বহুস্থ ঐনি ; অশিবা হায়বসি মথল অনি শুই মাছদি :— (ধনাদি হর) লনখুম্চিংবা ফাজিনখিবা অমম্মং (প্রানহর) থরায় ফাজিনখিবা অমা । মথোয়শিং অসিগী মরক্তা থরায় ফাজিনখিবা হায়বসিনা পুন্সমক ফাজিনখিবনি । ঐহাক্তি মাসিনি ।

“অথবা পরমেশ্বর প্রলয়ে সর্বহরন্তু সর্বহর সোহহম্”— প্রলয়গী নজ্জগা পুন্সমক মাঙবগী মতমদা ঐনা খুদিংমকপু মাঙহরি অদুনা ঐ অসিনা পুন্সমকী অথোইবা মপু পুন্সমকপু ফাজিনবা ওম্মা মশক অহু ওই । মতুংদা পোকদবা পুন্সমকী হোরকফম অহু ঐনি নজ্জগা ঐ অসি মুংডাই-য়াইফবা মশক ১ম্মং মাছ কংবদা মতিক চারবা মথোয়শিং অহুগী লনখুম্ কংননবগী পাঠৈশিং অহুম্ম ঐহাক্তি । ফজববু শ্রী কোই । মডাল লৈববুম্ম শ্রী কোই । ঐদি মীঃচৎ হায়রিবা খাইদগী করজবা মুপী ওইবগী গুণ অহুম্ম ঐনি । মীওইবশিংনা মমিঃ খজিত্তং চৎলকপা (অভাস মাত্র কীর্তি) মতমদা মথোয় রান্না চাউরে অমম্মং পুন্সিগী অচোবা মঠৈ মালৈ হায়না থলি । অচুম্মা কীরেপকী

ক্ষমফল্যাবু লৈতেংবা হাইহে হায়বহু ঐহাকনি । পোৎশিংবু অমসুং হোখিবা যুংঙাইবশিংবু অমুকহমা কোবা, নীংশিংবা হায়বহু ঐহাক্রি ।

শান্ত্রশিংনা তাক্রিবা পাউতাকশিংবু কাচুনা থম্বা ওম্বা পুক্রিংগী পাজল অদুবু মেধা কোই ।

মথল মখা অয়াম্বা অরাবশিংগী মরক্তনু হকচাং : ১সুং (ইন্দ্রিশিং) হকচাং কায়াৎশিংবু লৈতানা থম্বা ওম্বা পাজল অদুবু লৈতাবা নক্রগা ধৃতি কোই । থবকশিং তোরিউদনু (থবক অচুগা) শন্নদনা থম্বা ওম্বা কনাওম্বগী পাজল অদুবু ধৃতি কোই । ধৃতি হায়বনা থোনাবুসু থঙনৈ । থাওববুসু ক্ষমা হায়না থঙনৈ ।

মীংচৎ, ইনাক খুনবা, নীংশিংবা, লৌশিং, লৈতাবশিং অসি ক্ষমাগী মচানুপীশিংনি । মথোয়শিং অসি ধর্মদা লুহোংচুনা পীথোকই অচুনা মথোয়শিং অসি ধর্মপত্নিশিং কোই ।

বৃহৎসাম্ তথাসান্নাং গায়ত্রী চন্দসামহম্ ।

মাসানাং মার্গশীর্ষোহহমৃতুনাং কুসুমাকরঃ ॥৩৫॥

(বৃহৎসাম) বৃহৎসাম, (তথা) স্ত্র, (সান্নাম্) সাম-ঈশৈশিংগী মরক্তা, (গায়ত্রী) গায়ত্রী, (চন্দসাম্) চন্দশিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ, (মাসানাম্) পাশিংগী মরক্তা, (মার্গশীর্ষ) মার্গশীর্ষ, (অহম্) ঐ, (ঋতুণাম্) ঋতুশিংগী মরক্তা, (কুসুমাকরঃ) । বসন্ত) লৈ য়ান্না শাৎপা মতম ॥৩৫॥

৩৫ । ঈশৈশিংগী মরক্তনু ঐনা বৃহৎসামনি ; চন্দশিংগী মরক্তা ঐনা গায়ত্রী (চন্দ) নি ; পাশিংগী মরক্তা ঐনা মার্গশীর্ষনি ; মতমশিংগী মরক্তা ঐনা । বসন্ত) লৈ শাৎপা মতম অচুনি ॥৩৫॥

অকূপ্লা বাবোল :— “বৃহৎসাম” : সামশিংগী অথোইবনি । “বৃহৎ” হায়বদি অচোবা হায়বনি ।

“মার্গশীর্ষ” : নবেম্বর ১সুং ডিসেম্বর থা হায়বদি হিয়াতৈ ১সুং পোষ্টনু থাগী মচেৎ মচেৎ খর খরনি । মসি চাং নাইনা ময়ায় ওইবা অচং-অশা লৈ । থাইনা মমাঙউদদি থাগী মকোক অসি মার্গশীর্ষনা ওইরমই । চহিগী থা থীখিবসি মার্গশীর্ষগী হোন গীরমই । থা অসিদা অহানবা ক্ষম গীরমই ।

“কুসুমাকরঃ” : (বসন্ত) ফজরবা লৈ শাৎপা মত্নি ।

দ্রাভং চলয়তামস্মি তেজস্বিন্যামহম্ ।

জ্যোৎস্মি বাবসায়োহস্মি সহঃ সহবতামহম ॥৩৬॥

(দ্রাভম্) শেন-খানচুনা শান্নবা, (চলয়তাম্) মীনম্বশিংগী, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (তেজঃ) মতিক-মঙাল, (তেজস্বিন্যাম্) অভানবা-অচোবশিংগী, (অহম্) ঐ, (জয়ঃ) ওম্বা, (অস্মি) (ঐনা) ওই, বাবসায়) নীংচুনা লেপ্পা, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (সহঃ) অফবা, (সহবতাম্) অফবশিংগী, (অহম্) ঐ ॥৩৬॥

৩৬ মীনম্বশিংগী মরক্তা শেন-খানচুনা শান্নবা হায়বহু ঐনি ; অচোবশিংগী মরক্তা ঐনা মঙাল হায়বহু ঐনি : ঐহাক অওম্বা হায়বচুনি, ঐহাকপু চেৎনা নীংবা (চেৎনা নীংবা মথোয়শিংগী) হায়বহু ঐনি ; অফবা মীশিংগী অফবা হায়বহু ঐহাক্রি ॥৩৬॥

অকৃপা বারোল :— মীনশিংগী পান্ধিশিংগী মরক্তা চৌবর শান্নবগুদ্বা শেন থানদুনা শান্নবা হায়বদু ঐনি। জার শান্নবা হায়বসি ঐগী শায়োননি। মপাঞ্জল কনবশিংগী পাঞ্জল হায়বদু ঐনি, (ভেজ ভেজদ্বিনাম্)। অঙদ্বা মীশিংগী ওদ্বা হায়বদু ঐনি। হোৎনবা মীশিংগী হোৎনবা হায়বদু ঐনি।

ধর্ম, জ্ঞান, বৈরাগ্য, ঐশ্বর্যগী শঙ্কম লোরিবা সহ হায়বা (ধর্ম চেনবা অফবা) সাত্তিক পুরুষশিংগী ওইবা সহ (অফবা) হায়বদু ঐনি।

মুনীনাম্ বাস্তদেবে হস্মি পাণ্ডবানাং ধনঞ্জয়ঃ ।

মুনীনামপ্যাং বাসঃ কবীনাম্শনা কবিঃ ॥৩৭॥

(দৃষ্টিনাম্) দৃষ্টিশিংগী মরক্তা, (বাস্তদেবঃ) বাস্তদেব, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (পাণ্ডবানাম্) পাণ্ডবশিংগী মরক্তা, (ধনঞ্জয়ঃ) ধনঞ্জয়, (মুনীনাম্) মুনিশিংগী মরক্তা, (অপি) স্ত, (অহম্) ঐ, (ব্যাংঃ) ব্যাস, (কবীনাম্) দবিশিংগী মরক্তা, (উশনা) উশনা, (কবি) কবি ॥৩৭॥

৩৭। দৃষ্টি : দৃষ্টিগী মরক্তা ঐ বাস্তদেবনি : পাণ্ডবশিংগী মরক্তা ঐনা ধনঞ্জয়নি ; মুনিশিংগী মরক্তা ঐনা ব্যাসনি ; কবিশিংগী মরক্তা উশনা হায়বা কবি অদু ঐনি ॥৩৭॥

অকৃপা বারোল :— “দৃষ্টিশিংগী” : যাদবশিং নক্তগা যদগী যচামশ্চিংগী ঐনা যাদবশিংগী মকোন্নি।

“মুনিশিংগী” :— মনন্ হোবা মথোয়শিং, রাখল খনবা নক্তগা ধ্যান ভোবা মীশিং।

“উশনা” :— জ্ঞানচাফ্য, দৈত্যশিংগী পুরোহিত।

দণ্ডো দময়শেমস্মি নীতিরস্য জিগীষতাম্ ।

মোনং চৈবাস্মি গুহ্যানাং জ্ঞানং জ্ঞানবতামহম্ ॥৩৮॥

(দণ্ডঃ) রায়েনটে, (দময়তাম্) রায়েনবশিংগী মরক্তা, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (নীতিঃ) থোরম শীলগা হোবা, (অস্মি, ঐনা) ওই, (জিগীষতাম্) ওইবা মীশিংগী মরক্তা, (মোনম্) তুমিমা লৈবা, (চ) স্ত, (এব) স্ত, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (গুহ্যানাম্) অথুগ্নশিংগী মরক্তা, (জ্ঞানম্) লোশিং, (জ্ঞানবতাম্) অথওবা মীশিংগী মরক্তা, (অহম্) ঐ ॥৩৮॥

৩৮। রায়েনবা মীশিংগী মরক্তা রায়েনটে হায়বদু ঐনি ; ওইবা মীশিংগী মরক্তা থোরম-শীলবা হোশিংবা হায়বদু ঐনি ; অমস্তং অথুগ্নশিংগী মরক্তা তুমিমা লৈবা হায়বদু ঐনি ; অথওবা মীশিংগী মরক্তা থওবা (জ্ঞান) হায়বদু ঐনি ॥৩৮॥

অকৃপা বারোল :— “নীতি” : শীলদোক শীলগী থবক ; রাজনৈতিক বিদ্যা।

“মোন” : ব্রহ্ম নক্তগা আত্মা তত্ত্বনা ধ্যান ভোবনা ওইবা তুমিমা লৈবা।

“জ্ঞানম্” : আত্মজ্ঞান—ঐ ইশাবু শংশনা থওবগী জ্ঞান।

যচাপি সর্বভূতানাং বীজং তদহমজ্জুন।

ন তদস্তি বিনা যৎস্যান্ময়া ভূতং চরাচরম্ ॥৩৯॥

(যৎ) মাদ্, (চ) অমস্, (অপি) ন্, (সৰ্বভূতানাম্) থরায় পানবশিংগী মরক্তা, (বীজম্) মক্, (তৎ) মাদ্, (অহম্) ঐ, (অজ্জুন) হে অজ্জুন, (ন) নন্তবা, (তৎ) মাদ্, (অস্তি) ওই, (বিনা) য়াওদনা, (যৎ) মাদ্, (স্যাৎ) ওইবা য়াই, (ময়া) ঐনা, (ভূতম্) থরায়পানবা, (চরাচরম্) অচৎপা নন্তগা চন্তবা ॥৩৯॥

৩৯। অদ্রুগা হে অজ্জুন, থরায় পানবশিংগী হৌরকফম হায়দুনা হেক লৈবা বিবিধ অজ্জু ঐনি ; ঐ য়াওদনা লৈবা ওয়া অচৎপা নন্তগা চন্তবা থরায় পানবশিং অমস্তা লৈতে ॥৩৯॥

অকৃপা বারোল :— মাদ্ভদগী শেয়ক্লিবা পুন্মক্কা লৈরিবা অহানবা হৌরকফম মক্কা অহ ঐনি । ঐ থুদিংমক্কা মরুনি । ঐ থুদিংমক্কা আত্মানি । ঐ য়াওদনা করিগুস্তা অমস্তা লৈবা ওমদে । থুদিংমক্কা অসি ঐগী স্বভাবকী ওইবা মশক্কা । ঐহাক্কা থুদিংমক্কা মচং ওইবা মশক্কা । ঐ য়াওদনদি পোং পুন্মক্কা অসি ইচম চম্বা অহাভবগুস্তা ওইরমগনি । ঐনা পোং থুদিংমক্কা আত্মানি ।

নাস্তোহস্তি মম দিব্যানাং বিভূতিনাং পরন্তপ ।

এষ ভূদেশতঃ প্রোক্তো বিভূতেবিস্তরো ময়া ॥৪০॥

(ন) নন্তবা, (অস্তঃ) অরোইবা, (অস্তি) লৈ, (মম) ঐগী, (দিব্যানাম্) লাইগী ওইবা, (বিভূতীনাম্) শায়োনশিং, (পরন্তপ) হে পরন্তপ, (এষ) মাসি, (ভূ) লেপমক্কা, (উদ্দেশতঃ) অশম্বা রাঙাও, (প্রোক্তঃ) হায়থ্রে, (বিভূতেঃ) শায়োনগী, (বিস্তর) শন্দোকপা, (ময়া) ঐনা ॥৪০॥

৪০। হে পরন্তপ, ঐগী লাইগী ওইবা শায়োনশিং অসিগী অরোইবা লৈতে ; ভোইগুস্তম্, মাসিদি ঐগী লাইগী ওইবা শন্দোকপা শায়োনশিংগী ঐনা হায়বা অশম্বা রাহে অদ্রু অসিনি ॥৪০॥

অকৃপা বারোল :— ভুথরগী লাইগী ওইবা শায়োনশিংগী চপচাবা চাং নন্তগা ওমথৈবু কনাগুস্তা অমনা ওদবা নন্তগা তাকপা হায়বসি ওইথোক্তবান । মহাক্কা পাঙ্গল নন্তগা শায়োনশিংগী ওমথৈ লৈতে । মহাক্কা মরমদা থরা হায়বা ওমলিবা অসিদি মহাক্কা মপান নাইদবা শায়োনগা চাং তন্তরুরবদি করিস্ত লৈতবনি ।

“পরন্তপ” : থেরবু চাকথেকপা : মহাক্কা অদ্রুনা নুংগী থেরবা, অপাশ্বা অশাউবা, করাস্বা, ওস্তাপনচিংবু চাকথেকপা ।

যদাভিভূতিমৎসহঃ শ্রীমহর্জিঃ সম্ভব বা ।

তৎসদেবাবগচ্ছ ভুং মম তেজোহংশসংভবম্ ॥৪১॥

(যদাৎ) করিগুস্তা, (ভিভূতিমৎ) মাতিক মন্তপ লৈবা, (সম্ভব) থরায় পানবা, (শ্রীমৎ) ইনাক কৈরাক পুনবা, (ভিজিতম্) মপাঙ্গল কনবা, (এব) ন্ত, (বা) নন্তগা, (তৎতৎ) মাদ্, (এব) তমক্কা, (অবগচ্ছ) ওউউ, (ভূম্) নন্ত, (মম) ঐগী, (তেজোহংশসংভবম্) ঐগী ইতিকী শরুক অমগী ফোওদোকপা মশক ॥৪১॥

৪১। মতিক মণ্ডল লৈয়া, ঠেকা কৈরাক খনবা নল্লগা মপাঙ্গল কনবা হায়বচুনা থরায় পানবা হেক লৈরিবশিং, অসিবু নঙনা ঐগী ইতিকী শরক অমগী ফোঙদোকপা শায়োমি হায়না খঙট ॥৪১॥

অকুপ্লা বারোল :— মতিক মণ্ডল লৈরিবা, অথবা, মজবা ভমসং মপাঙ্গল কনবা হায়চুনা করিঙসা অমা লৈরিবসি মহাকী মচেৎ অমনি নল্লগা মহাকী উমথে নাইদবা মতিকী শরক অমনি।

অথবা বজুনেতেন কিং জাতেন তবাজুন।

বিটভ্যাহমিদং কুৎসমেকাংশেন স্থিতো জগৎ ॥৪২॥

হরি ওঁ তৎ সৎ

ইতি শ্রীমদ্ভাগবদীহানুপনিষৎস্য ব্রহ্মবিদ্যায়ং

যোগ শাস্ত্রে শ্রীকৃষ্ণার্জুনসংবাদে

বিভূতি যোগো নাম দশাশোধ্যায়ঃ ॥

(অথবা) নল্লগা, (বচুনা) ময়ান্না, (এতেন) মাসিনা, (কিং) করি, (জাতেন) খঙবনা, (তব) নঙগী, (অজুঁন) হে অ. জুন. (বিটভা) ডাকনৌ ওইচুনা, (অম্) ঐ, (উদম) মাসি, (কুৎসম্) পুষ্কমক, (একাংশেন) শরক অমনা, (স্থিতঃ) লৈরিবা, (জগৎ) তাইবঙপান ॥৪২॥

৪২। হে অর্জুন, ত্রোইপুসং, অকুপ্লাশিং অনি খঙবনা নডোনা করি কামরিবগে ? তাই-বঙপান পুষ্ক অসিবু ঐগী শরক অমত্তনা ডাকলে শাহুন ঐনা লৈ ॥৪২॥

অকুপ্লা বারোল :— ভগবান্না বারোইশিদি : “তাইবঙপান পুষ্কসিদা ঐনা শীহুনা ঐগী শরক অমনা লৈচুনা অমসং শন্দোজুনা, ঐনা লৈ।”

শ্লোক অসি (ঋক বেদ ১০—৯০—৩) পুরুষ স্তুতগী “পাদোস্য বিশ্ব ভূতানি ত্রিপাদস্যামৃতম্ দিবি” কায়বা মন্ত্ৰ অসিদা যুক্তম ওইবনি।

তাইবঙপান পুষ্কসি শরক অমনা, উমথে ভমনা, খোঙ ভমনা (একাংশেন, একাবশবেণ, একপাদেন) পুতনা ঐনা লৈ। ঐগী শরক অমনা থরায় পানবা পুষ্কসি শ. বনি।

“পাদোস্য বিশ্ব ভূতানি” : মহাকী মখোঙদগী থরায় পানবা পৃষা ; (তৈত্তরীয় আরন্যক ৩-১২)। তাইবঙপান পুষ্কসি পাদ অমা নল্লগা মহাকী মখোঙ নামনি। অংশ নল্লগা পাদ (শরক নল্লগা খোঙ) হায়বসি অবিদ্য নল্লগা উপাধিনা মরম ওইচুনা (চুনা নীংবা) কল্পনা তোবদনি। অওইবা শক্তমদি ত্রগা হায়বসি ‘নিরবয়ব’নি, ‘নিরাকার’নি (হকচাং কায়ৎ নল্লগা মও লৈতবা মশক্ৰি)।

হৌজিক ভগবানগী শায়োনশিংগী জ্ঞান অমা ওজুঁনগী লৈরে। মহাক ভগবানগী অচোবা শক্তম অহু (বিরাট দর্শন নল্লগা বিষ্ণুরূপ দর্শন) তোবদা মতিক চারে। ভগবান শ্রীকৃষ্ণনা মহাকী শায়োনগী অমসং মতিকশিংগী শায়োনগী শন্দোকপা মও অমবু তাজুনা মাগী অচোবা শক্তম অহুবু (উননবগৌদমক) অজুঁনবু শেষ শাক্লমই।

অৰ্জুনা হায়রমই : “এনা হৌজিক্তি খঙলে মাদুদি তাইবংপান পুশসি নঙনা থন্দুনা লৈবগুমই, এনা হৌজিক্তি তাইবংপান পুশসি নঙেন্দা এগী লাইগী ওইবা মিৎ নক্তগা শংশংনা উবা মিৎনা (দিব্য চক্ষু-না) উগে হায়না নীংই ।”

অস্তম্মা শ্রীকৃষ্ণার্জুনগী রাবী-রাভাইগী লোইবা নাইদবা বিজ্ঞান, যোগ শাস্ত্র, ভগবদগীতাগী মতিক মগুণ লৈরিবা উপনিষদ হায়বা তরাঙুবা তাক্ক অসি লোইরে ।

লাইগী ওইবা শক্তম শায়োন ফোডদোকপা যোগ ।

অথ একাদশোহধ্যায়ঃ

তত্রা মাথোই ঞ্জনা তাক্কক :

বিশ্বরূপ দর্শন যোগ ।

সুং-পানগী (শক্তম) উবগী যোগ ।

অৰ্জুনা উবাচ ।

মদনুগ্রহায় পরমং গুহ্যমধ্যাত্মসংজ্ঞিতম্ ।

যৎকরোক্তং বচন্তেন মোহোহয়ঃ বিগতো মম ॥১॥

(মদনুগ্রহায়) এবু সূংশিবদগী, (পরমম্) থাইদগী রাংবা, (গুহ্যম্) অথুগ্গা, (অধ্যাত্মসংজ্ঞিতম্) অধ্যাত্ম-কোবা, (মৎ) মাত্, (ত্বয়া) নঙনা, (উক্তম্) হায়থবা, (বচঃ) রাইহে, (তেন) মাদুনা, (মোহঃ) শুক্ষংপা, (অয়ম্) মাসি, (বিগতঃ) হৌথবা, (মম) এগী ॥১॥

অৰ্জুনা হায়রমই :-

১। এবু সূংশিবদগী নঙনা আত্মাগা মরী লৈনবা থাইদগী অথুগ্গবু হায়বিশ্ববা রাইহেশিং অসিনা এগী শুক্ষংপা (খঙদবা) পুশা মাঙহনখে ॥১॥

অকৃপা বারোল :- ঈশ্বরগী মতিক মগুণশিংবু তারবা মতুংদা অৰ্জুনা মশামকী মমিৎনা ভগবানগী (বিশ্বরূপ) সুং-পানগী ওইবা অচোবা শক্তমবু উনীংবগী যাম্মা করা ধোরাংবা অমা লৈরমই । মথাকী চোইজাইনবা অমসুং শুক্ষংপা পুশা হৌজিক্তি মাঙখে ।

“অধ্যাত্ম” : আত্মা অমসুং অনাত্মাগী মরুত্তা খেলবা তাকপা অদুবুনি : হকচাংগী রাংমগী হীরম ।

এগী মরীমতা অমসুং গুরুশিংবু হাংপগী পাপকী মরমদা ঐ থরায় রারমই । মথোয়বু হাংপদা “এনা থুংলাংদা ওইবনি” হায়বসি খঙলে । মথোয়বু এনা হাংকদবা ওই ।

অসিগুগা (মোহ) শুক্ষংপা অঙকপা অসি নহাকী মমলা য়ানবা অমসুং লুরবা পাউতাকশিং অসি তারবা মতুংদা হৌজিক্তি মাঙখে । অসিগুগা অপডবা খঙদবগী শুক্ষংপা অসি ঐভোন্দগী নহাক্সা তানথোকপিখে ।

বিশ্বরূপ দর্শন হারবদি ঈশ্বরগী স্তম্ভপানগী শক্তমবু উবা হারবসিনা আরোইবা ধুমকম যৌবা নন্তে । মাহুদি, অরোইবা ওইরবদি দীতা শান্ত অসি অধ্যায় অসিনা লোইশিন্নমগদবনি । বিশ্বরূপ দর্শন অসিনু রাঙ্গা চাউরবা অভিজ্ঞতা (ঋজ্বিনহৌবা) অমনি । অহুগা মাসি অকিবগী মশক ওইবা জ্ঞান স্বৰ্ণল অমশুনি । মরম অসিনা অর্জুনা অকিবনা মরৈ লোমহুনা ভগবান্দা হারবমই, “নহাক অসি কহাদা অকিবগী মশক ওইবা শক্তমো ? কনাগুনা অমন্তনস্থ মহাঙৈঙুনা উষিদিবা অহু ঐনা উরে । ঐগী থম্মোয়দা রাঙ্গা হরাঙ-সুংঙাইবা পোকই অহুবু ঐ কিবনা পুবা ওমত্রে ; হে ভগবান, অমুক হম্ম নঙগী অতোপ্পা শক্তম অহুবু ঐঙোন্দা উহনবিয়ু । হে লাইশিংগী লাইওইবা, তাইবঙশিংগী মমুম ওইবা, লুহপ, গদা অমস্থং চক খুতা পায়বা ! ঐ অমুকহম্মা মহাঙৈঙুনা নঙবু উবা পালে । হে ভগবান, পায়েম্ব লিশিং অম পানবা, মশীং নাইদবা শক্তম ওইবা, নহাকী খুং মন্নি পানবা মঙং অহু অমুকহম্মা লেটবিয়ো ।”

অর্জুনা ভগবান্দগী মখাগী রাইহেসিবু তারমই, মাহুদি, “ঐগী শক্তক মচেং অমমা তাইবঙপান পুনা শনোতুন্না লৈরগা, ঐমা লৈবনি ।” মাসিনা অর্জুনবু মহাকী (ঈশ্বরগী) স্তম্ভপানগী শক্তম অহুবু উহননীংলমই । মহাক্সা হারবমই, “হে মুলশিবা-খৌজাল হৈবগী মপু ! বেদদা য়াঙুয়বা (অধ্যাত্মবিদ্যা) হকচাংগী রাংমদা লৈরবা হীরমবু নঙনা ঐঙোন্দা তস্বীরে । নঙনা ঐবু কনবিরে । ঐগী অঙকপা মাঙত্রে । নঙনা ঐঙোন্দা পর-ভ্রম্মগী স্বভাব প্রকৃতিগী অধুগ্মশিং অমস্থং নঙগী লাইগী ওইবা মত্তিক মন্তগশিংবু ঐঙোন্দা উহনবিরে । খুদক অসিনা ঐগী থাইদগী চাউরবা পুন্নিংদি, ঐগী ইমিৎমক্সা নঙগী স্তম্ভপানগী শক্তম অণুমহু উবনি ।

ভবাপ্যয়ো হি ভূতানং প্রভৌ বিস্তরণো য়া ।

ভক্তঃ কমলপত্রাক্ মহাত্ম্যামপি চাব্যয়ম্ ॥২॥

(ভবাপ্যয়ো) হৌরকপা স্তম্ভ লোইশিনবা, (হি) লেগ্নমক, (ভূতানাম্) থম্মোয়দা পানবশিংগী, (প্রভৌ) তাখুবা, (বিস্তরণঃ) অকুপ্পা ওইনা, (য়া) ঐনা, (ভক্ত) নঙোন্দগী, (কমলপত্রাক্) থম্মাল মানবা মিৎ পানবা, (মহাত্ম্যাম্) অচৌবা, (অপি) স্ত, (চ) স্তম্ভ, (অব্যয়ম্) লোইবা নহিহবা ॥২॥

২। থম্মোয়দা পানবশিংগী হৌরকক্সা স্তম্ভ লোইশিনকমবু লেগ্নমক ওইরবা, হে থম্মাল মানবা মিৎ পানবা, স্তম্ভ নঙগী লোইবা নাইদবা নঙগবু ঐমা নঙোন্দগী রাঙ্গা কুপা তারে ॥২॥

অকুপ্পা বারোল : — “কমলপত্রাক্” : থম্মাল মনা মানবা মিৎ পানবা, কমলপত্রাক্ হারবসি আত্মজ্ঞানবুৎ ঋজ্বই । আত্মজ্ঞান ফংবা ওন্দা মহাক অহুবুৎ কমলপত্রাক্ হারবনা ঋজ্বই ।

এবমেভদ্যার্থাৎ স্বমাত্মানং পরমেশ্বরং ।

তুষ্টির্মিচ্ছামি তে রূপমৈশ্বরং পুরুষোত্তম ॥৩॥

(এবম্) অস্থান্না, (এতৎ) মাসি, (যথা) গুহ্মা, (স্বাখ) হায়থ্রে, (হ্ম) নঙ, (আত্মানম্) নশামক্কা, (পরমেশ্বর) হে অথোইবা ঈশ্বর, (দ্রষ্টুম্) উননবা, (ইচ্ছামি) (ঐনা) নীংই, (ভে) নঙগী, (রূপম্) মওং, (ঐশ্বরম্) অথোইবা পাজল, (পুরুষোত্তম) হে অথোইবা পাজল ॥৩॥

৩। (ভৌজিক) হে অথোইবা ভগবান! নঙনা নশামকপু অস্থান্না মওং অত্মা তাকপীবা মরন্না, হে অথোইবা পুরুষ! ঐনা নঙগী লাইগীওইবা মওংবু শঃশঃনা উবা পামই ॥৩॥

অকুপ্পা বারোল :— টিকাকার খরনা শ্লোক অসিগী তত্বেয় অনিবু মরী লৈনদবা রাইহে পরেং অনি ওইনা লৌই অমসুং মথাগী অস্থান্না অর্থ তোই :—

হে অথোইবা ভগবান! নঙনা অস্থম তোই হায়না হায়বিবা মরন্না, মাদু অত্মক ওইরে, (অত্ম ওইনমক)! ঐনা নঙগী (শক্তমবু) ঈশ্বর ওইনা ওইবা শক্তবু উবা পামই, হে অথোইবা পুরুষ।

“রূপমৈশ্বরম্” : নঙগী ঈশ্বর-মওং, ওমথে লৈতবা জ্ঞান, পাজল, মতিক-মগুণ, থোনা, মঙাল লৈরবা বিয়ুগী মওং-মশক।

মন্যসে যদি তচ্ছক্যং ময়া দ্রষ্টুমিতি প্রভো।

যোগেশ্বর ততো মে ত্বং দর্শয়াত্মানমব্যয়ম্ ॥৪॥

(মন্যসে) (নঙনা) খল্লি, (যদি) বদি, (তৎ) মাদু, (শক্যম্) ওইবা য়াবা, (ময়া) ঐনা, (দ্রষ্টুম্) উননবা, (ইতি) অস্থান্না, (প্রভো) হে (মপু) ভগবান, (যোগেশ্বর) হে যোগীশিংগী মকোক, (ততঃ) অত্মগী মতুংদা, (মে) ঐবু, (হ্ম) নঙ, (দর্শয়) উৎলু, (আত্মানম্) নঙ নশাবু, (অব্যয়ম্) অমাঙবা লৈতবা ॥৪॥

৪। হে ভগবান! মাদুবু, ঐনা উবদা ওইথোকপা য়াই হায়না নঙনা খল্লবদি, হে যোগী-শিংগী মপু, নঙনা নঙগী অমাঙবা লৈতবা শক্তম অত্বু ঐঙোন্দা উহনবিয়ু ॥৪॥

অকুপ্পা বারোল :— অকুপ্পা ভগবানগী স্তুং-পানগী ওইবা অচোবা শক্তমবু উনীংবগী য়ান্না খৌরাংবা অমসুং লাঙতক্রবা ফাওরমই। মহাক্সা শক্তম অত্বু পীবিনবগীদমক মঙোন্দা খুরুল্লমই। অসিগুস্তা অথোইবা শক্তম অসি মহাক্সী থোজালদনা উবা কংবা ওমই।

“যোগেশ্বর” : যোগী মপুবস্তু খঙই। যোগী হায়বদি (সিক্তি) মপাজল নিপাল (স্টসিক্তি) লৈবা মতাক অত্বুবুনি— অনিমা, মহিগা, ঘরিমা, লঘিমানচিংববুনি। যোগগী মপুবু যোগেশ্বরনি। যোগ হায়বদি জীব অমসুং ব্রহ্ম অনিনা অমত্বা ওইববুনি। অসিগুস্তা অমত্বা ওইববু মতিক চাৰা (সাধক-ভক্ত) লাইনিঙবা অমদা পীবা ওস্তা মহাক অত্বু যোগেশ্বর হায়বনি।

মহাক অত্বনা শেস্তা, লেঙদনা থেস্তা, মাঙহনবা, থুমহংপা অমসুং ফহনবা ওস্তা অত্বু ভগবান হায়বনি। খবক মল মঙা হায়বদি, (স্রষ্টি) শেস্তা (স্থিতি) লেঙদনা থেস্তা, (সংহার) মাঙহনবা, (তিরোধান নরুগা তিরোভাব থুপচিনথিবা, অমসুং (অমুগ্রঃ) থোজাল পীব অসিবুনি।

শ্রীভগবান্নুবাচ ।

পশ্যামে পার্থ রূপাণি শতশোহং সহস্রশঃ ।

নানাবিধানি দিব্যানি নানাবর্ণাকৃতীনি চ ॥৫॥

(পশ্য) য়েউ, (মে) ঐগী, (পার্থ) হে পার্থ, (রূপাণি) মওংশিং, (শতশঃ) চাম-চাম-শিংনা, (অথ) অদুগা, (সহস্রশঃ) লিশিং লিশিংনা, (নানাবিধানি) তোড়ান তোড়ানবা মখল-শিংগী, (দিব্যানি) লাইগীওইব, (নানাবর্ণাকৃতীনি) মখল মখলগী মচু অমসুং মওংগী, (চ) ১সুং ॥৫॥

মঙ্গলগী মশক ওইরবা ভগবান্না হায় :—

হে পার্থ, লাইগী ওইরবা, মখল মখা য়ান্নবা মচুশিং ১সুং মওংশিংগী, অতোপ অতোপ্পা মখলশিংগী চাম-চাম ১সুং লিশিং-লিশিংনা ওইবা ঐগী মওংশিংবু য়েউ ॥৫॥

অকুপ্পা বারোল :— “দিব্যানি” : লাইগী ওইবা, প্রকৃতিগী রাখল লৈবা ।

“শতশঃ, সহস্রশঃ ;” : চাম-চাম লিশিং-লিশিংগী ওইনা মশীং খীবা ওমদবা ।

হে অর্জুন, ঐনা নডুবু মশীং য়ান্নবা মওংশিং অসিবু উহ্মী ই । থরায় পানবা পুন্স্বা ১সুং শক্ৰমশিংসু মফম অদুদা লৈরে । অনোরবা ১সুং অকংবশিং, অতেনবা ১সুং অরাংবা, অঙাউবা ১সুং অমুবা, থবক তোবা ১সুং তোদবা, ইনাক খুনবা ১সুং লাইরবশিং, মশা ফবা ১সুং তনাবশিং, অনিনবা ১সুং তুমিলা লৈবশিং, ভোগতুনা লৈবশিং ১সুং অতুংবশিং, ফজবা অমসুং অখীবশিং, তোড়ান তোড়ানবা খুদমগী থরায় পানবা থাক পুন্স্বমক মফম অদুদা পুন্স্বমক লৈরে অতিয়গী হিগোক মচু, পিত্ত্বর (যুগা) গী নাপু মচু, লুগিদাংরাইগী অঙাউবা, মৈতানগী অমুবা, উনগী অঙোবা, উশিংগী অশংবা, পুন্স্বমক নঙনা উরগনি । নঙনা মওং মখল মখলগী পোংশিংসু উরগনি ।

পশ্যাদিত্যান বসূন রুদ্রানশ্বিনৌ মরুতস্তথা ।

বহনাদৃক্‌পূর্বানি পশ্যাশ্চর্য্যানি ভারত ॥৬॥

(পশ্য) য়েউ, (আদি ত্যান্) আদিত্যশিং, (বসূন) বসূশিং, (রুদ্রান্) রুদ্রশিং, (অশ্বিনৌ) অশ্বিন অনি, (মরুতঃ) মরুতশিং, (তথা) স্ত, (বহনি) ময়ামশিং, (অদৃক্‌পূর্বানি) মমাঙদা কদৌ-ডৈদসু উবিদ্রিবা, (পশ্য) য়েউ, (আশ্চর্য্যানি) অঙ্কপশিং, (ভারত) হে ভারত ॥৬॥

৬। আদিত্যশিং, বসূশিং, রুদ্রশিং, অশ্বিন অনি ১সুং মরুত (নিকুমাপল) বু য়েউ ; হে ভারত, মমাঙডৈদা অমুক্তা উবিদ্রিবা অঙ্কপশিং অসিবু য়েউ ॥৬॥

অকুপ্পা বারোল :— আদিত্যশিং অসি মশীং তরানিখোইনি ১সুং বসূনা মশীং নিপালনি । রুদ্রশিংনা মশীং তরামাখোইনি । কনাগুশ্বগী মতুংইরা মরুতশিং অসি তরেংনি । অতৈ থরগী মতুংইরা নিকু মাপলনি ।

“ন কেবলম্ এতাবদেব” : অসিতা নতনা । নঙনা নঙ্গগা কনাগুশ্বা অতোপ্পা অমত্তনা তাইবঙপান অসিদা মমাঙডৈদসু কদৌডৈদা উবিদ্রিবা অতৈ অঙ্কপা ময়ামশিং অসিসু য়েউ ।

ইহকং হং জগৎকৃতং পশ্যাদা সচরাচরম্ ।

মম দেহে শুড়াকেশ যচ্চান্যদ্রষ্টুমিচ্ছসি ॥৭॥

(ইহ) মাসিনা, (একস্থম্) অমদা পুনশ্চিনবা, (জগৎ) তাইবড, (কৃতম্) মপূম, (পশ্য) য়েংউ, (অন্য) ওসি, (সচরাচরম্) অরেওবা ১মং লেডদবা, (মম) ঐগী, (দেহে) হকচাং, (শুড়াকেশ) হে শুড়াকেশ, (বৎ) মাদ্, (চ) ১মং, (অন্যৎ) অতোপ্পা, (দ্রষ্টুম্) উননবা, (ইচ্ছাসি) (নঙনা) নীংই ॥৭॥

৭। হে শুড়াকেশ, অরেওবা ১মং লেডদবা যাওনা- অমদদা পুনশ্চিনবা তাইবডপান পুশ্বসি অমন্তং অতৈ অতৈ নঙনা উনিংবশিৎ অদন্ত ঐগী ওইবা হকচাং অসিনা হৌজিক্তি (নঙ) য়েংউ ॥৭॥

অকুপ্পা বারোল : - “শুড়াকেশ” : তুশ্ববু ওরবা (জয় তৌরবা) নন্তগা মশম কুনা হৌবশিংবু ওই।

“অন্যৎ” : অতোপ্পা ; অতৈ অতোপ্পা করিগুশ্বা অমা। নঙনা লান্দা মঠে য়ানবা নন্তগা মায়খীবা হায়বা নঙনা চিংনবা অমা লৈপ্রিবা অদগী মরম। (ভাষ্যায় ২-৬)।

ন তু মাং শক্যসে দ্রষ্টু মনেনৈব সচক্ষুষা ।

দিবাং দদামি তে চক্ষুঃ পশ্য মে যোগমৈশ্বরম্ ॥৮॥

(ন) নন্তবা, (তু) তৌইগুশ্বম্, (মাং) ঐবু, (শক্যসে) (নঙনা) ওমই, (দ্রষ্টুম্) উবা, (অনেন) মাসিনা, (এব) শ্ব, (সচক্ষুষা) মগী মমিৎমক্কা, (দিবাম্) লাঠগী ওইবা, (দদামি) (ঐনা) পী, (তে) নঙোন্দা, (চক্ষুঃ) মিৎ, (পশ্য) য়েংউ, (মে) ঐগী, (যোগম্) যোগবু, (মৈশ্বরম্) মপু ওইরবা ॥৮॥

৮। তৌইগুশ্বম্ নঙনা নঙগী নমিৎ অদন্তনদি ঐবু য়েংবা ওয়োই ; ঐনা নঙোন্দা লাইগী ওইবা মিৎ পীরি। ঐগী লাইগী ওইবা যোগ অসিবু য়েংউ ॥৮॥

অকুপ্পা বারোল : - ঐদি-ঐগী মূং-পানগী ওইবা অপুনবা শক্তম নন্তগা বিশ্বরূপনি। অসিগুশ্বা বিশ্বরূপ অসি তোংগী ওইবা মিৎ অসিনদি য়েংবা ওমদে। অসিগুশ্বা মূং-পানগী ওইবা শক্তম অসি লাইগী ওইবা মিৎ (দিব্য চক্ষুঃ অপ্রাকৃত) গী পামৈতনা উবা ওমই।

ভগবান কৃষ্ণনা অর্জুন্দা হায় : “ঐনা নঙোন্দা লাইগী ওইবা মিৎ অসি পীরি, অসিনা নহাক্কা ঐগী (বিশ্বরূপ) মূং-পানগী ওইবা শক্তম অসিবু উবা ওমগনি। মাসিনা ঐগী অতকপগী মশক ওইরবা যোগগী পাজলবুশ্ব য়েংউ।

“মসি” : প্রাকৃতচক্ষুঃ ঐ-তোংগী মিৎ। প্রাকৃত - প্রকৃতিগী (লৈপাকী), (য়েংনবগণী - অধ্যায় ৭-২৫ ; ৯-৫, ১০-৭)।

সপ্তম উবাচ

এবমুক্তা ভক্তো রাজস্বহাযোগেধ্বম্বন্থি ।

দর্শয়ামাস পার্থায় পরমং কৃপমৈশ্বরম্ ॥৯॥

(এবম্) অস্থম্, (উক্কা) হাররুনা, (ভতঃ) অদুগী মতুংদা, (বাজন্) হে নিংথো, (মহাযোগেশ্বরঃ) যোগগী অথোইবা মপু, (হরিঃ) হরি, (দর্শয়ামাস) উহন্নমই, (পার্থায়) পার্থদা, (পরমম্) অথোইবা, (রুপম্) মওং, (ঐশ্বরম্) অথোইবা অচোবা ॥৯॥

সঞ্জয়না হায়রমই।

৯। হে নিংথো ! অস্থম্ হাররুনা যোগগী মপু হরিনা, মহাকী ঐশ্বরগী মশক ওইবা অথোইবা শক্তমবু পার্থদা উহন্নমই ॥৯॥

অকুপ্পা বারোল :— “নিংথো” : ধৃষ্টরাষ্ট্র।

“মওং” : সুং-পানগী শক্তম নজ্জগা বিখরুপ।

অনেকবক্ত্রনয়নমনেকান্তুতদর্শনম।

অনেকদ্বিভ্যাভরণং দিব্যানেকোদ্যাতায়ুধম্ ॥১০॥

(অনেকবক্ত্রনয়নম্) মখল মখা অয়ান্ধা মচীন সুং মমিৎকা লোয়ননা, (অনেকান্তুতদর্শনম্) মশীং য়ান্ধা অঙকপা শক্তমশিংগা লোয়ননা, (অনেকদ্বিভ্যাভরণম্) য়ান্ধা, লাইগী ওইবা ফিজেন্শিংগা লোয়ননা, (দ্বিভ্যানেকোদ্যাতায়ুধম্) য়ান্ধা লাইগী ওইবা পায়রুনা লৈরবা থুংলাইশিংগা লোয়ননা ॥১০॥

১০। মশীং য়ান্ধা মচীন ১সুং মমিৎকা, য়ান্ধা অঙকপা শক্তমশিং, য়ান্ধা লাইগী ওইবা ফিজেনশিং য়ান্ধা লাইগী ওইবা পায়থৎলবা থুংলাইশিংগা লোয়নরবা (শক্তমবু মহাকী উৎলমই) ॥১০॥

অকুপ্পা বারোল :— মশীং খীবা ওমদবা মমায়শিংনা মফম অদুদা লৈরমই। সুং-পানগী ওইবা অচোবা মগুণ লৈরবা শক্তম অদুদা অজ্জুদা য়েংলমই। মহাকী ঐশ্বরবু মফম থুদিংদা অমসুং পোৎ থুদিংদা উরমই। ফেঙনোকপা শক্তম পুন্মমজ্জ, ঐশ্বরগী চাউরবা হকচাং অমা ওইনা উরমই।

দ্বিভ্যাংলায়ান্ধরথং দ্বিভ্যাংকাসুলেপনম্।

সর্বাশ্চর্যময়ং দেবমনস্তঃ বিশ্বতোমুখম্ ॥১১॥

(দ্বিভ্যাংলায়ান্ধরথং) লাইগী ওইবা লৈপরেংশিং (লৈপরেং) ১সুং ফিজেনবু শেৎলদুনা, (দ্বিভ্যাংকাসুলেপনম্) লাইগী ওইবা মনম সুংশিবা চন্দনশিংনা তৈরবা (সর্বাশ্চর্যময়ং) পুন্মমক জুকা, (দেবম্) ডান্ধা, (অনস্তম্) লোইবা লৈতবা, (বিশ্বতোমুখম্) ময়াকৈ পুন্মদা মমায়গা লোয়ননা ॥১১॥

১১। লাইগী ওইবা লৈপরেংশিং (লীকশিং) অমসুং ফিজেনল শেৎলদুনা, লাইগী ওইবা চন্দনশিং তৈরবা, পুন্মমক অঙকপা ওইবা, মঙাল লৈরবা, লোইবা লৈতবা মায়কৈ পুন্মদা মমায়গা লোয়ননা ॥১১॥

অকুপ্পা বারোল :— “বিশ্বতোমুখম্” : মায়কৈ পুন্মদা মমায় লৈবা; থরায় পানবা পুন্মমকী আয়া অদু মহাকী ওইবা ময়দা (সর্বতোমুখম্ সর্বভুতান্ধবৎ)।

“দেবম্” : লাই, মঙাল লৈববুস্ত খঙই ।

“অনন্তম্” : লোইবা লৈতবা ; মঙল অহমগী ওমথৈদগী লাস্তোক্রবা মহাক অহু হায়বদি দেশ-কাল-বস্তুর পরিচ্ছেদ (মফম-মতম-পোৎ অহমগী ওমথৈ) অনন্তনি । মহাক অহু ব্রহ্মনি ।

চক্ষু অহু মফম অসিদা লৈরে । মাসি দেশ পরিচ্ছেদনি । চক্ষু অহু হৌজিক্কা (মফম অসিদা) লৈরে । মাসি কাল পরিচ্ছেদনি । চক্ষু অহু ফি অহুদা লৈতে । মাসি বস্তুর পরিচ্ছেদনি । কাশ্মিরদদা শেক্শ্চান্-লৈশিং ফংবা ওমগনি । মাসি বস্তুর অমন্তং দেশ পরিচ্ছেদনি । নঙনা সেপটেম্বর খাদদা হৈতুপ (হৈ) ফংই । মাসি বস্তুর অমন্তং কাল পরিচ্ছেদনি । তৌইগুম্বন্তং ব্রহ্মদি মফম খুদিংদা লৈ মরমদি মহাক পুন্মমত্তা শন্দোক্তনা লৈ । মহাক্কা হৌধিবা, হৌজিক ওইরিবা অমন্তং তুংগী ওইগদবা অহমগী মনুংদা লৈ । মহাক্কা শরুক পুন্মদা লৈ ।

দিবি সূর্যাসহস্রস্ত ভাবেদ্যগপতুথিতা ।

যদি ভাঃ সদৃশী সা স্যান্তাসন্তস্য মহাত্মনঃ ॥১২॥

(দিবি) অতিয়াদা, (সূর্যাসহস্রস্য) সূমিৎ লিশিং অমগী, (ভাবেৎ) ওইরম্বা, (যুগপৎ) খুদক অহুদা (চপমাননা) মতম অমন্তদা, (উথিতা) থোরক্রবা, (যদি বদি, (ভাঃ) মঙাল, (সদৃশী) মান্ বা, (সা) মাত্ত, (স্যাৎ) ওইরবদি, (ভাসঃ) মঙাল, (তস্য) মত্গী, (মহাত্মনঃ) অথোইবা মশক (ভগবান) অহুগী ॥১২॥

১২। সূমিৎ লিশিং অমগী মঙালনা (অমুক্তদা) মতম অমন্তদা অতিয়াদা ডানবা তারবদি, অহুগুম্বা মঙাল অহু অথোইবা মশক (মহাত্মা) অহুগী মঙাল ওইগনি ॥১২॥

অকুপ্পা বারোল :— “দিবি” : অন্তরিক্ত নন্তগা অতিয়া ।

“মহাত্মা” : অথোইবা আত্মা নন্তগা অচোবা পুরুষ নন্তগা (বিশ্বরূপ) সূঃ-পানগী ভগবানগী শক্তম ।

তত্রৈকম্ জগৎকৃত্তম্ প্রবিভক্তমনেকধা ।

অপশুদেবদেবসা শরীরে পাণ্ডবস্তদা ॥১৩॥

(তত্র) মফম অহুদা (একম্) অমদা লৈদুনা, (জগৎ) তাইবঙপান, (কৃত্তম্) পুন্মমক, (প্রবিভক্তম্) থাইদোক্রবা, (অনেকধা) কাঙলুপ ময়ামদা, (অপশুৎ) উরমই, (দেবদেবস্যা) লাইশিংগী লাইগী ওইবা (শরীরে) হকচাংদা, (পাণ্ডবঃ) পাণ্ডুগী মচা, (তদা) অহুগী মতুংদা ॥১৩॥

১৩। মফম অহুদা, লাইশিংগী লাইগী ওইবা হকচাংদা, পাণ্ডব (পাণ্ডুগী মচা) না মহাক্কা কাঙলুপ ময়ামগা লোয়ননা, জগৎ পুন্মমক্কা অমরোমদা লৈদুনা, অহুগী মতুংদা তাইবঙপান পুন্মবু উরমই ॥১৩॥

অকুপ্পা বারোল :— “তত্র” : মফম অহুদা, (বিশ্বরূপ) মওঃ অহুদা ।

“অনেকধা” : কাঙলুপ ময়াম ; দেব, পিতৃ, মীশিং অমন্তং অতৈ মঙলগী পোৎশিং ।

অর্জুনা শক্তম পুন্মমকপু ভগবানগী শক্তম ওইনা উরমই, কোক পুন্মমকপু ভগবানগী কোক ওইনা, মিৎ পুন্ম মাগী মিৎ ওইনা, খুৎ পুন্ম মাগী খুৎ ওইনা, খোঙ পুন্ম মাগী খোঙ ওইনা,

হকচাং খুদিংগী হকচাং কায়াংলিংবু ভগবানগী হকচাং কায়াংকৌ লাইগী ওইবা মওং ওইনা উরমই । মহাক্সা হ্লেউ য়েংউবা মকম খুদিংদা মহাক্সা ভগবান নত্তনা করিগুয়া অমত্তা উরমদে । মহাক্সা অঙকপা লাইগী ওইবা জ্ঞানবু ফংই ।

ততঃ স বিস্ময়াবিক্টো হৃষ্টরোমা ধনঞ্জয়ঃ ।

প্রণয়া শিরসা দেবং কৃতাজ্জলিরভামত ॥১৪॥

(ততঃ) অদুগী মতুংদা, (সং) মহাক্সা, (বিস্ময়াবিক্টঃ) অঙকপনা থন্নতুনা, (হৃষ্টরোমা) তু চুংবগা লোয়ননা, (ধনঞ্জয়ঃ) অর্জুন, (প্রণয়া) খুরুমতুনা, (শিরসা) মকোকা লোয়ননা, (দেবম্) লাই, (কৃতাজ্জলি) খুবাং লোমতুনা, (অভাষত) ডাঙলমই ॥১৪॥

১৪। অদুগী মতুংদা, তু চুংলবা, ওরুবা (অর্জুন) ধনঞ্জয়না লাই অদুদা মকোকা (নোন্দুনা) খুরুমলমই অমন্তং খুবাং লোমতুনা ডাঙলমই ॥১৪॥

অকুপ্পা বারোল :— “ততঃ” : অদুদগী, (বিশ্বরূপ) তাইবঙ পুঙ্গুগী শক্ৰম উরবা তুংদা । লাই : মুং-পানগী ওইবা শক্ৰমবু ।

অর্জুনা বিশ্বরূপ অদুদা খুরুমলবগীদমক খুবাং লোমরমই—(নমস্কারার্থম সম্প্রতি কৃতহস্তঃ) ।

অর্জুন উবাচ

পশ্যামি দেবাংস্তব দেব দেহে

সর্বাংস্তথা ভূতবিশেষসজ্জান্ ।

ব্রহ্মাণমীশং কমলাসনস্থমুখীংশ্চ

সর্বাসুরগাংশ্চ দিব্যান্ ॥১৫॥

(পশ্যামি) (ঐনা) উই, (দেবান্) লাইশিং, (তব) নঙগী, (দেব) হে লাই, (দেহে) হকচাংদা, (সর্বাণ) পুন্নমক, (তথা) হু, (ভূতবিশেষসজ্জান্) মথল মখা অয়াষা থরায় পানবা কাঙবুগী মপৈশিং, (ব্রহ্মাণম্) ব্রহ্মাবু, (জেশম্) ভগবান, (কমলাসনস্থম্) থম্বাল মথন্তা ফম্বা, (ঋযীন) ঋষিশিং, (চ) অমন্তং, (সর্বাণ) পুন্নমক, (উরগান্) লিনশিং, (চ) ১মুং, (দিব্যান্) লাইগী ওইবা ॥১৫॥

অর্জুনা হায়রমই :—

১৫। ঐনা লাইশিংবু উই, হে ভগবান ! নঙগী নশাণা অমন্তং মথল মখা অয়াষা থরায় পানবা কাঙবু কাঙবুগী মপৈশিং, ব্রহ্মা, থম্বাল মথন্তা ফম্বা ভগবান, ঋষি পুন্ডা অমন্তং লাইগী লিনশিং (পুন্ডবুহু উই) ॥১৫॥

অকুপ্পা বারোল :— শ্লোক অসিদা অমন্তং মখাগী শ্লোকশিং (১৫—৩১) দা অর্জুনা মহাক্সী মশামক্সা উরুবা ভগবানগী মুং-পানগী ওইবা শক্ৰম অদুগী মশাগী জ্ঞান (স্বাসুভাব) অদু মসিদা ফোডদোকলি ।

“ভূত, বিশেষ-সজ্জান্” : মঞ্চল মথা অরাধা ধরায় পানবা কাঙরুণী মঠেশিং, ধরায় পানবা ঙ্গুং পানবা অনিমক (স্বাবর-জন্মম্) মী অমগী হকচাংদা হোবা ভুগুন্না শক্তম পুন্নি নঙগী মুং-পানগী ওইবা মণ্ডং (বিশ্বরূপ) অসিবা লৈ।

ধরায় পানবা পুন্নি মপু ওইবা, মমায় মরী পানবা জ্ঞান হারবসি, লৈপাক্তগী হোবা ধম্মালগী ভেজোৎকুন্না কুংপা মেরুগী মথক্তা লৈপাক্তগী হোবা ধম্মালগী ময়্যলদা কমহুনা লৈ (জ্ঞানম্, চতুরমুখম্, ইশম্-কমলাসনস্থম্—পৃথ্বী পদ্ম মথা কনিকাসনস্থম্)।

“ঋষিংশিঃ” : ঋষিষ্ঠগুণা : লিনশিং হারবসি বাহুকিগুণা।

অনেকবাহুদরবক্ত্রনেত্রম্

পশ্যামি হাং সর্বভোহনস্তরূপম্

নাস্তং ন মধ্যং ন পুনস্তবাদিঃ

পশ্যামি বিশ্বেশ্বর বিশ্বরূপ ॥১৬॥

(অনেকবাহুদরবক্ত্রনেত্রম্) মঞ্চল মথা য়াষা পাশোম, পুক, চীনশিং অমস্থং মিংশিং, (পশ্যামি) (ঐনা) উঠ, (হাম্) নঙবু, (সর্বভঃ) মায়কৈ খুদিংদা, (অনস্তরূপম্) উমঠে লৈতবা মণ্ডং, (ন) নস্তবা, (অন্তম্) অরোইবা, (ন) নস্তবা, (মধ্যং) ময়্যল, (ন) নস্তবা, (পুনঃ) অমুক-হুয়া, (তব) নঙগী, (আদিম্) হোরককম, (পশ্যামি) (ঐনা) উই, (বিশ্বেশ্বর) তাইবঙপানগী মপু, (বিশ্বরূপ) মুং-পানগী শক্তম ॥১৬॥

১৬। ঐনা নঙবু মায়কৈ খুদিংমক্তা মপান নাইদবা মণ্ডগী পাশোমশিং, পুকশিং, চীনশিং অমস্থং মিংশিংগা লোয়ননা উঠ ; ঐনা অরোইবা, ময়্যল নক্তগা অহোবস্থ উঠে হে তাইবঙপানগী মপু, হে মুং পানগী ওইবা শক্তম (বিশ্বরূপ) ॥১৬॥

অকুন্না বারোল : - (দেশ) মকম অমস্থং (কাল) মতম্মা উমঠে নাইবা পাশোমশিং অসিগী অরোইবা, ময়্যল অমস্থং অহোবা লৈ ভোইত্তমস্থং ভগবান্নি পুন্নি লৈ। মহাক্সা মতম পুন্নিমক্তা লৈ, হোখিবা, হোজিক অমস্থং মতু দা লৈবনি। মহাকপু মকম অমস্থং মতম্মা উমঠে নাইহেন্দে। মরম অসিনা মহাকী অহোবা, ময়্যল অমস্থং অরোইবা লৈতে। “(কিংচ) : অমুকস্থ ঐনা নঙবু লুহ্পচিংবগা লোয়ননা উই।

কিরীটিনং গদিনং চক্রিনং চ

ভেজোরশিং সর্বভোদীপ্তিমস্তম্।

পশ্যামি হাং দুর্নিরীক্যং সমস্তা -

দীপ্তানলার্কদ্যতিমপ্রমেয়ম্ ॥১৭॥

(কিরীটিনং) লুহ্পকা লোয়নবা মহাক, (গদিনম্) গদাঙ্গা লোয়নবা, (চক্রিনম্) চক্রপা লোয়নবা, (চ) অমস্থং, (ভেজোরশিং) মঙালগী মঠে, (সর্বভঃ) মকম খুদিংদা (দীপ্তিমস্তম্)

ডান্দুনা, (পশ্যামি) (ঐনা) উই, (তাম্) নঙ, (দুর্নিরীক্যাম্) য়েবদা য়ান্না রাবা, (সমস্তাৎ) অকোয়বদা, (দীপ্তানলার্ক্যুতিম্) অচাকপা মৈ অমস্তুং মুমিৎকুন্না ডান্দুনা, (অপ্রমেয়ম্) চাং ওনবা ওমদনা ॥১৭॥

১৭। ঐনা নঙবু লুহপ, গদা অমস্তুং চক্রগা লোয়ননা উই; মকম থুদিংদা ডান্দুনা লৈবা মঙাল মপুন অমা, য়েবদা য়ান্না রাবা, অচাকপা মৈ অমস্তুং মুমিৎকুন্না অকোয়বদা ডান্দুনা, অমস্তুং চাং-ওনবা ওমদবা (মওং উই) ॥১৭॥

অকুপ্পা বারোল:— “কিরীটম্”: কিরীটম্ নাম শিরোভূষনম্ বিশেষ—কোক্তা উপননবা লৈতেং মখল অমা হায়বদি লুহপ।

“তেজোরশিম্”: লাইগী ওইবা মুংগী শংশংবা মিৎ যাওদনা উবা ওমদবা মঙাল মপৈ অমা।

“অপ্রমেয়ম্”: চাং-ওনবা ওমদবা; ওমথে লেপ্পা ওমদবা।

“ইতঃ এব যোগশক্তি দর্শনাৎ অনুমিনোমি”—নহাকৌ যোগগী পাঙ্গল অসি উবদগী ঐনা নহাকপু মাডবা নাইদবনি, অসিনচিংবসি ওই হায়না খঙই।

ত্বমকরং পরমং বেদিভব্যং

ত্বমস্য বিশ্বস্য পরং নিধানম্।

ত্বমবায়ঃ শাস্ততধর্মগোপ্তা

সনাতনস্ত্বং পুরুষো মতো মে ॥১৮॥

(ত্বম্) নঙ, (অকরং) অমাঙবা লৈতবা, (পরমং) অথোইবা, (বেদিভব্যম্) খঙগদবা ওই, (ত্বম্) নঙ, (অস্য) মাসিগী, (বিশ্বস্য) তাইবঙপানসিগী, (পরম্) অচোবা, (নিধানম্) পুঁকৈ, (ত্বম্) নঙ, (অবায়ঃ) মাডবা লৈতবা, (শাস্ততধর্মগোপ্তা) লোইবা নাইদবা ধর্মবু ডাকপা (সনাতনঃ) কুইরবা, (ত্বম্) নঙ, (পুরুষ) পুরুষ, (মতঃ) থলৈ, (মে) ঐগী ॥১৮॥

১৮। নঙ অসি অমাঙবা লৈতবা মশকি, অথোইবা খঙবদা মতিক চাবনি। নঙ অসি তাইবঙপান অসিগী অচোবা পুঁকৈনি; নঙ অসি লোইবা নাইদবা ধর্মবু অমাঙবা লৈতনা ডাকপা মশকি। নঙ অসি কুইরবা পুরুষনি হায়না থলি ॥১৮॥

অকুপ্পা বারোল:— “বিশ্বস্য নিধানম্”: তাইবঙপান অসিগী পুঁকৈ; হায়বদি “ত্বংকম” নল্লগা “লৈফম” তাইবঙপান অসিগী “অধিষ্ঠান”।

“শাস্ততধর্মগোপ্তা”: মপু নল্লগা লোইবা নাইদবা ধর্মবু ডাকপা মশক।

“বেদিভব্যম্”: জাতব্যম্ মুমুকুভিঃ”: সাধকশিং নল্লগা অরান-খুঁতম ফংগে তাল্লিবশিংনা শ্রবণ, মনন, মিদিধ্যাসননা মরম ওইদনা (শ্রুতিশিং তাদুনা, ধ্যান ভৌদুনা, অমস্তুং খন্দুনা) খঙগদবা ওইবা।

—অবায় হায়বদি মধ্যে তাবা লৈতবা, হোংবা লৈতবা, শিবা লৈতবা। “কিংচ” (অমুকহুয়া) ঐনা নঙবু অচোবা যাওদনা উই।

ଅନାଦିମଧ୍ୟାନ୍ତମନନ୍ତବୀର୍ଯ୍ୟା—

ମନନ୍ତବାହଂ ଶନିର୍ଯ୍ୟାତ୍ମେନେତ୍ରମ୍ ।

ପଞ୍ଚାମି ହ୍ୟାଂ ଦୀପ୍ତହତାଶବଜ୍ରମ୍

ସ୍ବତେଜ୍ଜ୍ଵା ବିଶ୍ବମିଦଂ ତପନ୍ତମ୍ ॥୧୯॥

(ଅନାଦିମଧ୍ୟାନ୍ତମ୍) ଅହୋବା, ମୟାୟ ନକ୍ରଗା ଅରୋହିବା ଯାଓଦବା, (ଅନନ୍ତବୀର୍ଯ୍ୟମ୍) ପାଞ୍ଚଳନା ଓମଥେ ଲୈତବା, (ଅନନ୍ତବାହମ୍) ଅରୋହିବା ଲୈତବା ପାଞ୍ଚୋମ, (ଶନିର୍ଯ୍ୟାତ୍ମେନେତ୍ରମ୍) ଯୁମିଂ ଅମନ୍ତଂ ଥା (ନଓଗୀ) ନମିଂଶିଂ, (ପଞ୍ଚାମି) ଓଇ, (ହ୍ୟାମ୍) ନଓବୁ, (ଦୀପ୍ତହତାଶବଜ୍ରମ୍) ନଓଗୀ ନଚୀନଗୀ ଅଚାକପା ମେ, (ସ୍ବତେଜ୍ଜ୍ଵା) ନଓଗୀ ମଢାଲଗା ଲୋୟନନା, (ବିଶ୍ବମ୍) ତାହିବଓପାନ, (ତପନ୍ତମ୍) ଚାକ୍ତୁନା ॥୧୯॥

୧୯ । ଐନା ନଓବୁ ଅହୋବା, ମୟାୟ ନକ୍ରଗା ଅରୋହିବା ଯାଓଦନା, ଓମଥେ ଲୈତବା ପାଞ୍ଚଳ, ଅରୋହିବା ଲୈତବା ପାଞ୍ଚୋମଶିଂ, ଯୁମିଂ ଅମନ୍ତଂ ଥାନା ନଓଗୀ ନମିଂ ଓଇନା, ଅଚାକପା ମେନା ନଓଗୀ ନଚୀନ ଓଇନା : ନଓଗୀ ନଢାଲନା ତାହିବଓପାନ ପୁସ୍ତା ଶାନ୍ଦୁନା—(ନଓବୁ) ଓଇ ॥୧୯॥

ଅକୂଞ୍ଚା ବାରୋଲ :— “ଅନନ୍ତବାହ” : ଓମଥେ ଲୈତବା ପାଞ୍ଚୋମ : ମହାକୀ ହକଟାଂ କାୟାଂ ପୁସ୍ତା ଅରୋହିବା ଲୈତେ ହାୟବସି ମସିନା ଧଓହସି (ଉପଲକ୍ଷନା) ।

ଦ୍ୟାବାପୃଥିବ୍ୟୋରିଦମନ୍ତରଂ ହି

ବ୍ୟାଞ୍ଚଂ ହୈକେନ ଦିଶଂଚ ସର୍ବାଃ ।

ଦୃଢ଼ାହଂ ଭୂତଂ ରୂପମୁଗ୍ରଂ ଭବେଦଂ

ଲୋକତ୍ରୟଂ ପ୍ରବ୍ୟାଧିତଂ ମହାତ୍ମନ୍ ॥୨୦॥

(ଦ୍ୟାବାପୃଥିବ୍ୟୋଃ) ଲୈବାକ ଅମନ୍ତଂ ଲାହିରୈବାକୀ, (ହିଦମ୍) ଅସି, (ଅନ୍ତରମ୍) ମୟକୀ ଲମ, (ହି) ଲେମ୍ମକ, (ବ୍ୟାଞ୍ଚମ୍) ଥଲ୍ଲବା, (ହ୍ୟା) ନଓନା, (ଏକେନ) ତମକ, (ଦିଶଃ) ମାୟକୈଶିଂ, (ଚ) ଅମନ୍ତଂ, (ସର୍ବାଃ) ପୁଲ୍ଲମକ, (ଦୃଢ଼ା) ଓରଢୁନା, (ଅଭୂତମ୍) ଅଓକପା, (ରୂପମ୍) ମଓଂ, (ଉଗ୍ରମ୍) ଅକିବଗୀ ମଶକ ଓହବା, (ତବ) ନଓଗୀ, (ହିଦମ୍) ମସି, (ଲୋକତ୍ରୟମ୍) ମରୋଲ (ସଂସାର) ଅହମ (ପ୍ରବ୍ୟାଧିତମ୍) ଅକିବନା ନୌକ୍ରବା, (ମହାତ୍ମନ୍) ହେ ମହାତ୍ମା ॥୨୦॥

୨୦ । ହେ ମହାତ୍ମା, ଲୈବାକ (ପୃଥିବୀ) ଅମନ୍ତଂ ଲାହିରୈବାକ (ସ୍ବର୍ଗ) ଅନିଗୀ ମୟକ୍ତା ଲୈବା ଲମ ଅମନ୍ତଂ ମାୟକୈ ପୁଲ୍ଲମକ ନଓ ନତୋମତନା ଥଲ୍ଲେ ; ନହାକୀ ଓକ୍ରବା ଅମନ୍ତଂ ଅକୀବା ଓହିବା ମଓଂ ଅସି ଓରଢୁନା ତାହିବଓପାନ ମରୋଲ ଅହମ ଅସି କିବନା ନୌକ୍ରି ॥୨୦॥

ଅକୂଞ୍ଚା ବାରୋଲ :— “ନଓ” : ନଓଗୀ ଗୁଂପାନ ଓଂପା ଶକ୍ତମ୍ ଅହମ ।

“ମକ୍ଷମ୍ ଅମନ୍ତଂ ମାୟକୈଶିଂ” : ଥରାୟ ପାନବା ଅମନ୍ତଂ ପାନ୍ଦବଗୀ ତାହିବଓ ପୁସ୍ତା ଢଗବାନା ଧନ୍ଦୁନା ଲୈ ହାୟବସି ମସିନା ଧଓହସି (ଉପଲକ୍ଷନା) ।

“ସଦ୍ବା ଜୟେମ୍ ସଦିବା ନ ଜୟେୟୁଃ” :—(ଅଧ୍ୟାୟ ୨-୬) ପାଓବଶିଂ ଲାନ ଓମଗତ୍ରା ଓନ୍ମୋହିତ୍ରା ହାନ୍-ବଗୀ ଚିଂନବା ଅମା ଅଞ୍ଜୁନା ଲୈରିବା ଅହ କୋକଦନେ ହାୟବଗୀମକ ଢଗବାନ କୁଞ୍ଜନା ମହାକପୁ ଧଓହସି ଗଢୁଦି—ପାଓବଶିଂନା ଓହ୍ବା ହାୟବସି ଶୋୟଦବିନା ହାୟନା ।

অমী হি হাং সুরসজ্জাঃ বিশন্তি

কেচিদ্ধীতাঃ প্রাজ্ঞলয়ো গুণন্তি ।

স্বস্তীত্বাক্ষা মহর্ষিসিদ্ধসজ্জাঃ

স্ববন্তি হাং স্ততিভিঃ পুঙ্কলাভিঃ ॥২১॥

(অমী) মথোরশিং অসি, (হি) লেপনা, (হাম্) নডবু, (সুরসজ্জাঃ) লাই মপৈশিং (বিশন্তি) চঙই, (কেচিৎ) খরনা, (ভীতাঃ) কিহুনা, (প্রাজ্ঞলয়ঃ) থুং লোন্নহুনা, (গুণন্তি) থাগৎলি, (স্বস্তি) অফবা ওইসমু, (ইতি) অসুম্মা, (উক্তা) হায়হুনা, (মহর্ষিসিদ্ধসজ্জাঃ) অচোবা ঋষিংশিং অমসুং সিদ্ধশিংগী কাঙবুশিং, (স্ববন্তি) থাগৎলি, (হাম্) নডবু, (স্ততিভিঃ) শৈরেশিংনা, (পুঙ্কলাভিঃ) মপুঙ ফারবা ॥২১॥

২১। লেপনমক, লাইশিং অসিগী মপৈশিংনা নডোন্দা চঙশিন্নি ; খরনা মথুং লোন্নহুনা কিবদগী নডবু থাগৎলি ।

“অফবা ওইসমু” : অসুম্মা হায়হুনা, অচোবা ঋষিংশিং অমসুং সিদ্ধশিংগী কাঙবুশিংনা মপুং ফাৰা শৈরেশিং (সম্পূৰ্ণাভিঃ) নডবু থাগৎলি ॥২১॥

অকুপ্পা বারোলা :— “পুঙ্কলাভিঃ” : হায়বদি মপুং ফাৰা নজ্জগা ফজ্জা বারেশিংগী ওইবা থাগৎপা নজ্জগা (রহস্যপূৰ্ণ) অফবা অর্থ লৈবা থাগৎ শৈরেশিং ।

নাৱদ গুপ্তা অচোবা ঋষিংশিং, কপিলগুপ্তা অচোবা সিদ্ধশিংনা নডবু মপুংফাৰা শৈরেশিংনা থাগৎলি ।

রুদ্রাদিত্যা বসবো যে চ সাধ্যা

বিশ্বেদেবিনো মরুতশ্চোন্নপাশচ ।

গন্ধর্বযক্ষাসুরসিদ্ধসজ্জা—

বৌকস্তে হাং বিন্দিতাশ্চৈব সৰ্বে ॥২২॥

(রুদ্রাদিত্যাঃ) রুদ্রশিং অমসুং আদিত্যশিং, (বসবঃ) বসুশিং, (যে) মথোর, (চ) অমসুং (সাধ্যাঃ) সাধ্যাশিং, (বিশ্বে) বিশ্বে (হায়বা লাই) শিং, (অশ্বিনো) অশ্বিন (অনি), (মরুতঃ) মরুতশিং, (চ) অমসুং, (উন্নপাঃ) পিতৃশিং, (চ) অমসুং, (গন্ধর্বযক্ষাসুরসিদ্ধসজ্জাঃ) গন্ধর্ব, যক্ষ, অসুর অমসুং সিদ্ধশিংগী মপৈশিং, (বৌকস্তে) য়েংই, (হাম্) নডবু, (বিন্দিতাঃ) উক্সা, (চ) অমসুং, (এব) হু, (সৰ্বে) পুন্নমক ॥২২॥

২২। রুদ্রশিং, বসুশিং, সাধ্যাশিং, বিশ্বেদেবশিং, অশ্বিন অনি, মরুতশিং, উন্নপাশিং অমসুং গন্ধর্বশিং, যক্ষশিং, অসুরশিং অমসুং সিদ্ধশিংগী মপৈশিং—মথোর পুন্ননা নঙগী পুন্নমকপু য়ান্না উক্সা য়েংলি ॥২২॥

অকুপ্পা বারোলা :— “সাধ্যাশিং” : জ্ঞানান্না মকোক ওইবা লাই কাঙবু অমা ।

“বিশ্বেদেবশিং” : অসি লাই উন্নপাশকনি মথোরশিং অসিনা বৈদিক মতমদা মীওইবশিং অসিবু

জাকপনি হায়না খল্লমই । মথোয়শিং অসি তাইবঙপান অসিগী মপা হায়না কোনরমই । মথোয়না মীওইবশিংদা মন্নাংকায়না পীবশিং ওইরমই । মথোয়গী মমিদি ক্রিতু, দক্ষ, বসু, সত্য, কাম, কাল, ধনি রোচক, অদ্রব অমন্তুং পুরুষব হায়না কোই । অশ্বিন অনি হায়বসি লাইশিংগী মাইবা ওইবা, মুমিৎ অমন্তুং তুফ্টাগী মচা মুপী প্রভা (মঙাল) গনা পোকপা মচানি ।

“মরুতশিং” : মুশিৎ নিফুমাণলবু খঙনবা লাই কাঙবু ।

“উগ্নপাশিং” : পিতৃ কাঙবু অমা নত্রগা ইপা ইপু পোকপা । উগ্নপাশিং অসিনা অশীবগী জ্ঞানক নত্রগা ফীরোইদা কংপা চাননবশিং অদ্র শারিঙেগী মতমদা লৌই । অদ্রনা মথোয়বু উগ্নপাশিং কোই । পিতৃশিং অসি কাঙলুপ তরৈৎ থোকই ।

“গন্ধর্বশিং” : লাইরৈবাকী ‘হা’ অমন্তুং ‘হু’ গুন্না জৈশৈ শকপশিং ।

“যক্ষ” : হায়বদি কুবেরগুন্না । “অসুরশিং” : হায়বদি বিরোচনগুন্না । “সিদ্ধশিং” : হায়বদি কপিলগুন্না ।

রূপং মহন্তে বহুবক্ত্রনেত্রম্

মহাবাহো বহুবাহুরূপাদম্ ।

বহুদরং বহুদংষ্ট্রাকারালং—

দৃষ্টা লোকাঃ প্রব্যথিতাস্তথাহম্ ॥২৩॥

(রূপম্) মণ্ডং, (মহৎ) ওনবা ওমদবা, (তে) নঙগী, (বহুবক্ত্রনেত্রম্) মচীন অমন্তুং মমিৎ ময়ামগা লোয়নবা, (মহাবাহো) হে পাঙ্গল কনবা, (বহুবাহুরূপাদম্) পাম্বোম, ফৈবোম অমন্তুং খোঙ ময়ামগা লোয়নবা, (বহুদরম্) পুক ময়ামগা লোয়নবা (বহুদংষ্ট্রাকারালম্) ময়া ময়ান্না কিরবা, (দৃষ্টা) উরতুনা, (লোকাঃ) তাইবঙপান পুন্না, (প্রব্যথিতাঃ) কিহলৈ, (তথা) স্ত, (অহম্) ঐ ॥২৩॥

২৩। হে পাঙ্গল কনবা, মচীন অমন্তুং মমিৎ ময়ামগা লোয়নবা, পাম্বোম, ফৈবোম অমন্তুং খোঙ ময়ামগা লোয়নবা, পুক ময়াম অমন্তুং যা ময়ান্না অকিবা ওইরবা নঙগী ওনবা ওমদবা শক্তম অদ্রবু উরতুনা—তাইবঙপান পুন্নবুস্ত কীহলৈ অদ্রগা ঐবুস্তনি ॥২৩॥

অকুপ্লা বারোলঃ— “লোকাঃ” : তাইবঙপান পুন্না হায়বদি তাইবঙপান অসিগী থরায় পানবা পুন্না । (লৌকিকাঃ প্রানিনাঃ) ।

“তত্র ইদম্ কারণম্” : ঐনা কিবগী মরম অসিনি । অর্জুনা মহাকী থম্বোয়দা মদ্রনা মহাকপু কিবা পীবা বিশ্বরূপকী মতেং অদ্র মখাদা শন্দোরা হায়রি ।

নভঃস্পৃশং দীপ্তমনেকবনং

ব্যস্তাননং দীপ্তবিশালনেত্রম্ ।

দৃষ্টা হি ত্বাং প্রব্যথিতাস্তরাষ্ট্রা

ধৃতিং ন বিন্দামি শমঃ চ বিষ্ণো ॥২৪॥

(নভঃস্পৃশং) অভিযা পকপা, (দীপ্তম্) ডালবা (অনেকবর্ণং) মচু ময়ান্না, (ব্যাত্তাননম্) ময়া লাওনা কাথোক্কাবা, (দীপ্তবিশালনেত্রম্) মৈগুন্না লাওরবা মিৎ পাল্লাবা, (দৃষ্টি) উরতুনা, (হি) লেপ্তমক, (স্বাম্) নঙবু, (প্রব্যখিতাস্তুরায়া) থম্মোয়দা কিরবা, (ধৃতিম্) ধোনা, (ন) নত্তবা, (বিন্দামি) (ঐনা) ফংই, (শমম্) লৈতাবা, (চ) অমসুং, (বিষ্ণো) হে বিষ্ণু ॥২৪॥

২৪। অভিযা পকপা, মচু ময়ান্না ডালবা, ময়া লাওনা কাথোক্কাবা, মৈগুন্না লাওরবা মিৎ পাল্লাবা নঙবু (নঙগী শক্তমবু) উরতুনা, ঐগী থম্মোয়দা কিরে, অমসুং লৈতাবা অমসুং ধোনা পুন্না ফংবা ডমদে, হে বিষ্ণু ॥২৪॥

অকুন্না বারোল :— “ধৃতি” : ধোনা : খাঙবা কনবা, পাল্লবুসু খঙনৈ ।

“শমম্” : লৈতাবা : (সংযম) লাকশিনববুসু খঙই ।

—অনোবা গুং-পানগী শক্তম (বিতরুপ) অসিনা অজ্জুনবু যান্না কিহয়ে ।

দংষ্ট্রাকরালানি চ তে মুখানি

দৃষ্টেব কলানলসম্মিভানি ।

দিশো ন জানে ন লভে চ শর্ম

প্রসীদ দেবেশ জগন্নিবাস ॥২৫॥

(দংষ্ট্রাকরালানি) য়াশিংনা কিরবা, (চ) অমসুং, (তে) নঙগী, (মুখানি) চীন ময়াম, (দৃষ্টি) উরতুনা, (এব) স্ত, (কালানলসম্মিভানি) প্রলয়গী মৈগুন্না চাক্কাবা, (দিশঃ) মায়কৈ মরি, (ন) নত্তবা, (জানে) খঙই, (ন) নত্তবা, (লভে) (ঐনা) ফংই, (চ) অমসুং (শর্ম) অজ্জংবা, (প্রসীদ) খোজানবিয়ু, (দেবেশ) লাইশিংগী হে মপু ওইবা, (জগন্নিবাস) হে তাই-বঙপানগী ময়ুম ওইবা ॥২৫॥

২৫। নয়ানা অকিবা ওইরবা নঙগী নচীন, প্রলয়গী মৈগুন্না চাক্কাবা নঙগী নচীনশিং অচু উরগা ঐনা মায়কৈ মরিবু খঙদ্রে অচুগা ঐনা লৈতাবা—অজ্জংবসু ফংবা ডমদ্রে ; খোজানবিয়ু, লাইশিংগী হে মপু তাইবঙপানগী হে ময়ুম ॥২৫॥

অকুন্না বারোল :— “দেবেশ” : শোরারেন (ইন্দ্র) অমসুং অতৈ অতৈ লাই কাঙবুশিংগী মপু ওইবা ।

“জগন্নিবাস” : অধিষ্ঠান নত্রগা তাইবঙপানগী যুফম ওইবা ।

“প্রলয়গী মৈ” : তাইবঙপানগী গুং-পানবু মাঙবা মতমদা চাকপা মৈশিং নত্রগা তাইবঙ-পান অসি পুন্নাঙ মাঙবা মতমদা চাকপা মৈশিং । মতম হায়বসিনা হেক কোঙদোকপা পুন্না-মকপু তুমহনবা মশক্কা ।

“দিশঃ ন জানে” : ঐনা মায়কৈ মরি খঙদ্রে, ঐনা নোংপোকা নোংচুপকা, অরাংগা মখাপা কদায়নো লেপ্পা ডমদ্রে ।

ଅମୀ ଚ ଟ୍ଵାଂ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରସ୍ୟ ପୁତ୍ରାଃ

ସର୍ବେ ସହୈବାବନିପାଳସଞ୍ଜେଃ ।

ଭୀଷ୍ମୋଽଞ୍ଜୋଃ ସୂତପୁତ୍ରସ୍ତଥାହମୌ

ସହାନ୍ୟଦୀୟୈରପି ଯୋଧୁର୍ଯ୍ୟୁଥାଃ ॥୨୬॥

(ଅମୀ) ମଥୋଽଞ୍ଜିଃ, (ଚ) ଅମନ୍ୟଂ, (ଟ୍ଵାମ୍) ନଢବୁ, (ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରସ୍ୟ) ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରୀ, (ପୁତ୍ରାଃ) ଯଚାଞ୍ଜିଃ, (ସର୍ବେ) ପୁରୁଷକ, (ସହ) ଲୋଽୟନନା, (ଏବ) ଅ, (ଅବନିପାଳସଞ୍ଜେଃ) ଲୈବାକୀ (ମନୁ) ନିଃସୌଞ୍ଜିଃ ମପୈଞ୍ଜିଃ, (ଭୀଷ୍ମ) ଭୀଷ୍ମ, (ଯୋଃ) ଯୋଃ, (ସୂତପୁତ୍ରଃ) ସୂତପୁତ୍ର, (ତଥା) ଅ, (ଅମୌ) ଯାସି, (ସହ) ଲୋଽୟନନା, (ଅନ୍ୟଦୀୟୈଃ) ଐଷୋଽୟଗା ଲୋଽୟନନା, (ଅପି) ଅ, (ଯୋଧୁର୍ଯ୍ୟୁଥାଃ) ଲାନଗୀ ମକୋକ ଓହବିଞ୍ଜିଂଗା ଲୋଽୟନନା ॥୨୬॥

୨୬ । ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଯଚାଞ୍ଜିଃ ପୁରୁଷକ ଲୈବାକୀ ନିଃସୌଞ୍ଜିଂଗା ମପୈଞ୍ଜିଂଗା ଲୋଽୟନନା, ଭୀଷ୍ମ, ଯୋଃ, ସୂତପୁତ୍ର, ଐଷୋଽୟଗୀ ଲାଂଗୀ ମକୋକଞ୍ଜିଂଗା ଲୋଽୟନନା ॥୨୬॥

ଅକୃଷ୍ଣା ବାରୋଳ : — “ଯଚାଞ୍ଜିଃ” : ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଞ୍ଜିଂବା । “ଐଷୋଽୟଗୀ” : ଧୃତହ୍ୟାୟନଞ୍ଜିଂବା ।

“ସୂତପୁତ୍ରଃ” : ହାୟବଦି କର୍ଣ୍ଣବୁନି (ଦୋଳାଈ ଥୋବଗୀ ଯଚା) ।

ବଜ୍ରାଣି ତେ ହାରମାଗା ବିଶନ୍ତି

ଦଂଷ୍ଟ୍ରାକରାଲାନି ଭୟାନକାନି ।

କେଚିଦ୍‌ବିଲଗ୍ନା ଦଶାନାନ୍ତରେଷୁ

ସଂଦୃଶ୍ୟନ୍ତେ ଚୂର୍ଣ୍ଣିତୈରୁକ୍ତମାଞ୍ଜେଃ ॥୨୭॥

(ବଜ୍ରାଣି) ଯଚୀନ ଯୟାମ, (ତେ) ନଢଗୀ, (ହାରମାଗାଃ) ଥୁନା ଚେନଶିନ୍ଦୁନା, (ବିଶନ୍ତି) ଚଢ଼ି, (ଦଂଷ୍ଟ୍ରାକରାଲାନି) ଅକିବା ଯଶକ ଓହବା ଯୟା ପାନବା, (ଭୟାନକାନି) ଯେବଦା ଅକିବା ଓହବା, (କେଚିଦ୍) ଧରନା, (ବିଲଗ୍ନାଃ) ନପଶିଲବା, (ଦଶାନାନ୍ତରେଷୁ) ଯାରକୀ ଅହୋବଦା, (ସଂଦୃଶ୍ୟନ୍ତେ) ଉଈ, (ଚୂର୍ଣ୍ଣିତୈଃ) ମକୂପ ଓହନା ତକଧାୟବଗା ଲୋଽୟନନା, (ଉକ୍ତମାଞ୍ଜେଃ) (ମଥୋଽୟଗୀ) ମକୋକଞ୍ଜିଂ ଅଦ୍ରୁଗା ଲୋଽୟନନା ॥୨୭॥

୨୭ । ଯେବଦା କିରବା ଅମନ୍ୟଂ ଅକିବଗୀ ଯଶକ ଓହବା ନଢଗୀ ନଚୀନ ଯନ୍ୟୁଦା ମଥୋଽୟ ଯନ୍ୟା ଥୁନା ଚଢ଼ଶିଲି । ଧରନା ମଥୋଽୟଗୀ ମକୋକଞ୍ଜିଂ ଅଦ୍ରୁ କୂପ୍ନା ତକଧାୟବଗା ଲୋଽୟନନା ଯାରକୀ ପନ୍ଦୁନା ଲୈବଦୁ ଉଈ ॥୨୭॥

ଅକୃଷ୍ଣା ବାରୋଳ : — “କଥମ୍ ପ୍ରବିଶନ୍ତି ଯୁଧାମାନି ଇତି ଆହ” : ମଥୋଽୟନା କରନ୍ନା ଯମୀନା ଚଢ଼ବଗେ ? ଅଞ୍ଜୁୟା ହାୟ :

ଯଥା ନଦୀନାଂ ବହବୋଽଧିଷ୍ଠୁବେଗାଃ

ସମୁଦ୍ରମେବାଭିଯୁଥାଃ ପ୍ରସନ୍ତି ।

ତଥା ତବାମୀ ନରଲୋକବୀରାଃ

ବିଶନ୍ତି ବଜ୍ରାଣ୍ୟାଭିବିଞ୍ଜନ୍ତି ॥୨୮॥

(যথা) গুহ্মা, (নদীনাং) তুরেলশিংগী, (বহবঃ) ময়াম, (অশ্ববেগাঃ) ঈশিং ঈচেল, (সমুদ্রম) সমুদ্রদা, (এব) লেপনমক, (অভিযুগাঃ) তম্মা, (ত্রবন্তি) চেলি, (তথা) অদুনা, (তব) নঙগী, (অমী) মথোয়শিং, (নরলোকবীরাঃ) মীশিংগী তাইবঙগী অথোবশিং, (বিশস্তি) চঙই, (বক্তৃগানি) মচীনশিং, (অভিবিজ্ঞলন্তি) (মৈরী ওইনা) চাকুনা লৈরিবা ॥২৮॥

২৮। লেপনমক তুরেলশিংগী ঈশিং ঈচেলশিংনা সমুদ্র তমনা চেনবা অদুগুমা মীশিংগী তাই-
বঙপানগী অথোবশিংনা নঙগী চাকুনা লৈরিবা নচীন তম্মা চঙশিলি ॥২৮॥

অকুমা বারোল :— “অমী” : ভীষগুমা মথোয়শিং ।

অর্জুমা হৌজিক মহাক্সা হাংনৌদবা রথী পূম্মক অসি অশিবা তম্মা চেনশিনবদু উরি ।
মহাক্সী শুক্লংপা অদু মাঙথ্রে । মহাক্সা হৌজিক খলি : “লান অসি থিংবা উল্লমোই । মসি
ভগবান্না য়ারবনি ।”

ঐনা শোয়দনা ধোক্সগদবা অসিগীদমক করিগী রাগদগে ? রথীশিং অসি হান্ননা ভগবান্না
মাঙহনথ্রে । ঐদি মহাক্সী মথুংতা লৈবা খুংলাই অমস্তনি । ঐনা মথোয়শিংবু হাংপা তারবদন্ত
পাপ অমস্তনা ঐবু শোকপা ওমলমোই । মসি মরম অচুম্বস্তনি ।

“তে কিমার্থম্ প্রাবিশস্তি কথম্ চ ইতি আছ” : করিগী অমহঃ করম তৌনা মথোয়না চঙই ?
অর্জুমা হায় :—

যথা প্রদীপ্তং জ্বলনং পতঙ্গা

বিশস্তি নাশায় সমৃদ্ধবেগাঃ ।

তথৈব নশায় বিশস্তি লোকা—

স্তবাপি বক্তৃগানি সমৃদ্ধবেগাঃ ॥২৯॥

(যথা) গুহ্মা, (প্রদীপ্তম্) চাক্রিবা, (জ্বলনম্) মৈ, (পতঙ্গা) মৈরানবীশিং, (বিশস্তি)
চঙই, (নাশায়) মাঙননবদা, (সমৃদ্ধবেগাঃ) অথুবা ধোঙজেলগা লোয়ননা, (তথা) অদুগুমা,
(এব) লেপনমক, (নাশায়) মাঙননবগীদমক, (বিশস্তি) চঙই, (লোকাঃ) থরায় পানবশিংনা,
(তব) নঙগী, (অপি) স্ত, (বক্তৃগানি) নচীনশিং, (সমৃদ্ধবেগাঃ) অথুবা ধোঙজেলগা লোয়ননা ॥২৯॥

২৯। মৈরানবীশিংনা অচাকপা মৈদা মাঙননবগীদমক থুনা পাইগিনবগুম, অদুগুমা থরায়
পানবশিং অসিনা মাঙননবগীদমক নঙগী নচীনশিং অদুদা থুনা চেনশিলি ॥২৯॥

লেলিহাসে গ্রাসমানঃ সমস্তা—

লোকাস্তমগ্রাষদনৈজ লন্তিঃ ।

ভেজোভিরাপূর্যা জগৎসমগ্রং

ভাসন্তবোত্রাঃ প্রতপন্তি বিষ্ণো ॥৩০॥

(লেলিহাসে) (নঙনা) লেকই, (গ্রাসমানঃ) য়োৎশিল্লদুনা, (সমস্তাৎ) মায়কৈ খুদিংদা,

(লোকান্) তাইবঙশিং, (সমগ্রান্) পুস্তমক, (বদনৈঃ) মচীনশিংগা লোয়ননা, (অলপ্তিঃ) চাক্তনা, (ভেজোভিঃ) মঙালগা লোয়ননা, (অপূৰ্ণা) থল্লদুনা, (জগৎ) তাইবঙ, (সমগ্রম্) পুস্তমক, (ভাসঃ) মঙাল, (তব) নঙগী, (উগ্রাঃ) অকিবগী মশক ওইবা (তমখীবা), (প্রতপত্তি) চাকলি, (বিষ্ণো) হে বিষ্ণু ॥৩০॥

৩০। নহাক্সা মাঘকৈ খুদিংগা তাইবঙপুস্তবু য়োংশিন্দুনা নঙগী মৈ চাক্তনা লৈবা নচীনশিং অদুনা লেকশিগি। নহাক্সী তমখিরবা মঙালশিংনা, তাইবঙ পুস্তবু মঙালনা থল্লগা, চাকলি হে বিষ্ণু! ॥৩০॥

য়েংগদবা :— “বিষ্ণু” : পুস্তদা শন্দুনা লৈবা (ব্যাপনশীল)।

আখ্যাহি মে কো ভবানুগ্রহপো

নমোহস্ত তে দেববর প্রসাদ।

বিজ্ঞাতুমিচ্ছামি ভবন্তুমাদ্যং

ন হি প্রজ্ঞানামি তব প্রবৃত্তিম্ ॥৩১॥

(আখ্যাহি) হায়য়, (মে) ঐবু (ঐভোন্দা), (কঃ) কনানো, (ভবান্) নঙ, (উগ্ররূপ) তমখিরবা মঙং, (নমঃ) খুরুদা, (অস্ত) ওইসনু, (তে) নভোন্দা, (দেববর) হে ভগবান অথোইবা, (প্রসাদ) থোজানবিয়ু, (বিজ্ঞাতুম্) (খণ্ডননবা), (ইচ্ছামি) (ঐনা) নীঃই, (ভবন্তুম্) নঙবু, (আদ্যম্) অহোবা থরায় পানবা, (ন) নত্তবা, (হি) লেপনমক, (প্রজ্ঞানমি) (ঐনা) খঙট, (তব) নঙগী, (প্রবৃত্তিম্) থবক মতো ॥৩১॥

৩১। তমখিরবা শকওংগী ওইবা নঙ অসি কনানো ঐভোন্দা হায়বিয়ু। হে অথোইবা ভগবান, নঙবু খুরুদা ওইসনু; থোজালবিয়ু। ঐনা অহোবা থরায় ওইবা নঙবু খঙবা পামই। নঙগী থবক মতো করিনো (হায়বসি) লেপনমক ঐনা খঙদে ॥৩১॥

শ্রীভগবাননুবাচ

কালোহস্মি লোকক্ষয়কৃৎপ্রবুদ্ধো

লোকস্মামাহতুমিহ প্রবৃত্তঃ

ঋতেহপি ত্বাং ন ভবিষ্যন্তি সর্বে

যেহবন্তিতাঃ প্রত্যনীকেষু যোধাঃ ॥৩২॥

(কালঃ) মতম, (অস্মি) (ঐনা) ওই, (লোকক্ষয়কৃৎ) তাইবঙ মাঙননবা, (প্রবুদ্ধঃ) চাউরবা, (লোকান্) তাইবঙশিং, (সমাহতুম্) মাঙননবা, (ইহ) অসিগা, (প্রবৃত্তঃ) থবক ভোরবা, (ঋতে) য়াওদনা, (অপি) স্তু, (ত্বাম্) নঙবু, (ন) নত্তবা, (ভবিষ্যন্তি) লৈগনি, (সর্বে) পুস্তমক, (যে) মথোয়শিং অসি, (যেহবন্তিতাঃ) শীন্দুনা লৈগবা, (প্রত্যনীকেষু) য়েংখিরবা লায়ী মপৈ-নিংদা, (যোধাঃ) লান তোবা মীশিং ॥৩২॥

মঙ্গলগী মশক ওইবা ভগবান্না হায়রমই :—

৩২। ঐহাক হৌজিক ডাউবঙ অসিবু মাঙহনবা থবক্তা তৌরবা, তাইবঙ অসিবু মাঙহনবা চাউরবা মতম হায়বড় ঐহাকি। নঙ (অর্জুন) যাওদ্রবস্ত্র শেমলতুনা থমথবা থেঙখিনরবা লান্নী মশৈশিং অসিগী লান্নীশিং অসিদি কনা অমন্তু হিংতুনা লৈররোই ॥৩২॥

অকুপ্পা বারোল :— “লান্নীশিং” : ভীষ্ম, দ্রোণ, কর্ণ অমন্তু অতৈ অতৈশিং।

“নঙ যাওদ্রবস্ত্র” : হে অর্জুন, নঙনা লান তৌদ্রবস্ত্র, লান্নীশিং অসিদি ঐগী থোশীননী অমুংলা মথোয় পুন্ডা শিবা তারবনি। পুন্ডমকপু যাঙহনবা মতম হায়বড় ঐনি। ঐনা মথোয়বু হান্ননা হাতোকথবনি। নঙনা মথোয় ময়ান্না শিরিবড় উথৈ।

মরম অসিনা নঙনা থুংলাই ওইবা হায়বসি অচক যান্না মরু ওইবা (রাক্ষস) নঙে।

“যস্মাৎ এবম্” : (মঃ অসিদা) মরম অসিনা হৌগংলো অমন্তু মিংচং ফংহৌ।

তস্মাদ্ভুমুতিষ্ঠ যশো লভস্ব

জিত্বা শক্রান্ ভুক্ত্ব রাজ্যং সমুক্রম্।

মর্যৈবৈতে নিহতাঃ পূর্বম্বেব

নিমিত্তমাত্রঃ ভব সবাসাচিন ॥৩৩॥

(তস্মাৎ) মরম অসিনা, (ভম্) নঙ, (উতিষ্ঠ) হৌগংলো, (যশঃ) মিংচং, (লভস্ব) ফংউ, (জিত্বা) (লান) ওমতুনা, (শক্রান্) য়েরুববু, (ভুক্ত্ব) চাও, (রাজ্যং) লৈবাক, (সমুক্রম্) মপা লৈতবা, (ময়ান্না) ঐনা, (এব) স্ত, (এত) মথোয়শিং : (নিহতাঃ) হাংথু, (পূর্বম্) হান্ননা, (এব) স্ত, (নিমিত্তমাত্রম্) থুংলাই অমন্তু ওইনা, (ভব) ওইয়ু, (সবাসাচিন্) হে ওয়না-হৈবা মীওউ ॥৩৩॥

৩৩। মরম অসিনা, হৌগংলো! অমন্তু মিংচং ফংউ। য়েরুবশিংবু জয় তৌতুনা মপা-লৈতবা লৈবাকপু ফংউ। লেপ্তমক ঐ উশামক্কা মথোয়শিং অসিদি হান্ননা হাতোকথবা ওক্তনি; নঙনা চুঙ্গী থুংলাই অমন্তু ওইয়ু, হে ওয়না-হৈবা অর্জুন ॥৩৩॥

অকুপ্পা বারোল :— নহাক্কা চুঙ্গী মমিংত ওইবা নরুগা মপানগী ওইবা মরম ওইয়ু। ঐনা মথোয়শিং অসি হান্ননা হাংথবনি। যান্না মমাওদা মথোয়শিংবু ঐনা মাঙহনথবনি।

“মিংচং” : লাইমরুস্ত্র হাংপা ওমতুবা ভীষ্ম, দ্রোণ অমন্তু অতৈ অতৈ লান্নীশিং (অতিরীশিং) অসিবু অর্জুনা মায়থীবা পীরে হায়না মীশিংনা থনগনি অমন্তু অতুনা নঙনা মিংচং অচোবা ফংগনি। অসিগুহা মিংচং অসি থম্মগী ওইবা থবক্তনা ফংফম থোকই।

“য়েক্কা” : দুৰ্যোধনচিংবগুহা।

“সবাসাচিন্” : অর্জুন : থুং ওয়নানা তেন শীজিরবা ওহা মীওই।

দ্রোণঃ চ ভীষ্মঃ চ জয়দ্রথঃ চ

কর্ণঃ তথাহিষ্ণানপি যোধবীরান্ ।

মহাহতান্তুঃ জহি মা বাৰিষ্ঠা

যুধ্যস্ব জেভাসি রণে সপত্নান্ ॥৩৪॥

(দ্রোণম্) দ্রোণবু, (চ) অমন্তুঃ (ভীষ্মঃ) ভীষ্মবু, (চ) অমন্তুঃ, (জয়দ্রথঃ) জয়দ্রথবু, (চ) অমন্তুঃ, (কর্ণঃ) কর্ণব, (তথা) তু, (অন্যান) অতৈলিঃস্ত, (অপি) তু, (যোধবীরান্) ধৌনাফরবা লাম্মীশিংব, (মহা) ঐনা, (হতান্) হাৎখ্ণবা, (তম্) নঙ, (জাহি) হাৎলু, (মা) নঙবা, (বারিষ্ঠা) অকিবনা রাহজ্জবা, (যুধ্যস্ব) লান তো, (জেভাসি) লান ওমগনি, (রণে) লান্দা, (সপত্নান্) য়েব্ববশিংবু ॥৩৪॥

৩৪। দ্রোণ, ভীষ্ম, জয়দ্রথ, কর্ণ অমন্তুঃ অতৈ অথৌবা লাম্মীশিং অসি ঐনা হাঙ্গনা হাৎ-
তোক্খ্ণবা ডাক্তনি ; নঙনা হাৎলু ; অকিবনা অরাবা ওইগন্তু ; লান তো অমন্তুঃ নঙনা নঙগী
য়েব্ববশিংবু লানফমদা (শোয়বনা) লান ওমগনি ॥৩৪॥

অকুপ্তা বারোল :— “ঐনা হাঙ্গনা হাৎখ্ণবা” : মরম অসিনা, হে অর্জুন ! নঙনা ভীষ্ম,
দ্রোণ অমন্তুঃ অতৈ অতৈলিঃ হাৎপনা পাপ পুগনি হারবসিগী কিনিংঙাই লৈতে ।

দ্রোণগী লাইগীওইবা থুংলাইশিং লৈ । ভেনগী মহৈদা মহাক অসি অর্জুনগী ওয়া (গুরু)
নি । মহাক অসি অর্জুনগী মুংলিব্বা অমন্তুঃ চাউব্বা গুরুনি । ভীষ্মগীস্ত লাইগী ওইবা থুংল ইশিং
লৈ । মহাকী নীংবা মতুংইয়া মহাকী শিবা হারবদু ওইগনি (সেচ্ছা মৃত্যুঃ) । মহাক্রা মতোমতনা
পরভুরামগা লান ভোরমই অমন্তুঃ মারথৌষিদে ।

জয়দ্রথগী মপানা অনিঙবা অমগা লোয়ননা তপস্ত ভোরমই মদুদি : “ঐগী ইচাগী মকোকপু
লৈপাক্তা তাহনবা মহাক অদুগী মকোক অদুস্ত লৈপাক্তা তাহনগদবনি ।

মুমিৎকী মচানিপা, কর্ণনা শোরারেন্দগী, শোয়ব লৈত্রবা থুংলাই (তা) অমা ফংখিরমই ।
“য়েব্ববা” : দুযৌধন গুয়া ।

সঞ্জয় উবাচ :—

এতচ্ছুদা বচনং কেশবস্যা

কৃতাজ্জলিবেপমানঃ কিরীটী ।

নমস্কৃদা ভূয় এবাহ কৃষ্ণঃ

সগদগদং ভীতভীতঃ প্রণমা ॥৩৫॥

(এতৎ) মাত্, (প্রমা) তারদুনা, (বচনম্) রাই, (কেশবস্যা) কেশবগী, (কৃতাজ্জলিঃ)
লোয়নবা থুবাংগা লোয়নবা, (বেপমানঃ) নীরুদুনা (কিরীটী) লুহপ উয়া, (নমস্কৃদা) মশা
তিংপোকুনা খুরুমদুনা, (ভূয়ঃ) অমুকহমা, (এব) তু, (আহ) হারবমই, (কৃষ্ণঃ) কৃষ্ণা,

(সগদগদম্) কুনগৎপা খোজেলগা লোয়ননা, (ভীতভীতঃ) অকিবনা খুজৎলবা, (প্রণম্য) খুরুমছনা ॥৩৫॥

সঞ্জয়না হায়রমই :—

৩৫। কেশবগী রাঠৈ অছ তারছনা, লুহপ উয়া অছনা (অর্জুনা), লোয়না খুংগা লোয়ননা, থকথক নীলছনা ; মশাদক ভিংখোছনা খুরুমলছনা. কৃষ্ণা অমুকহমা অকিবনা খুজৎলছনা. কুনগৎপা রাঠৈনা, খুরুমলছনা হায়রমই ॥৩৫॥

অকুমা বারোল :— কনাগুয়া অমনা বান্না য়োনা কিরবা নজ্জগা হরাওরবা মতমদা অনাবা নজ্জগা থরায় সুংঙাইবা হেনগৎপছনা মরম ওইছনা পি তারকই। অছদগী মহাকী খোনাও অছ কুনগৎলকই অমন্তঃ মহাকী মঠৈ লোমই নজ্জগা মরেক শেংদনা নজ্জগা কুনগৎপা অকুমা রাঠৈনা রা ডাঙই। অর্জুনা বিশ্বরূপ উবা মতমদা লময়োনা কিহলমই অমন্তঃ মহাকী মছনা মরম ওইছনা মঠৈলোয়া খোশ্বোক্তা রা ডাঙলমই।

সঞ্জয়গী রাঠৈ অসি অচোবা মনুংগী অর্থ লৈ। মহাকী থলমই মছদি ভীষ্ম, দ্রোণ অমন্তঃ কর্ণবু অর্জুনা হাৎখুদা মাগী মচাগী ডাক্তো লৈত্রবনা শোয়দনা হাৎখুগনি হায়বসি থঙবা মতমদা স্ততরাষ্ট্রনা লৈতাবা ফংলমগনি হায়না। অছদগী অমুকহু মহাকী নীঃলমই মছদি মসিনা অনিমক্তা সুংঙাইবা অমন্তঃ অষ্টংবা ওইরগনি হায়না। ভৌইগুস্বন্তঃ স্ততরাষ্ট্র অসি অথোইবা মী ওইরমই ; অছনা মহাকী লাইবকী আইনবনা মরম ওইছনা মহাকী পুরীঃ চঙনা জাখিরমদে।

অর্জুনা উবাচ

স্থানে হ্রষীকেশ তব প্রকীর্ত্য।

জগৎ প্রসব্যাত্যনুরজাতে চ।

বক্ষাংসি ভীতানি দিশো দ্রবন্তি

সর্বৈ নমস্যন্তি চ সিদ্ধসজ্জাঃ ॥৩৬॥

(স্থানে) মসি মতীকচাই (ওইথোকই), (হ্রষীকেশ) হে হ্রষীকেশ, (তব) নঙগী. (প্রকীর্ত্য) খাগৎপদা, (জগৎ) ভাইবঙপান্না, (প্রসব্যতি) হরাওই, (অনুরজাতে) সুংঙাই, (চ) অমন্তঃ, (বক্ষাংসি) হিংচাবশিঃনা, (ভীতানি) কিবদা, (দিশঃ) মায়কৈ পুষদা, (দ্রবন্তি) চেলি, (সর্বৈ) পুষদক, (নমস্যন্তি) খুরুমই (নঙেন্দা), (চ) অমন্তঃ, (সিদ্ধসজ্জাঃ) সিদ্ধ মঠৈশিঃনা ॥৩৬॥

অর্জুনা হায়রমই :—

৩৬। হে হ্রষীকেশ ! নঙবু খাগৎপদা ভাইবঙপাননা সুংঙাই অমন্তঃ হরাওই হায়বসি মতীক চাই [ওইথোকই] ; হিংচাবশিঃনা মায়কৈ পুষদা কিছনা চেলি, অমন্তঃ সিদ্ধশিঃগী কাঙবু শিঃনা নঙেন্দা খুরুমই ॥৩৬॥

ଅକୂଳା ବାରୋଳ :— “ବାଗେମ୍” : ଜିହ୍ୱା ମତୀକ ମନ୍ତ୍ରମ୍ ଶବ୍ଦୋକ୍ତା ହାସବନି । ଜିହ୍ୱା ଅସି
ଲାଙ୍ଗା, ଲୁଗିବା ଅମନ୍ତ ଲୁଗାହିବନା ମତୀକ ଚାବା ଶକ୍ତି, ଯମମି ମହାକ ଅସିନା ଧରାୟ ପାନିବା ପୁରୀ
ମରୁମ ଅମନ୍ତ ଆଜ୍ଞାନି (ସର୍ବାଜ୍ଞା ସର୍ବଭୂତ ଶକ୍ତି) । “ସିଦ୍ଧ” : କପିଳ (ମୁନି) ଶୁଭା ।

ମହାଗୀ ଯମମି ଅସିନା ଯମମ ଓହିଦୁନନ୍ତ ଜିହ୍ୱା ଅସି ଲାଙ୍ଗା, ଲୁଗିବା ଅମନ୍ତ ଲୁଗାହିବନୀ
ପୋଷକ ଅମା ଓହି । ମହାକ ଅସି ଲାଈଲିଙ୍ଗୀ ମପୁ, ତାହିବଦ୍ଧପାନ ଅସିଗୀ ଲୈକମ ଓହିବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ହୌରକକମ ଯମନ୍ତ ଓହି ।

କନ୍ୟାକ୍ତ ଥେ ନ ନୟେରନ୍ତାହାନ୍
ଗରୀୟସେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦିପ୍ୟାମିକତ୍ରେ ।

ଅନନ୍ତ ଦେବେଶ ଜଗନ୍ନିବାସ

ହୃଦୟଃ ସଦସତ୍ତ୍ୱପରଃ ସତ୍ ॥୩୭॥

(କନ୍ୟା) କରୀଗୀ, (ଚ) ଅମନ୍ତ, (ଥେ) ଯଥୋପ, (ନ) ନନ୍ତବା, (ନୟେରନ୍) ଧୃତବା ଯାହି,
(ମହାକ୍ତ) ହେ ପୁରୁଷେ ଚାଓବା, (ଗରୀୟସେ) ହେମା ଚାଓବା, (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, (ଅପି) ଅପି,
(ଆଦିକତ୍ରେ) ହୌରକକମ ଯମ (ଅନନ୍ତ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୈତବା ଓହିବା ଧରାୟ ପାନିବା ଯମକ, (ଦେବେଶ)
ଲାଈଲିଙ୍ଗୀ ମପୁ, (ଜଗନ୍ନିବାସ) ହେ ତାହିବଦ୍ଧପାନୀ ଲୈକମ, (ହୃ) ହୃ, (ଅକ୍ତ) ଅକ୍ତବା
ଲୈତବା, (ସତ୍) ଲୈବା, (ଅସତ୍) ଲୈତବା, (ତତ୍) ଯାହୁ, (ପରମ୍) ଅଥୋହିବା, (ସତ୍) ଯାହୁ ॥୩୭॥

୩୭ । ହେ ଅଚୋବା ଆଜ୍ଞା, ଅଜ୍ଞା ଯଥୋପନା କରୀଗୀମକ ନନ୍ତୋନ୍ଦା ଧୃତମଲୋଚନେ ? ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ହୌରକକମ ଯମ ଓହିବା, (ଅଥେ ପୁରୁଷେ ହେମା ଚାଓବା), ହେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୈତବା ଯମକ, ହେ ଲାଈ ପୁରୁଷ
ମପୁ, ହେ ତାହିବଦ୍ଧପାନୀ ଲୈକମ, ନହାନ୍ତି ଯାହୁ ଲୈତବା (ଲୈବା ୧ୟ ଲୈତବା) ସତ୍ ଅମନ୍ତ ଅସତ୍ ଯମକି ।
ମହାକ ଅଜ୍ଞା ଅଥୋହିବା ଓହିବା (ମହାକ ଅଜ୍ଞା ସତ୍ ୧ୟ ଅସତ୍ କୌ ଯାହୁ ଲୈବା ଯମକ ଓହିବା) ॥୩୭॥

ଅକୂଳା ବାରୋଳ :— “ଶ୍ରୀ” : ହିରନ୍ୟଗର୍ଭ ।

ଭଗବାନ ଅସି ଯଜ୍ଞା (ଅଥୋହିବା ଆଜ୍ଞା) ନି । ଯଜ୍ଞା ଅଥେ ଅଜ୍ଞାଶିଂସୀ ହେମା ଚାଓହି ।
ମହାକ ଅସି ଯାହୁ ଲୈତବା ଯମକି । ଯମମ ଅସିନା ମହାକ ଅସି ଲାଙ୍ଗା, ଲୁଗିବା ଅମନ୍ତ ଲୁଗାହି-
ବନୀ ମତୀକ ଚାବା ଶକ୍ତି । ଯମମଗୀ ଶକ୍ତମ ଅହମନ୍ତା (ଲୈବା) ଓହିବା ଅଜ୍ଞା ସତ୍ ହାସବନି ।
ଶ୍ରୀ ଅସି ସତ୍ । ଯମମଗୀ ଶକ୍ତମ ଅହମନ୍ତା ଲୈତବା ଅଜ୍ଞା ଅସତ୍ ହାସବନି । ତାହିବଦ୍ଧପାନ ଅସି
ଅସତ୍ । ଶକ୍ତା ଅସି ଅସତ୍ ।

“ସତ୍ ଅମନ୍ତ ଅସତ୍” ହାସବା ଅସି ଯମମ ଅସିନା “ସାକ୍ତ” (ଯୋଗଦୋକ୍ତବା) ଯାହୁ ଅକ୍ତ
(ଯାହୁ ନାହିଦବା ଯମକ) ଯମମଗୀ ଉପାଧି (ମହାଗୀ ନନ୍ତବା ଯୋଗିନିବା) ହାସବନ୍ତ ଶକ୍ତି ।

ଅକ୍ତଶକ୍ତି ଯାହୁ ଲୈତବା ଯମକ ହାସବନି ସତ୍ ଅମନ୍ତ ଅସତ୍ ଅନିମନ୍ତା ଯାହୁ ଲୈତବା ।
“ଅକ୍ତ” ହାସବା ଯାହୁ ଅସି ଶାନ୍ତା ଶାନ୍ତା କରୀଗୀ ଯମମନ୍ତା ଅବ୍ୟକ୍ତ ନନ୍ତା ପ୍ରକୃତି ୧ୟ କରୀଗୀ
ଯମମନ୍ତା ପର-ଅକ୍ତ ଶକ୍ତିନିବା ଶାନ୍ତ ।

—“অনন্ত” : পরিচ্ছেদ মঞ্চল অঙ্কম (মঞ্চম, মতম অমন্তঃ পোৎ) দগী নজ্জগা উমথৈ নাইবদগী লানথোক্কাবা মহাক অদুবুনি ।

অঙ্কম ভগবানবু অমন্তা অমুকহম্মা ধাগলি ।

হম্মাদিদেব পুরুষঃ পুরাণ-

স্তৃমস্য বিশ্বস্য পরং নিধানম্ ।

বেত্তাসি বেদাং চ পরং চ ধাম

হুয়া ততং বিশ্বমনস্তরূপ ॥৩৮॥

(হুম্) নঙ, (আদিদেবঃ) অহোবা ওইবা লাই, (পুরুষঃ) পুরুষ, (পুরাণঃ) কুইরবা, (হুম্) নঙ, (অস্য) মসিগী, (বিশ্বস্য) তাইবঙপানিসিগী, (পরম্) অথোইবা, (নিধানম্) হুম্ফম, (বেত্তা) অথঙবা মীওই, (অসি) (নঙনা) ওই, (বেদাং) খঙগদবা ওইবা, (চ) ১ম্মং, (পরম্) অথোইবা, (চ) অমন্তঃ, (ধাম) লৈফম, (হুয়া) নঙনা, (ততম্) শন্দোস্তুনা লৈবা, (বিশ্বম্) তাইবঙপান, (অনন্তরূপ) মশীং নাইদবা মওংশিংগী শক্তম ওইবা ॥৩৮॥

৩৮। নঙনা হোরকফম ওইবা লাইনি, কুইরবা পুরুষনি, তাইবঙপান অসিগী অথোইবা হোরকফনি, নঙনা অথঙবা মশকি, (খঙগদবা ওইবা মশকি) অমন্তঃ অথোইবা লৈফম্মি । হে উমথৈ লৈফম্মা মওংশিংগী শক্তম ওইবা, নহাক্কা তাইবঙপান অসিদা শীম্মুংনা শন্দুনা লৈ ॥৩৮॥

অকৃপা বারোল :— “আদিদেব” : মরমদি ঈশ্বরনা তাইবঙপান অসিগী অশেষনি (সৃষ্টিদাতা) ।

“পুরাণ” : মরমদি ঈশ্বরনা হকচাং অসিদা শীম্মুংনা লৈ (পুরি শয়নাৎ) ।

“নিধানম্” : মহাপ্রলয় (তাইবঙ পুন্সাদ মাডবা মতমদা) গী মতমদা তাইবঙ অসিনা পোখাদুনা লৈবা মঞ্চম ।

চকুনা লৈখোমদগী থোরকই অমন্তঃ লৈখোমদা অমুক হজ্জিনথি । অসিগুম্মা তাইবঙ অসি ঈশ্বরদগী থোরকই অমন্তঃ ঈশ্বরদা থুপচিনথি নজ্জগা লোইশিনথি । মরম অসিনা ঈশ্বরনা তাইবঙপান অসিগী উপাদান কারণ (মচাক ওইবা থোরকফম মরুনি) । অদুনা মহাক অসি হোরকফম মরু অমন্তঃ পরং নিধানমনি ।

“বেত্তা” : খঙগদবা পোৎপু খঙবা মীওই । ঈশ্বরনা পুন্সমক খঙবা মরম্মা মহাক্কা তাইবঙ অসিগী মরম পুন্সমক খঙই, অমন্তঃ মহাক অসিনা তাইবঙপান অসিগী থুংলাইগী মশক ওইবা নজ্জগা (নিমিত্তকারণ) থবক পাঙনবগী মরম্মি ।

“পরং ধাম” : বিষ্ণুগী অথোইবা লৈফম । থোরিনা লিনগী মশা পুন্সদা শীম্মুংনা লৈবা (লিনগী মথক্তা থোজ্জিনবা অধিষ্ঠান) অদুগুম্মা, অসিগুম্মা অঙ্ক নজ্জগা বিষ্ণুনা মহাকী সৎ-চিৎ-আনন্দ স্বরূপ (অস্তি-ভাতি-প্রিয়) অসিনা তাইবঙ পুন্সসি শীম্মুংনা শন্দুনা লৈ ।

“নিঃস” : অমুকম্ম ।

স্বাধীশ্বর্যমোহিনীকৃতঃ শ্লোকঃ

প্রজাপতিস্তং প্রপিতামহম্।

নমো নমস্তেহস্তং সত্ৰকৃতঃ

পুনশ্চ ভূয়োহপি নমো নমস্তে ॥৩৯॥

(বায়ুঃ) বায়ু (নৃশিখি), (বয়ঃ) বয় (অশ্বিনী লাই), (অগ্নিঃ) অগ্নি (মৈ), (বরুণঃ) নোংগী লাই, (শশাঙ্কঃ) ধা, (প্রজাপতিঃ) প্রজাপতি, (বম্) নঙ, (প্রপিতামহঃ) ইপুব পোকপা, (চ) অমন্তঃ, (নমঃ) থুরুমজ্জা, (তে) নডোন্দা, (অন্ত) ওইসনু, (সত্ৰকৃতঃ) লিশিংলক, (পুনঃ) অমুকহম্মা, (চ) অমন্তঃ, (ভূয়ঃ) অমুকহম্মা (অপি) স্ত, (নমঃ) থুরুমজ্জা, (তে) নডোন্দা ॥৩৯॥

৩৯। নহাঙ্কা বায়ু, বয়, অগ্নি, বরুণ, ধা, প্রজাপতি অমন্তঃ ইপুব পোকপনি, থুরুমজ্জরি, থুরুমজ্জরি নডোন্দা লিশিং অমরক অমন্তঃ হম্মা হম্মা নডোন্দা থুরুমজ্জরি ॥৩৯॥

অকুপ্তা বারোলঃ— “প্রজাপতি” : মরিচি অমন্তঃ অতৈশিঃ ব্রহ্মাগী পুরুষদগী পোকপা মচা ভবেৎনি। কাশ্যপ হায়বসিনা মরিচিনা পোকপনি অমন্তঃ কাশ্যপতগী মচা অতৈ অতৈ পোকপকই। মরম আসিনা মরিচি, কাশ্যপ অমন্তঃ অতৈশিঃ অসিব “প্রজাপতিনিং” হায়না নজ্জগা অতাঃ পোকপগী লাই হায়না বহুতৈ। প্রজাপতি হায়বা রাই অসি থরনা “কাশ্যপ” নি হায়না অর্থ তৌনৈ অমন্তঃ অতৈনা প্রজাপতিনিং (মক্ষনচিংবা) বু হায়নৈ। তৌইগুপ্তস্তুং প্রজাপতি হায়বা রাই অসি মশীঃ অমন্তা বণ্ডনবা (একবচন) ওইনা শীজিমবা মরম্মা ব্রহ্মাব প্রজাপতিনি হায়না লোবা চপ চায়। ব্রহ্মা হায়বসি কাশ্যপকী মপা পোকপা মপু (পিতামহ) নি। ব্রহ্মা নজ্জগা হিরন্যগর্ভ হায়বসি কাশ্য ব্রহ্মানি (থবক)। ঈশ্বর হায়বসিনা কারণ-ব্রহ্মানি (ব্রহ্মা হিরন্যগর্ভগী মরম) নি। মরম আসিনা ঈশ্বর হায়বসিনা ইপুব পোকপনি (প্রপিতামহ) নি। মহাক অসি ব্রহ্মাগীস্ত মপা (অপোকপনি)।

ঈশ্বরগী মায়া হায়বসি (উপাদি) খোজিনবা ওইনা লৈ। মায়া হায়বসি মহাকী অকুপ্তা হকচাংনি। ঈশ্বরগী তাইবঙ (লোক) লৈতে। মায়াহায়বসি ষায়দোক্তবা মওংগা লৈ। মহাক (মায়া) অসি সাম্যবস্তা চপ মায়াবা মওংগা না লৈ। হায়বদি গুণশিঃ অসি চাং মায়াবা মওংগা লৈ। ঈশ্বরগী অনিঙবা (ইচ্ছাশক্তি) না মরম ওইহুনা চাং মায়াবা অসি কায়ববা মতমদা গুণ অহম অমন্তঃ বকা, বিগ্ অমন্তঃ লিগ ওইনা ফোঙদোকই।

“নহাঙ্কা থানি” : মসি শ্রমিংকী উপলক্ষকনি। মসিনা তাকই মদ্রি “নঙ শ্রমিংস্তু ওই”।

“পুনঃ ভূয়” : অমুকহম্মা। লিশিং অমরক থুরুমজ্জৈ অমন্তঃ অমুক হম্মা থুরুমজ্জৈ। মসিনা তাকই মদ্রি অজ্জম্মা ভগবান ককদা চোনা থাকবা অমন্তঃ ওইগৈ লৈতবা ভক্তি লৈ। মহাক “লিশিং অমরক” থুরুমজ্জবস্ত মহাক পেনবা লৈতে।

নমঃ পুরস্তাদধ পৃষ্ঠতন্তে

নমোহস্ত তে সর্বত এব সর্ব।

অনন্তবীৰ্য্যামিতবিক্রমস্তুঃ

সর্বঃ সমাপোষি ততোহসি সর্বঃ ॥৪০॥

(নমঃ) ধূরুদ্বা, (পুরস্তাৎ) মমাঙদনী (হোনা), (অধ) স্ত, (পৃষ্ঠতঃ) তুলোমদনী, (তে) নডোন্দা, (নমঃ) ধূরুদ্বা, (অস্ত) ওইসমু (তে) নডোন্দা, (সর্বতঃ) মায়কৈ ধুদিংদা (এব) স্ত, (সর্ব) হে অপূনবা, (অনন্তবীৰ্য্য) পাকলদা ডমথৈ লৈতবা, (অমিত বিক্রমঃ) কনবশিংদা ডমথৈ লৈতবা, (ডম্) নঙ, (সর্বম্) পুন্নমক, (সমাপোষি) শীম্বুংনা লৈ, (ততঃ) মদুদনী, (অসি) (নডনা) ওই, (সর্ব) পুন্নমক ॥৪০॥

৪০। নডোন্দা ধূরুমজৈ, মাঙ অমস্তুঃ তুং (ওইনা) মায়কৈ ধুদিংদা লৈবা নডোন্দা ধূরুমজৈ। হে (অশুগ্ৰা) পুন্নমক ওইবা! নঙদি ডমথৈ লৈতবা পাকলনি অমস্তুঃ ডমথৈ লৈতবা নডিক নডাল ওইবনি, পুন্নমক্কা শীম্বুংবনি; মদু পুন্নমক্কা নডনা ওই ॥৪০॥

অকুপ্পা বারোঙ্গ : “এইনা ইশামক্কা নঙগী নমাঙদা, নঙগী নতুংদা অমস্তুঃ মায়কৈ ধুদিংদা ধূরুমজৈ” হায়বা রাঠৈ অসিনা ঈশ্বংগী পুন্নমক্কা শীম্বুংনা সৈবগী মডৌ অচু তাকই। পুন্নমক্কা শীম্বুংনা লৈবা আত্মা অচুনা করগা মতুং অমস্তুঃ মমাঙ হায়বা মায়কৈ লৈগদগে? অজ্জুগা ঈশ্বংগী মমাঙ অমস্তুঃ মতুংদা লৈ হায়না (বজ্জনা) বল্লমই অমস্তুঃ মহাকী অয়োবী অক্কা অমস্তুঃ ভক্তিগা লোয়ননা ধূরুমজয়মই

“হে সর্বঃ সর্বশ্রাকরণ ত্রক্ষন”। নঙ যাওদনা করিমতন্ত লৈতে। আত্মা হায়বসিনা পুন্নমক্কা শীম্বুংনা লৈবা মরগা মহাকপু সর্ব কোই। আত্মা নডনা করিগুপ্পা অমত্তা লৈতে।

“সর্বতঃ”ঃ মায়কৈ ধুদিংদা : নকারা মফম পুন্নদা থুংনা লৈবনা নজ্জগা মফম ধুদিংদা লৈবনা।

মী অমনা মপাঙ্গল যান্না কনবা যাই তোইগুপ্পস্তুঃ য়েব্বা হাংপা ওষগী মথোনাহি লৈতবন্তু যাই নজ্জগা মহাক হান্না নোবা মওংগী থোনা (মন্দ-পরাক্রমঃ) লৈবা যাই; তোইগুপ্পস্তুঃ ঈশ্বরদি পাঙ্গল অমস্তুঃ থোনালা লোইগা নাইদনা ল।

“সমাপোষি”ঃ শীম্বুংনা লৈ মহাকী আত্মা মশা অচুতনা।

সংখ্যেতি মহা প্রসভঃ ধতুতঃ

হে কৃষ্ণ, হে যাদব হে সংখ্যেতি।

অজানতা মহিমানঃ ভবেদং

ময়া প্রমাদাৎপ্রণয়েন বাপি ॥৪১॥

(সখা) মরুপ, (ইতি) গুগ্ৰা, (মহা) থন্দুনা, (প্রসভম্) হেজিনবা, (যৎ) মদু, (উক্তম্) হায়বগা, (হে কৃষ্ণ) হে কৃষ্ণ, (হে যাদব) হে যাদব, (হে সখা) হে মরুপ, (ইতি) অশুগ্ৰা,

(অজানতা) খণ্ডদহনা, (মহিমানং) অচৌবা মৰ্ত্তো, (তব) নঙগী, (ইদম্) মসি, (ময়া) ঐনা, (প্রমাদাৎ) চ্যকশিন্দবদগী, (প্রণয়েন) সুংশিবনা, (বা) নজ্জগা, (অপি) স্ত ॥৪১॥

৪১। নঙগী অচৌবা (নঙগ), মসিবু খণ্ডদহনা নহাকপু চুন্নগী মরুপ অমনি হায়না খন্দুনা “হে কৃষ্ণ, হে যাদব, হে মরুপ” অস্ত্রা খণ্ডইদবদগী নজ্জগা সুংশিবদগী ঐনা করিগুয়া অমা হেজ্জিমা হায়খিবা অহু ॥৪১॥

যচাবহাসার্থমসংকতোহসি —

বিহারশর্যাসনভোজনেষু ।

একোহথবাপাচ্যুত তৎসমকঃ

তৎকাময়ে তামহমপ্রমেয়ম ॥৪২॥

(যৎ) (করিগুয়া) অমত্ব, (চ) অমসুঃ, (অবহাসার্থম্) সুঙাইবা (কুন্মৈ) গীদমক্কা, (অসংকৃতঃ) ইকাই খুন্মবা রাস্তুনা, (অসি) (নঙনা) ওই, (বিহারশর্যাসনভোজনেষু) শাম-রিঙেদা, হিপলিঙেদা, ফমলিঙেদা নজ্জগা চারিঙেদা, (একঃ) অমনা, (অথবা) নজ্জগা, (অপি) স্ত, (অচ্যুত) হে অচ্যুত, (তৎ) অত্ননা, (সমকম্) লোয়নবদা, (তৎ) মাত্ব, (কাময়ে) ডাকপিনবা ঠায়জবা, (তাম্) নঙবু, (অহম) ঐ, (অপ্রমেয়ম্) চাং-ওনবা ওমদবা ॥৪২॥

৪২। সুঙাইনবা (কুন্মৈ) গীদমক, শামরিঙেদা, পোথারিঙেদা, ফমলিঙেদা নজ্জগা চারিঙেদা ইতোম্মতা (নঙগা লোয়ননা) লৈরিঙেদা, ঐনা করিগুয়া মও তামদা নঙবু ঈকাইহনখিবা যাই, হে অচ্যুত, নজ্জগা (ময়াম) লোয়ননা লৈরিঙেদা ওইরবস্ত, মাত্ব ডাকপিনবগীদমক হে ওনবা ওমদবা মশক, ঐনা হায়জরি ॥৪২॥

অকুপ্তা বারোলঃ— অজ্জ্জমা ভগবানগী অনিগুয়া বিশ্বরুপ অসি উরত্ননা মহাকী মমাঙগী হজ্জোইদবদগী থোকখিবা লী০৭ শাজংকী মরমদা ডাকপিনবা হায়জ-মই। মহ ক্রা হায়ঃ “ঐ পঙলুরে। ঐনা নঙগী অচৌবা (নঙগ) বু খণ্ডদহনা হজ্জোইদনা তোররে। ঐনা ওন্ন-তৈননা খল্লবদগী (বিপরীত বুদ্ধি) নঙবু ঐগী মরুপ অমা ওইনা লোররে। ঐনা নডোন্দা ফজদবা লমচৎ চৎলুরে। নঙদি তাইবঙ অসিগী হোরককমনি, অত্নম ওইনমক নডোন্দা ঐনা করেসরমই। ঐনা তৌফম থোক্তবা থবকখিঃ নডোন্দা তোরমই। সুংশিবদহনা ঐবু ডাকপিয়ু হে ভগবান”।

“৩৭”ঃ ওরানবা পুন্মহু। “অচ্যুত”ঃ অচৌবা লৈতবা মহক অহু (নির্বিকার)।

“সমকঃ”ঃ অতৈশিংগী মমাঙদা।

“অপ্রমেয়ম্”ঃ ওনবা ওমদবা : (অচিত্র্য প্রভাব) খনবা ওমদবা মতিক মঙান লৈবা মহাক অহু।

পিণ্ডাসি লোকস্যা চরাচরসা

দ্রমস্য পূজ্যন্ত গুরুর্গরীয়ান্

ন হংসমোহস্তাভাদিকঃ কুতোহন্যো

লোকঃ প্রেথ্যাপ্রতিমপ্রভাব ॥৪৩॥

(পিতা) ইপা, (অসি) (নঙনা) ওই, (লোকসা) তাইবঙগী, (চরাচরসা) অচৎপা ১মুং
চন্তবগী, (স্বম্) নঙ, (অসা) মসিগী, (পূজাঃ) লাৎকদবা ওইবা, (চ) অমসুং, (গুরুঃ) গুরু,
(গরীয়ান্) হেমা লুমই, (ন) নন্তবা, (স্বৎসমঃ) নঙগা মান্নবা, (অস্তি) লৈ, (অভ্যধিকঃ)
লানথোকপা, (কৃতঃ) কদাইদা, (অনাঃ) অতৈপ্লা, (লোকত্রয়ে) তাইবঙ অহুমদা, (অপি) স্তু,
(অপ্রতিম প্রভাব) মান্নবা লৈতবা পাঙ্গলগী মশক ॥৭৩॥

৪৩। নহাক্সা অচৎপা অমসুং চন্তবা তাইবঙ অসিগী মপানি। নহাক তাইবঙ অসিনা
লাৎকদবা ওইবা মশকি। নঙ, খাইদগী চাউবা গুরুনি ; (মরমদি) নঙগা মান্নবা কনামত্তা
লৈতে; করম তৌনা (কদাইদা) নঙোন্দগী হেনবা অতোপ্লা অমা তাইবঙ অহুম অসিদা লৈবা
ঙমগদগে; মান্নবা লৈতবা পাঙ্গলগী মশক ওইবা ॥৪৩॥

অকুপ্লা বারোল :— নঙগা মান্নবা কনা অমত্তা লৈতে। ঈশ্বরসি অনি নত্তগা হেমা লৈবা
য়াদে, করিগুম্মা লৈরম্মবদি হৌজিক লৈরিবা তাইবঙ মঙঃ অস্তুম তৌনা লৈরম্মোই। ঈশ্বর পুন্ম-
মক পুন্নিং অমত্তা ওইরোই, মখোয়না অমগা অমগা মনৌঃ তুম্মবা ওঙ্কা ওইগদবা মরম্মা। ঈশ্বর অমনা
শেমগৎনৌংবা (সৃষ্টি তৌনৌংবা) মত্তমদা অমনা থুগায়নৌংবা (সংহার নত্তগা প্রলয় তৌনৌংবা) যাই।

নঙগা মান্নবা ফাওবদস লৈত্রবদা, নঙোন্দগী হেনবা অমা করম্মা লৈবা য়াগদগে ?

“পিতা” : মপা : অশেন্সা মী, ঈশ্বরনা তাইবঙ অসি শেন্সা ওইবনা মহাকপু লাৎপদা মতিক
চায়। মহাক অসি খাইদগী চাউবা গুরু (গুরুনার) নি। মরম অসিনা ঈশ্বরগা মান্নবা কনাস্তু লৈতে।

তস্মাৎপ্রণম্য প্রণিধায় কায়ং

প্রসাদয়ে স্বামহমীশমীড্যম্।

পিতৈব পুত্রসা সংখ্যে সখ্যাঃ

প্রিয়ঃ প্রিয়ায়াহসি দেবসোঢ়ুম্ ॥৪৪॥

(তস্মাৎ) মরম অসিনা, (প্রণম্য) খুরুমত্তনা, (প্রণিধায়) নোস্তত্তনা, (কায়ম্) হকচাংবু,
(প্রসাদয়ে) ঙাকপিবা নিজরি, (স্বাম্) নঙবু, (অহম্) ঐনা, (ঈশম্) ঈশ্বর, (ঈড্যম্)
লাৎকদবা ওইবা, (পিতা) মপা, (ইব) গুম্মা, (পুত্রসা) মচাগী, (সখা) মরুপ, (ইব)
গুম্মা, (সখ্যাঃ) মরুপকী, (প্রিয়ঃ) মরুপা, (প্রিয়ায়) মৃংগিবা মীগীদমক, (অহসি) তৌগদবা ওই,
(দেব) ঈশ্বর, (সোঢ়ুম্) খাঙবা ॥৪৪॥

৪৪। মরম অসিনা, খুরুমত্তনা, ঐগী হকচাং নোস্তত্তনা, নঙগী ঙাকপিবু ঐনা নিজরি,
হে লাৎকদবা ওইবা ঈশ্বর! মচা অমবু মপানা ঙাকপিবা, মরুপ অমবু অমনা, মৃংগিবা অমনা
মৃংগিবা মী অম্ম, হে (ঈশ্বর) দেব, অসিগুম্মা ঐবুস নঙনা ঙাকপিগদবা ওই ॥৪৪॥

অকুপ্লা বারোল :— ৩ ঈশ্বর, মমা অমনা মহাকী মচাবু তৌবগুম্মা ঐবু নঙগী নখাদা
লৌশিনবিয়ু। ঐহাক্সা মফম মফমদা ওঙ্কাখিবা নত্তগা তৌখিবা পুন্সা ঙাকপিয়। ঐগী হরান

ডাকশিষ্য। ঐনা হান্না লানখিষা পুন্না লৌবিগহু। ঐনা পুন্নমক অসি পঙবা খণ্ডদবদগী তৌরু-
বনি, ঐ হৌজিক্তি নডোন্দা পুন্নমক কখোকচরে। ঐনা হৌজিক নঙগী ডাকশিষ্য নিজরি।

অদৃষ্টপূৰ্ণং হৃষিতোহস্মি দৃষ্ট।

ভয়েন চ প্রাথিতং মনো মে।

তদেব মে দর্শয় দেব রূপং

প্রসীদ দেবেশ জগন্নিবাস ॥৪৫॥

(অদৃষ্টপূৰ্ণম্) মমাঙটৈঙদা অমুক্তা উষিজিবা, (হৃষিতঃ) মুঙাইরবা, (অস্মি) (ঐনা)
ওই, (দৃষ্ট) উরঢ়না, (ভয়েন) কিবগা লোয়ননা, (চ) অমস্তং, (প্রাথিতম্) রাহল্লাবা, (মনঃ)
পুৰ্ণি, (মে) ঐগী, (তৎ) মাত্, (এব) তমক, (মে) ঐডোন্দা, (দর্শয়) উংলু, (দেব)
হে ঈশ্বর, (রূপম্) মওংবু, (প্রসীদ) থোজানবিষু, (দেবেশ) হে লাইশিংগী মপুঙ, (জগন্নিবাস)
হে তাইবঙগী লৈফম ওইবা ॥৪৫॥

৪৫। মমাঙটৈঙদা অমুক্তা উষিজিবু উবদা ঐ যান্না হরাওরে; অমস্তং (অদৃষ্টদি ওইরগা)
ঐগী পুৰ্ণি অসি অকিবনা রাহলে। মমাঙগী শক্তম অদত্তা ঐডোন্দা উংপিযু, হে দেব, থোজানবিষু
হে লাইশিংগী লাই ওইবা, তাইবঙগী লৈফম ওইবা ॥৪৫॥

অকৃপা বারোল :— অচম্মা মী অমদদি বিধরূপ উবা ঠায়বসি অকিবগী গশক ওইবা অমস্তং
য়ান্না ডকপা মতৌ অমনি, তৌইগুস্তং যোগী অমদদি মদি থোগংপা, পাঙ্গপ হাপ্পা অমস্তং থম্মোয়
চাওংপা থৌওং অমনি।

অর্জুনা হায় : “মুং-পানগী শক্তম (বিধরূপ) অসি ঐনা মমাঙটৈঙদা কদোঁটৈঙদা উষিদি।
ঐডোন্দা নঙনা ঐগী মরূপ অমা ওইনা লৈবিবগী মওং অদ্রুতমক ঐডোন্দা উংপিযু।”

কিরীটিনং গদিনং চক্রহস্ত—

মিচ্চামি ত্বাং দ্রষ্টুমহং তথৈব।

তেনৈব রূপেণ চতুর্ভুজেন

সহস্রবাহো ভব বিশ্বমুক্তে ॥৪৬॥

(কিরীটিনম্) লুচপ উপ্পা, (গদিনম্) গদা পায়বা, (চক্রহস্তম্) মথুক্তা চক্র লোয়নবা,
(মিচ্চামি) (ঐনা) নৌই, (ত্বাম্) নঙবু, (দ্রষ্টুম্) উবা, (অহম্) ঐনা, (তথৈব) মমাঙটৈঙদা,
(তেনৈব) মদ্রমক, (রূপেণ) মওং, (চতুর্ভুজেন) পাণ্ডোম মরি পানবা, (সহস্রবাহো) হে পান্দোম
লিংশি অমা পানবা, (ভব) ওইয়, (বিশ্বমুক্তে) হে বিশ্বমুক্তি ॥৪৬॥

৪৬। ঐনা নঙগী লুচপ উপ্পা, গদা পায়বা, খুন্না চক্র অমা লোয়নবা নঙগী মমাঙটৈঙগী পাণ্ডোম
মরি পানবা শক্তম অদ্রুতবু ঐনা মমাঙটৈঙদা উবা পামই, হে পান্দোম লিংশি অমা পানবা, হে তাইবঙ
পুন্নাগী শক্তম ওইবা ॥৪৬॥

অকুপ্তা বারোল : - অৰ্জুনা হায় : “হে ঈশ্বর! বিশ্বরূপতদি ঐ কদোমদা লৈহনগদগে অমন্তং কদাইদা ইশাবু হংজিগদগে হায়বা করিমতা খঙদে। ঐবু কিহলি। ঐনা নঙবু মোইবুং, চক্র, গদা অমন্তং থালাগা লোয়নবদু উবা পামলি। নহাকী বিশ্বরূপ (শুং-পানগী ওইবা শক্তম) অসি লৌথোকপিথো। নঙগী পাশোম মরি পানবা (শক্তম) অদুমক ওইবিয়ু। “হে পাশোম লিশিং অমা পানবা” : মসিনা বিশ্বরূপ অদুবু হায়বনি।

শ্রীভগবানুবাচ

ময়া প্রসম্নেন তবার্জুনেদং -

রূপং পরং দর্শিতমাত্মযোগাৎ।

তেজোময়ং বিশ্বমনন্তমাদ্যং -

যস্মৈ হৃদন্যোন ন দৃষ্টপূর্বম্ ॥৪৭॥

(ময়া) ঐনা, (প্রসম্নেন) পেম্বিরবা, (তব) নঙগী, (অৰ্জুন) হে অৰ্জুন, (ইদম্) অসি, (রূপম্) মওং, (পরম্) অথোইবা, (দর্শিতম্) উৎলবা, (আত্মযোগাৎ) ঐগী যোগগী পাঞ্জলনা, (তেজোময়ম্) মঙাল্লা থল্লাবা, (বিশ্বম্) তাইবঙবু, (অনন্তম্) অরোইবা নাইদবা, (আদ্যম্) অহোবা মশক ওইবা, (যৎ) মদু, (মে) ঐগী, (হং) নডোন্দগী, (অন্যোন) অতোপ্লা অমনা, (ন) নন্তবা, (দৃষ্টপূর্বম্) মমাঙদা উগ্রবা ॥৪৭॥

যাইফব (মঙ্গল) গী মশক ওইববা ভগবান্না হায়রমই : -

৪৭। হে অৰ্জুন, ঐনা খোজান্দুনা, ঐগী মঙালনা থল্লাবা, হোরকফম মশক ওইবা, লোইবা নাইদবা, তাইবঙ মশক ওইবা ঐগী যোগগী পাঞ্জলনা নঙ নন্তনা মমাঙডৈদা কনা অমন্তনসু উথি-দ্রিবা, অসিগুস্তা অথোইবা শক্তমবু নডোন্দা উৎগ্রবনি ॥৪৭॥

অকুপ্তা বারোল : - ভগবান কৃষ্ণনা অজ্জুন্দা হায় : “কনামন্তনা খুদক অসিফাওবদা নঙনা উথ্রিবসি উদ্রিবনি।”

ভগবান কৃষ্ণনা অসিগুস্তা বিশ্বরূপ অসি থাগৎলি মরমদি বিশ্বরূপ অসি উরদুমা অজ্জুন মহাকী ফংগদবা অরোইবা পুস্তা (ফংলে) পাডথোক্রে হায়না লোগদবা ওই।

ন বেদযজ্ঞাধ্যায়নৈর্ন দানৈ -

র্ন চ ক্রিয়াভির্ন তপোভিক্রৈঃ।

এবং রূপঃ শক্য গ্রহং নৃপোকে

দ্রষ্টুং হৃদন্যোন কুরুপ্রবীর ॥৪৮॥

(ন) নন্তবা, (বেদযজ্ঞাধ্যায়নৈঃ) বেদবু নৈনবা অমন্তং যজ্ঞ ভৌহনা ঈরাৎপনা, (ন) নন্তবা, (দানৈঃ) কথোকপনা, (ন) নন্তবা, (চ) অমন্তং, (ক্রিয়াভিঃ) যাগ-যজ্ঞ ভৌবগী লাইনিং মওনা, (ন) নন্তবা, (তপোভিঃ) (তপস্যানা) হকচাং রাহন্দুনা লাইনীংবনা, (উগ্রৈঃ) অকনবা,

(এবংরূপঃ) অসিগুপ্তা শক্তমদা, (শক্যঃ) ওইথোকপা য়াবা, (অহম্) ঐ, (নুলোকে) মীশিংগী, তাইবঙদা, (ত্ৰুষ্টম্) উননবা, (কং) নঙোন্দগী, (অন্যোম) অতোন্ননা, (কুকপ্রবীর) হে কুরুশিং মরক্তা অচৌবা অথৌবা ॥৪৮॥

৪৮। হে কুরুশিংগী মরক্তা অথৌবা অথৌবা, বেদশিংবু নৈনবনা অমস্তং যজ্ঞ ভৌবনা, কংথোকপশিংনা, যাগ-যজ্ঞ ভৌবনা, অকনবা তপস্যা ভৌবনা, নঙ নন্তবা কনাগুপ্তা অতোপ্পা অমনা মীশী তাইবঙ অসিদা অসিগুপ্তা শক্তম অসিবু উবা উমদে ॥৪৮॥

অকুপ্পা বারোল :— বেদশিংবু ইচম চম্মা অর্থ ঋগদনা পারোইদবা ওই। যজ্ঞ ভৌবগী থবকশিংবু নৈনগদবস্ত ওই। অর্থ য়াওনস্ত ঋগদবা ওই।

“দান” : তুলা পুরুষ” গুপ্তা (মী অমগী মরুম অদ্রুগা চপমায়না লুপ্তা সনা কথোকপা); “কন্যাদান” (লৈশাবী অমা কথোকপা); বগ, সনা অমস্তং চারুচিংবা কংপা।

“ক্রিয়া” : অগ্নিহোত্রগুপ্তা যজ্ঞগী থবক।

“তপঃ” : “চন্দ্রায়ন” গুপ্তা। (মসি ত্রত মথল অমনি)। পুর্নিমা অমদগী হোতুনা থাথার অমা (সুমিৎ তরামডানি) থাশিরকপদা সুমিৎ থুদিংগী চারিবা চিঞ্জাক অদ্র চথোম অমমম্ হস্তরকপনি। অদ্রদগী থা পানথৎলকপদা গুরুপক্ষদা চথোম অমমম্ হেনগৎলকপদনি। ত্রত অসি পুরিং য়ান্না শেংদোকই। মসিনা পাপ মাওহলি)।

মা তে বাথা মা চ বিমুঢ়ভাবো

দৃষ্টা রূপং বোরমৌদৃঙ্মমেদম্।

বাপেতভীঃ প্রীতমনাঃ পুনস্তৃঃ

তদেব মে রূপমিদং প্রাপশ্য ॥৪৯॥

(মা) নন্তবা, (তে) নন্তবু, (বাথা) কিবা, (মা) নন্তবা, (চ) অমস্তং, (বিমুঢ়ভাবঃ) ইঙাও ডাওবা মওং, (দৃষ্টা) উরহনা, (রূপং) মওং, (শক্তম) (যোরম্) তমথীরবা, (ঈদম্) অসিগুপ্তা, (মম) ঐগী, (ঈদম্) মসি, (বাপেতভীঃ) (নঙগী) অকিবা পুপ্পা তাত্তোকপগা লোয়নবা, (প্রীতমনাঃ) হরাওবা থম্মোয়গা লোয়নবা, (পুনঃ) অমুকহল্লা, (তৃম্) নঙ, (তৎ) মত্, (এব) স্ত, (মে) ঐগী, (রূপম্) মওং, (ঈদম্) মসি, (প্রাপশ্য) য়েংউ ॥৪৯॥

৪৯। ঐগী অসিগুপ্তা তমথীরবা শক্তম আস উরগা কিগনু নক্তগা ইঙাও ডাওগনু; হরাওবা থম্মোয় অমস্তং অকিবা য়াওদগা লোয়ননা, হৌজিক অমুকহল্লা ঐগী মমাঙগী ওইরহা শক্তম অদ্র য়েংতনা উরো ॥৪৯॥

অকুপ্পা বারোল :— “মমাঙগী শক্তম” : পাশ্বেম মরি পানবা, মোইবুং, চক্র, গদা অমস্তং থম্মালগা লোয়নবা শক্তমবুনি। ভগবান্না অজ্জ্‌নবু য়ান্না কিরে হায়না উরে। মরম অসিনা, মহাক্সা বিশ্বরূপপু গোথোকুমই অমস্তং মহাক্সী মহোশাগী ওইবা অঙ্গিংবা শক্তম অদ্র অমুক লোরমই। মহাক্সা অজ্জ্‌নবু থেমজিল্লমই অমস্তং অথুপ্পা য়ুংশিবা রাইহিংনা ডাঙলমই।

সঞ্জয় উবাচ

ইত্যৰ্জুনঃ বাসুদেবস্তথোক্তা

শ্বকং রূপং দর্শ্যমাস ভূয়ঃ

আশ্বাসয়ামাস চ ভীতমেনং

ভূহা পুনঃ সৌম্যবপুর্মহাত্মা ॥৫০॥

(ইতি) অশ্বম্ভা (অৰ্জুনম্) অৰ্জুনা, (বাসুদেবঃ) বাসুদেবনা, (তথা) অদ্রুগুমা, (উক্তা) হায়রদুনা, (শ্বকম্) মহাকী ওইবা. (রূপম্) শক্তমবু. (দর্শ্যমাস) উৎলমই, (ভূয়ঃ) অমুক-
হমা, (আশ্বাসয়ামাস) থেমজিল্লমই, (চ) অমসুং, (ভীতম্) কিগল্লবা মীওই, (এনম্) মহাকপু,
(ভূহা) ওইরকুদুনা, (পুনঃ) অমুকহমা, (সৌম্যবপুঃ) অনোবা হকচাং, (মহাত্মা) অচোবা
পুবচেল চেনবা ॥৫০॥

সঞ্জয়না হায়রমই :—

৫০। অশ্বম্ভা অৰ্জুনা ডাউলদুনা বাসুদেবনা অমুকহমা মহাকী মশাগী শক্তম অদ্রু উৎলমই
অমসুং মহাত্মা (ভগবান) না, মহাকী অনোবা হকচাং অদ্রু অমুক ওইরদুনা, কিরল্লাবা (অৰ্জুনবু)
মবু থেমজিল্লমই ॥৫॥

অকুমা বারোল :— “মহাকী মশাগী শক্তম” : (শ্বকং বাসুদেবগৃহেজাতম্ রূপম্) (বাসুদেবগী
ইমুন্দা পোকখিবা মহাকী (ভগবানগী) মশাগী শক্তম)।

অৰ্জুন উবাচ

দৃষ্টেদং মানুষং রূপং তবসৌম্যং জনাদন।

ইদানীমস্মি সংবৃত্তঃ সচেতাঃ প্রকৃতি গতঃ ॥৫১॥

(দৃষ্ট) উরদুনা, (ইদম্) আসি, (মানুষম্) মীওইবগী, (রূপম্) মশক, (তব) নঙগী,
(সৌম্যম্) অনোবা, জনাদন) হে জনাদন, (ইদানীম্) হৌজিক, (অস্মি) (এনা) ওই,
(সংবৃত্তঃ) শারবা, (সচেতাঃ) পুক্রিংগা লোয়নবা, (প্রকৃতিম্) হৌনশাদা, (গতঃ) (ওই-
শিলবা) হঞ্জিল্লাবা ॥৫১॥

অৰ্জুনা হায়রমই :—

৫১। হে জনাদন, মহাকী অসিগুমা অনোবা মীওইবগী ওইবা শক্তম অসি উরদুনা, এ
হৌজিক্তি এগী ইশাগী হৌনশাদা শাজিলে অমসুং হঞ্জিলে ॥৫১॥

অকুমা বারোল :— অৰ্জুনা ভগবান কৃষ্ণদা হায়, “হে ভগবান, এনা হৌজিক্তি নঙগী
মীওইবগী ওইবা শক্তমবু উরে। হৌজিক্তি এগী রাখল পুষা থোমজিলে অমসুং ঈংলে। এ
দ্বা ডাউবা ওমলে। এগী ইন্দ্রিশিং অসি মাগী মাগী মথো তোরে। এগী অকিবা মাঙথে। মমা
অমনা মরাল লৈবা মচা অমবু কোনবা অমসুং তদ্বীবা অদ্রুগুমা নহাক্সা এবু মমা অমনা ভৌবিবগুমা

ভৌবিরে। যন্ত্রাও মচা অমনা মহাকী মাণ্ডবিষা মমাবু অমুক ফংবদা হরাওবগুদ্রা, নঙগী অনোবা শক্তম অসি উবা মতমদা হৌজিক ঐ মুড়াইরে। ঐনা অমৃতরস থক্রে। ঐহাক হৌজিক্তি হিংলে।

শ্রীভগবানুবাচ

সুহৃদর্শমিদং রূপং দৃষ্টবানসি যশসম।

দেবা অপ্যস্য রূপস্য নিত্যং দর্শনকাংক্ষিণঃ ॥৫২॥

(সুহৃদর্শম্) উবদা যান্না রাবা, (ইদম্) মসি, (রূপম্) মশক, (দৃষ্টবানসি) নঙনা উরে, (যৎ) মদু, (যম) ঐগী, (দেবাঃ) লাইশিং, (অপি) হু, (অস্য) অসিগী, (রূপম্) শক্তমগী (নিত্যম্) অন্তম ওইদুনা লৈবা, (দর্শনকাংক্ষিণঃ) উনীংবা ॥৫২॥

মজ্জলগী মশক ওইরবা ভগবান্না হায়রমই :—

৫২। নহাক্সা উগ্রিবা ঐগী শক অসি, উবদা লেপ্নমক যান্না রাবা শক্তমসি। লাইশিং ফাও-বনা শক্তম অসি উনীংদুনা তন্তনা ধৌরাংদুনা লৈরি ॥৫২॥

অকুপ্পা বারোল :— ভগবান কৃষ্ণনা হায় : “লাইশিংনা ঐগী বিশ্বরূপ অসি উনীংদুনা লৈ অদুবু নঙনা উগ্রিবা অসিগুদ্রা মখোয়না মসি উদে। মখোয়না উবস্তু কর্দোঙেদা ওমলোই”।

নোংগোবী হায়বা উচেক অদুনা মহাকী মমিৎ অদুনা লৈচিল্লোমদা যান্না ধৌরাংনা য়েংখতুনা নোংগী জৈশিং মরীক অমন্তং যান্না ধৌরাংবগুদ্রা, লাইশিংনা বিশ্বরূপ অসি উননবগীদমক ধৌরাংই, তৌইগুদ্রস্তুং মখোয়গী মমঙশিংদা কাওবনা মখোয়না উদুনা পেনবা ওইদে। নহাক্সা ইরায় লায়না উগ্রিবা শক্তম অসি অন্তক যান্না ওকগ্রবা শক্তমসি।

নাঃং বৈদৈর্ন তপসা ন দানেন ন চেজ্জয়া।

শক্য এবংবিধো দ্রষ্টুং দৃষ্টবানসি মাং যথা ॥৫৩॥

(ন) নন্তবা, (অহং) ঐ, (বৈদৈঃ) বৈদশিংনা, (ন) নন্তবা, (তপসা) তপস্যানা, (ন) নন্তবা, (দানেন) কংখোকপনা, (ন) নন্তবা, (ইজ্জয়া) যজ্ঞ ভোবনা, (শক্য) ওইখোকপা, (এবংবিধঃ) অসিগুদ্রা, (দ্রষ্টুং) উননবা, (দৃষ্টবানসি) (নঙনা) উগ্রে, (মাম্) ঐবু, (যথা) গুদ্রা ॥৫৩॥

৫৩। নহাক্সা যান্না লায়না ঐবু উগ্রিবা অসিগুদ্রা ঐগী শক্তম অসিবু বৈদশিংনা, তপস্যানা, কংখোকপনা নন্তগা যজ্ঞ ভোবনা উবা ওমলোই ॥৫৩॥

অকুপ্পা বারোল :— নহাক্সা যান্না লায়না উগ্রিবা বিশ্বরূপ অসি বৈদ পাছনা নৈনবনা অমন্তং দর্শন মখল তরুকা, তপস্য। মখল মখল ভোবনা, দান ভোবনা, মখল মখা অয়ান্না যজ্ঞ ভোবনা ফংবা ওমলোই।

বিশ্বরূপ অসি উবা হায়বসিদি অর্জুন অসি যান্না মরায়বক কবনি।

ঈশ্বরবু করম তোনা উবা ওম্বগে ? তাও! ঈশ্বরগী ভক্তিনা থম্মোয় অসি পাখোকা চেন-গদবনি। (য়েংগদবা অঃ ১১-৪৮)।

ভক্ত্যা জনন্যায় শক্ত্যমহমেবংবিধোহর্জুন ।

জ্ঞাতুং ত্রুঃ চ তত্বেন প্রবেষ্টুং চ পরমুপ ॥৫৪॥

(ভক্ত্যা) ভক্তিনা, (তু) লেখনমক, (জনন্যায়) পুষ্টিং অমতা ওইনা, (শক্যঃ) ওইথোকই, (অহম্) ঐ, (এবংবিধঃ) শক্তম অসিগী, (অর্জুন) হে অর্জুন, (জ্ঞাতুং) খঙগদবা ওইবা, (ত্রুঃ) উগদবা ওইবা, (চ) অমতুং, (তত্বেন) অওইবা মশক্তা, (প্রবেষ্টুং) চঙগদবা ওইবা, (চ) অমতুং, (পরমুপ) হে পরমুপ (হে য়েববু চাকথেকপা) ॥৫৪॥

৫৪ । তোইগুশ্বসং অসিগুশ্বা শক্তমগী ঐবু, পুষ্টিং অমতা ওইবা ভক্তিতনা ঐগী অওইবা মশক খঙগদবা ওই, উগদবা ওই অমতুং চঙগদবা ওই, হে পরমুপ (নঙগী য়েববু চাকথেকপা) ॥৫৪॥

অকুপ্পা বারোল :— বিশ্বরূপ (কননবা) উননবগী অমতা ওইবা পান্ধৈদি ভক্তিতনি ।

“অনন্য ভক্তি” : পুষ্টিং অমতা ওইবা ভক্তি । মচীন অমতা ওইবা কায়দবা ভক্তি ; ভক্তি হায়বদি ঈশ্বরতা নন্তনা অতৈ অতোপ্পা পোৎ অমবু কংগে হায়না খিদবা । অসিগুশ্বা মখলগী ভক্তি অসিনা বাসুদেব নন্তবা অতৈ পোৎ অমা ইন্দ্ৰিশিংগী মরক্তা অমনা খঙবা লৈতে । ‘ঐ’ হায়বা রাখল অমতুং অনি লৈ হায়বগী রাখলশিং পুশ্মাঙ মাঙই ।

“শক্তম অসিগী” : নুং-পানগী ওইবা শক্তম (বিশ্বরূপ) । অমতা ওইবা পুষ্টিংগী ভক্তিনা শান্তদা হায়খিবা ঐবু খঙবা ওমই (ওইথোকই) হায়বা অদুতা নন্তনা, ঐবুসু কংবা ওমই হায়বদি অরান-খুভমসু (মোক্ষ) স্ত কংবা ওইথোকই ।

ভক্ত অদুনা পুশ্মমক অসি ভগবান বাসুদেবনি অমতুং মহাক অসিতনা আরোইবা মশক (সৎ) নি হায়না খঙই । মহাক্রা অসিগুশ্বা মঙাল অসি ফংলবা মতমদা মঙোল্লা মহাক্রা লুপশিনখি (তিনিগিনিখি) । (য়েংগদবা (কারণ য়েংগদবা) : অধ্যায় ১০—১০ ; ৮—২২) ।

মৎকম'কুন্মৎপরমো মন্তুক্তঃ সঙ্গবর্জিতঃ ।

নির্বৈরঃ সর্বভূতেষু যঃ স মামেতি পাণ্ডব ॥৫৫॥

হরি ওঁ তৎ সৎ

ইতি শ্রীমন্তগবদগীতাসূপনিষৎসু ব্রহ্মবিদ্যায়াং যোগশাস্ত্রে শ্রীকৃষ্ণার্জুন সংবাদে

বিশ্বরূপ-দর্শনযোগ নাম একাদশোধ্যায়ঃ ॥

(মৎকম'কুন্) ঐগীদমক খবকশিং তোই, (মৎপরমঃ) ঐবু অথোইবনি হায়না য়েংই, (মন্তুক্তঃ) ঐঙোল্লা ভক্তি তোই, (সঙ্গবর্জিতঃ) অপান্দদগী নাহোকই, (নির্বৈরঃ) য়েববা লৈতবা, (সর্বভূতেষু) থরায় পানবা পুশ্বদা, (যঃ) কনানো, (সঃ) মহাক, (মাম্) ঐবু, (এতি) কংই, (পাণ্ডব) হে পাণ্ডব ॥৫৫॥

৫৫ । ঐগীদমস্তা খবকশিং তোইবা, ঐবু অথোইবনি হায়না উবা, ঐঙোল্লা ভক্তি লৈবা, অপান্দা লৈতবা, থরায় পানবদা য়েববা লৈতবা, মহাক অদুনা ঐঙোল্লা লাকই, হে পাণ্ডব ॥৫৫॥

অকুপ্লা বারোল :— মসিনা গীতাগী পাউতাক পুস্কমকী মচংনি । পাউতাক অসিবু খবক ওইনা ইন্দুনা চৎপা মহাক অদুনা অথোইবা (অদেংবা) মুঙাইবা অমস্তুং শিদবা কংগনি । প্লোক অসিদা গীতাগী রাখল পুস্কমী অশম্বা রারী যাওবনি ।

মহাক অদুনা ভগবানগীদমক্তা খবকশিং (মথোশিং) ভোবা, মহাক অদুগী খবকশিং অদু মণোন্দা ভগবান্দা কখোকই, খম্বোয় অমস্তুং আত্মা রাওনা ভগবানবু লাৎপা, মহাকী অথোইবা পান্দমফলি হায়না ভগবানবু লোবা, ভগবানগীদমক্তা মহাক্কা হিংবা, মহাকীদমক্তা খবক ভোবা, খুদিংমক্তা ভগবানবু উবা, তাইবঙপান পুস্বা ভগবানগী (মশক) স্বরূপনি হায়না উবা অমস্তুং মরম অসিনা মণোন্দা অতোপ্লা অমনা রাগ্না মাউননবা তোরবদন্ত থর য় পানবা অমন্দা য়রুবা অমস্তুং হুঙোইবা লৈতবা, লন-খুম, মচাশিং, সুপী, মরুপশিং অমস্তুং মরী মতাশিংবু লুংশিবা নল্লগা অপাশ্বা লৈত্রবা অমস্তুং ভগবান নন্তুনা অতৈ অতোপ্লা অমবু থিস্রবা মহাক অদুনা মহাকপু (ঈশ্বরপু) ফংই অমস্তুং মহাকী (ঈশ্বরগী) মশাদা চঙই নল্লগা মহাক্কা তমন্তা ওই ।

অমুস্বা মতীক মঙগ লৈরবা গীতাগী উপনিষদশিং, লোইবা নাইদবা বিজ্ঞান, যোগশাস্ত্র কৃষ্ণ ১স্তুং অজ্জুর্ন অনিগী মরক্তা রারী-রাতাইগী মশক ওইবা, তরামাথোইন্তুবা ভাক্ক অসিদা লোইরে ।

সুংপান (বিশ্বরূপ) উবগী যোগ ।

অথ দ্বাদশোহধ্যায়ঃ

তত্ত্বানিহোই কন তাক্কক :

ভক্তি যোগ ।

পুক্রিং চঙনা নীংগী যোগ ।

অজ্জুর্ন উবাচ

এবং সততযুক্তা যে ভক্তাস্ত্বাং পদ্যুপাসতে ।

যে চাপ্যাক্ষরমব্যক্তং তেবাং কে যোগবিশ্তমাঃ ॥১॥

(এবম্) অমুস্বা, (সততযুক্তা) তন্তুনা চৎপা লৈরবা, (যে) মথোয়, (ভক্তাঃ) ভক্তশিং, (ত্বাম্) নঙবু, (পদ্যুপাসতে) লাৎলি, (যে) মথোয়, (চ) অমস্তুং, (অপি) হু, (অক্ষরম্) মাঙবা নাইত্রবা, (অব্যক্তম্) কোঙদোক্তবা, (তেবাম্) মথোয়গী, (কে) কনা, (যোগবিশ্তম্) যোগদা হেমা হৈবা ॥১॥

অৰ্জুনা হায়রমই :-

১। ভক্তশিং অতুনা তন্তুনা চেৎনা লৈয়তুনা, অমসুং নঙবু (পুজা ভৌবা) লাৎপা অমসুং মাউবা লৈতবা, ফোংদোক্তবু লাৎপা মথোয়শিং—মথোয়শিং অসিগী মরক্তা যোগদা করখনা হেমা হৈবগে॥১॥

অকুপ্পা বারোল : তরানিখোই শুবা বারী অসিনা ভক্তিযোগ নক্তগা নীংবগী যোগ কায়ব-
সিনা জ্ঞানযোগ নক্তগা খঙবগী যোগদগী য়ান্না হেমা লায় হায়বসি উৎননবনি । ভক্তি যোগদদি ভক্ত
অতুনা ভগবানগী য়ান্না নকপা মরী অমা লিংৎলি । মহাক্কা তপনা তপনা মহাক্কা মপাঞ্জল, পুক্রিংগী
চাং অমসুং মহাওগী মতুংইল্লা ভাব মঙা অসি নৈনৈ । ভাব মঙা কায়বদি শান্তুভাব, দাস্য ভাব
(মপু অমসুং মনাই), সাখা ভাব ভগবানগা মরুপ ওইবা), বাৎসল্য ভাব (মপা মচাগী মরী) (পিতা
পুত্র সম্বন্ধ), মাধুর্য্য ভাব (মুংশিবা মী অমসুং মুংশিরুরিবা মী) । অরোইবা ভাব অসিনা ভক্তিগী
অরোইবনি । মসি ভগবান্দা লুপশিনবা নক্তগা তিনশিনবনি ।

ভক্ত অতুনা ভগবানবু লাৎলি । মহাক্কা মহাকপু তন্তুনা নীংশিংই (স্মরণ) । মহাক্কা মাগী
মমিংবু জৈশৈ শকই (কীর্তন) । মহাক্কা মহাক্কা মতৌক মঙুগবু গাউই । মহাক্কা মহাক্কা মমিংবু হমা
হমা শোল্লি । মহাক্কা মহাক্কা মন্তুবু থী । মহাক্কা খুকুমই অমসুং তিংথোক্তুনা খুকুমই । মহাক্কা
মহাক্কা লিলাশিংবু তায় । মহাক্কা পুন্নমক চিংনবা লৈতনা অমসুং হ দুনা ফংনৌবা য়াওদনা মশাবু
কথোকই মাগী খোজালবু ফংই, মহাক্কা লোয়ননা অমসুং ওইনা তিমৈ অমসুং মতুংদা মঙোন্দা
মশাবু লুপশিল্লি ।

“গন্তুমা” : মহাক্কা তাক্কা অরোইবা শ্রান্ত হায়খিবা “মহাক্কা অতুনা ঐগীদমক থবকশিং ভৌবা
মহাক্কা অতুনা” অমসুং অসিনিচিংবা অঃ ১১—৫৫ ।

শ্রীভগবানুবাচ

সয্যাবেশ্য মনো যে মাং নিত্যযুক্তা উপাসতে ।

শ্রদ্ধয়া পরয়োপেতাংস্তে মে যুক্ততমা মতাঃ ॥২॥

(ময়ি) ঐণ্ডোন্দা, (আবেশ্য) লেপুনা, (মনঃ) পুক্রিং, (যে) কনা, (মাং) ঐবু, (নিত্যযুক্তা) চেৎনা
তন্তুনা লেপ্পা, (উপাসতে) লাৎলি, (শ্রদ্ধয়া) খাজবগা লোয়নবা, (পরয়া) অথোইবগা লোয়নবা,
(উপেতাঃ) পী, (তে) মথোয়, (মে) ঐগী, (যুক্ততমাঃ) যোগদা হৈশিংলবা, (মতাঃ) (ঐগী) রাখশি ॥২॥

মঙ্গলগী মশক ওইরবা ভগবান্না হায়রমই :-

২। মথোয়গী পুক্রিংশিং অতুনা ঐণ্ডোন্দা লেপুনা, তন্তুনা অচেৎপগা লোয়ননা অমসুং অথোইবা
খাজবগা লোয়ননা ঐবু লাৎপা মথোয়শিং অতুনা, ঐগী রাখলদি যোগনা খাইদগী হেমা ফৈ ॥২॥

অকুপ্পা বারোল : (বিশ্বরূপ) লুং-পানগী ওইবা শক্তমগী (পরমেশ্বর) অথোইবা লাই, ঐণ্ডোন্দা
মথোয়গী মপুক্রিংশিং অতু লেপ্পা অমসুং তন্তুনা ঐবু অচেৎপা অমসুং অরোইবা খাজবদা চান্নবগা লোয়-
নন্ম যোগগী মপু পুশ্গগী মপুগুন্না, (সর্ব-যোগেশ্বরানাম্ অধীশ্বরম্), পুশ্গমক খঙবা অপান্না লৈতবা

অমস্তুং অতৈ কন্তবা অপাশ্চাৎশিঃ দগী লাঙ্কোক্তবা মশক ঐবু লাংপা মথোয়শিং অসিনা ঐগী রাখলদদি যোগনা থাইদগী হেমা ফৈ।

মথোয়না অহিং অমস্তুং শুঃখিলদা ঐবু লাংকুনা লেলি। ঐগী নন্তনা মথোয়গী রাখল অতৈশ্চি লৈতে। মথোয়না ঐগীদমন্তা হিংই। মরম অসিনা মথোয়শিং অসিনা থাইদগী হেমা ফবা যোগীনি ঠায়না হায়বদা মতীক চায়।

অক্ষর নন্তগা নিরাকার, নিশ্চল, নিবিশেষ, পরব্রহ্মবু নীংবা মথোয়শিং অতুদি থাইদগী ফবা যোগী নন্তবরা? মথোয়গী মরমদা ঐনা করি হায়বগে হায়বহু হৌজিক তাঙ।

যে ইক্ষরমনির্দেশামব্যাক্তং পদ্যুপাসতে।

সর্বত্রগম্যচিন্তাং চ কুটস্থমচলং প্রবম ॥৩৥

(যে) বনা, (তু) লেগমক, (অক্ষরম্) অমাত্তবা লৈতবা, (অনির্দেশাম্) মশক লেপা উমদবা, (অব্যাক্তম্) ফোড়দোক্তবা, (পদ্যুপাসতে) লাংলি, (সর্বত্রগম্) পুন্দদা লৈবা, (অচিন্ত্যম্) খনবা উমদবা, (চ) অমস্তুং, (কুটস্থম্) হোংবা লৈতবা, (অচলম্) লেডবা লৈতবা, (প্রবম্) লেডদবা ॥৩৥

৩। মাঙবা লৈতবা, মশক লেপা উমদবা, ফোড়দোক্তবা, পুন্দদা লৈবা, খনবা উমদবা, পুন্মক খঙবা, লেডবা লৈতবা অমস্তুং মতম চুপ্পা লৈববু লাংপা মথোয়শিং গড় ॥৩৥

অকুপ্পা বারোল : — “অনির্দেশাম্” : চপাচাবা লেপা উমদবা : সচ্চিদানন্দ পর ব্রহ্ম নন্তগা অক্ষর হায়বসি রাইনো ১দি খোঞ্জেলনা যোবা উমদবনা মথোয়শিং অসি মশক লেপা উমদে (অশব্দ গোত্রম্ অব্যচ্যম্)। অক্ষর ব্রহ্ম অসি করিগদমক মশক লেপা উমদ্রিবনো? মরমদি মতাক খনি ফোড়দোক্তবা মশকি। মহাক অসি বস্ম মরি অসি লৈতে হায়বদি জাতি (ভ্রাক্ষণ, ক্ষত্রিয়), পদ্য (মণ্ডবশিং, হিগোক, অভৌবনচিংবা, প্রিয়া (অবক ভোব), সম্পদ (জনক-জনা সম্পদ) — মপা মচাশুপা।

“ফোড়দোক্তবা” : খঙননবা (ইন্দ্রি) হকচাং দায়াংশিগী অমনা (যোবা) খঙবা উমদবা ; জ্ঞানগী হকচাং কায়াং অমদদা ফোড়দোক্তবা।

“উপাদনা” : (লাংপা — হায়বদি “নাক্তা ফমতুনা” ৯খনবা লমবুংফম নন্তগা লাংনবা পোং অমবু, শুক্ৰ অমস্তুং শাস্ত্রনা তাকপা পাটীতাকী মতুংইরা অমস্তুং চক্ষু অমদগী হৈদোরকপা থাউগী তেমনবা লৈতবা মরী (কৈলদাবহু) অতুঙুনা, রাখল অমগী ঐচেল অতুদা লৈতানা লেতুনা ধ্যান (নীংবা) তৌতুনা চত্বাশনবনি।

“অক্ষরস্যা বিবেচনাম্ আত্ম” : অমাত্তবা লৈতবা ব্রহ্ম গড়বু অস্ম্মা (উপাদি) মিংথোল হাপচিলি। মতাক অসি অত্ৰয়াশুদ্রা (বোমবৎ সর্ববাপী) মফম পুন্দদা শীশুনা লৈ। মহারা ফোড়দোক্তবা মরম্মা মতাক অসি খনবদা উমদবনি অব্যাক্তদাং অচিন্ত্যম্) (হকচাং কায়াং) ইন্দ্রিশি'না উবা শুশ্বা পোং পুন্মক পুন্নিমস্তু খনবা উমত্। জ্ঞান ইন্দ্রিশি'না বোশিনবা লোকশিনবা উশ্বশিং অত্ৰ পুন্নিমস্তু খনবা উমত্ (যৎ হি কারণ গোত্রম তৎ মনসা অপি চিন্ত্যম্) : তৌকুশুদ্রস্তু অক্ষর হায়বসি ইন্দ্রিশি'না উবা উমদে অমস্তুং জ্ঞানগী হা'দ্রিশি'নস্তু লোকশনবা উমদে অতুনা খনবদা উমদবনি।

মহাক অসি কৃটস্থ (হোংবা নাইদবা) । “কৃটস্থ” হায়বদি “মঠৈ নজ্জগা মপুন ওইনা লৈতুনা” হায়বনি । মরম অসিনা মহাকসি হোংবা নাটদৈ অমসুং লোইবা নাইদৈ । নৃংফাল অমগী মথনুনা য়ৈরবা য়োৎ মচেৎ মচেৎলিংনা মঙং হোংলবস্তু নৃংফাল অতুনা হোংবা লৈতে । তদুগুস্তা মজ্জমশিং অসিনা হোংলবস্তু লৈবদি হোংবা লৈতে । অতুনা ত্রুগবু কৃটস্থ কোই । “কৃট” হায়বদি মশান্দদি অফব-
গুস্তা উবা অতুগা মনুদদি কতবনা পীক থনবা (দৃশ্যমান গুণম্ অন্তরদোষম্ বস্তু কৃটম্) । —অতুনা মফম অসিনা (সংসার) তাইবংগী, মাদুবু (শ্রেষ্ঠাশ্রমতর উপনিষদতা হারবা) অবাকুত (খাইদোক্তবা) নজ্জগা মনুদা কতবনা পীক থনবা অবিদ্যাগী মরবু পন্দনা তাকই (অঃ ৯ - ১০) ।

মায়াস তু প্রকৃতিম্ বিদ্যাৎ

সায়িনম ৩ মতেশ্বরম্” ।

অতুগা গীতাদা “মম মায়া তুরতায়্যা” —ঐগী অসিগুস্তা মায়া অসি গুগাউবদা য়াজ্জা হাবনি (অঃ ৭ - ১৪) ।

কৃটস্থগী অহোপ্পা অর্থ গ্রমনা “থুংমকৌ মরুনা লৈবা মহাক” । মহাক অতুনা মায়াবু য়েংতুনা ; মাগী মপুগুস্তা লৈবা অতুবু কৃটস্থ কোই ।

“অচল” — লেউদা নাইদবা , বিবার (অহোংবা) লৈতবাবা । অতুনা অফব ত্রুগ অসি (দ্রব) লেউদবা হায়বদি লোইবা লৈতবনি । (য়েংগদবা অঃ ৮—২১) ।

সংনিয়মোন্দিয়গ্রামঃ সর্গত্র সমবুদ্ধয়ঃ ।

তে প্রাপ্তবন্তি মামেব সর্বভূতহিংশে বদাঃ ॥৪॥

(সংনিয়মা) লাকশিল্লতুনা, (ইন্দিয়গ্রামম্) হকচাং কায়াংকৌ অপুনবা পুন্মক, (সর্গত্র) মফম থুদিংদা, (সমবুদ্ধয়ঃ) পুক্রিং থোং মানবা, (তে) মখোয়, (প্রাপ্তবন্তিঃ) ফংই (মাম্) ঐবু, (এব) তমক, (সর্বভূতহিংশে) থরাইশানবা পুন্মকৌ য়াইফনবদা, (বদাঃ) তরাঙ-নুঙাইবা ॥৪॥

৪। ইন্দিয়িংবু লাকশিল্লতুনা, মফম থুদিংদা পুক্রিং থোং মানবতুনা, থরাইপানবা পুন্মকৌ ফননবদা নীংতুনা, লেপনমক মখোয় অতুনস্তু ঐঙোন্দা লাকই ॥৪॥

অকুপ্পা হারোল :— (চিংশিনবা ১সুং ইস্তোকপা) রাগ = ছেয়দগী লানথোকুবা মীশিং অতুতনা পুক্রিং থোং মানবা (সমবুদ্ধিঃ) ওইবা ওমই । আয় বিচারনা মরম ওইতুনা (তম্) নুঙাইবা ১সুং (শোক) অরাবগী মরু ওইরিবা অবিদ্যা মাঙহল্লাবা, ইন্দিগী নুঙাইবদা লৈরিবা কতবশিং অতুবু ততুনা থনবদগী থঙলতুনা ইন্দিগী থোরাংবা পুন্মদগী নানথোকুবা, মখোয়শিং অতুতনা পুক্রিং-থোং মানবা (সমবুদ্ধিঃ) ওইবা ওমই । অপান্না নজ্জগা পামদবা পোৎ অনিমকপু ফংবা মতমদা নুঙাইবা নজ্জগা অরাবা লৈতবাবা মখোয় অতুনা পুক্রিং থোং-মানবা হায়বত ওইবা ওমই ।

অহোপ্পা অমবু (চিংসা) মাঙননবা ভৌবগী মরুদি রাগ-দেবনি ; অসিগুস্তা অপান্না ১সুং পামদবগী জৈচেল অনি অসিবু, আয়বিচার নজ্জগা অতুবু থ্যান ভৌবনা মরম ওইতুনা, মাঙহল্লাবা মতমদা, যোগী অতুনা, অতোপ্পাশিংগী ফননবা-গৌনীংই । মহাক্সা মীওইবগী সেবা ভৌবদা নুঙাই । মহাক্সা অতোপ্পাশী

সেবা ভৌবদ্য মশামকপু লুপশিল্লি। মহাক্রা তাইবঙপান অসিগী যাইকনবা অমসুং মরা চেৎননবগী-
দমস্তা খবক ভৌই (লোকসংগ্রহ)। মহাক্রা পুন্মস্তা অন্তয়দান (অকিবা লৈতবা পীবা) ভৌই।
জীব ধরায়পানবা অমস্তা মহাকপু কিবা লৈতে। মহাক্রা পুন্মকপু চঙজকম পীবা পরমহংস সন্যাসী
অমা ওই। মহাক্রা মশাবু শংশংনা খঙবা (আত্মসাক্ষাৎকার) হায়বদু ওই। মহাক্রা তত্ত্ববিৎ
নত্রগা ত্রক্ষবু খঙবা মৌওই হায়বদু ওই। ত্রক্ষবু খঙবা হায়বদু ত্রক্ষনি।

ইন্দ্রিশিংবু লাকশিনবগী পাইশৈনা যোগী অদুনা থোঙ মাপনবু ষিংজিল্লি অমসুং ইন্দ্রিগী ওইবা
পোৎশিংদগী ইন্দ্রিশিংবু লৌথোকই অমসুং খাইদগী মসুং চরা লৈবা আত্মদা পুন্নিং অত্ৰ ষিংজিন্দুনা
লৈ। ইন্দ্রিশিংবু লাকশিন্দুনা নত্রগা নমখঙনা, খুদিংমকপু চপমায়না লৌডনা, ধরায় পানবা পুন্ম-
মকী যাইফদা নুড়াইচুনা। (রাংমদা লৈবা ওইবা নিগুংগ ত্রক্ষ) মাঙবা লৈতবা নত্রগা অক্ষবু ধ্যান
ভৌবা মথোয় অদুনা ঐডোন্দা লাকই। মথোয়না ঐডোন্দা লাকই হায়বসি অমুক হায়বগী কায়বা
লৈতে : মরমদি (জ্ঞানী) অখঙবা মৌওই হায়বসি লেপ্নমক ঐনি হায়না ঐনা যাই ; (জ্ঞানী তু
আত্মৈব মে মতম্)। অঃ ৭-১৪।

অদুদগী অমুক মথোয়না লক্ষ মশামক্ৰা অমস্তা ওইবা মরম্মা মথোয় অদুনা খাইদগী ফরবা
যোগিশিংনি হায়বসি অমুক হায়বদুনা কাগদে। (য়েগদবা অঃ ১১-৫৫; ৫-২৫)।

“কিঙ্ত” (ভৌইগুংসুং)।

ক্লেশোপধিকতরন্তেবাং অব্যক্তাসক্তচেতসাম্,

অব্যক্তা হি গতির্ভূতং দেহবন্তিরবাপ্যতে ॥৫॥

(ক্লেশঃ) অরাবা, (অধিকন্তরঃ) হেরা চাউবা, (তেষাম্) মথোয়গী, (অব্যক্তাসক্তচেতসাম্)
কোংদোক্তবা শক্তমদা পুন্নিং অত্ৰ হায়না মথোয়শিং, (অব্যক্তাঃ) কোংদোক্তবা, (হি) মরমদি, (গতিঃ)
লমথুংকম, (দ্রুতম্) অনাবগা (লোয়নবা), (দেহবন্তিঃ) হকচাং লৈবশিংগীদমক, (অবাপ্যতে) থুংই ॥৫॥

৫। কোংদোক্তবা মশস্তা পুন্নিং অত্ৰ থায়া মথোয়গীনা হেরা অরাবা ওই; কোংদোক্তবদা,
লমথুংকম ওইবগীদমস্তা, হকচাং পানবশিং অসিগীদমস্তি যৌবদা য়াম্মা অরুবা ওই ॥৫॥

অকুপ্পা বারোলাঃ—সগুণ ত্রক্ষ অমসুং নিগুংগ ত্রক্ষ (মিংথোল লৈবা অমসুং মিং নাইদবা) বু লাংপ-
শিংনা চপমায়বা লমথুংকমদা থুংই। ভৌইগুংসুং অকোনবগী লম্মী অসিদি য়াম্মা লুই ১সুং রাই, মরমদি
সাধক অদুনা ইহান হায়না হেক সাধনা হৌবদগী হৌনা মহাক্রা হকচাংবু পাম্মা হায়বদু খাদোকপা তাই।

“হকচাং পানবা” : হকচাংশিং অদুগা অমতনি হায়না লৌশিং (হকচাংবু ঐনি হায়না খনবশিং)।
হকচাংগা অমস্তা ওইবা হায়বসি দেহাভিমানান। অক্ষর নত্রগা মাঙবা লৈতবা হায়বসি হকচাংদা অপাম্মা
লৈরিবশিংগীদমস্তি ফংবা য়াম্মা লুই। অমুকসু মিংথোল লৈতবা অমসুং মঙং লৈতবা ত্রক্ষদা পুন্নিং
থায়া হায়বসিসু থম থেংনা লুই। অক্ষর নত্রগা নিগুংগ ত্রক্ষদা (ধারনা) পুন্নিং থায়া হায়বসিনা
য়াম্মা থৌথবা, মচান তুল্লাবা অমসুং কুপলবা বুদ্ধি (রাখল) চঙই। শ্রুতিনা হায় :—

“দৃশ্যতে তু আশ্রয়া বুদ্ধ্যা স্তম্ভময়া স্তম্ভদর্শিভিঃ” : অক্লপা উবশিংনা মখোয়গী ক্লপবা অমস্তঃ খৌরবা বুদ্ধিনা মহুবু উই ।

কোঙদোক্তবা (শক্তম) দা ধ্যান ভৌবশিং অতুনা অরান-খুভম ফংননবগী পাঠে বরি অসি লৈগ-দবনি, বিবেক (খন্দোক-খঞ্জিন), দৈরাগ্য (শামদবা), যদ-সম্পদ (শম, দম-নচিংবগুয়া গুণ তরুক) অমস্তঃ মুমক্ষ ত্ব (অরান-খুভম ফংনীবগী অকনবা খৌরা:বা) । অতুগী মতুংদা মহাক্সা ত্রক্ষশ্রোত্রী ১মঃ ত্রক্ষনিষ্ঠা গুরু অমদা চণ্ডগদবনি । মহাক্সা মঙোন্দগী শ্রুতিশিং ভাগদবনি, অতুদঙ্গী ধনগদবনি ১মঃ ধ্যান ভোগদবনি ।

নিগুণ ত্রক্ষবু ফংলবা মীওই অতুনা অবিদ্যা ১মঃ মাগী পরিণামবু মাঙবনা মাঙওইনরবা কৈবল্য মোক্ষ নত্রগা মশাবু মশানা খঙবা (শাস্ত্রদর্শন) নত্রগা লোইবা নাইত্রবা অষ্টংবা, লৈতানা মুঙাইবা হায়বত্ ফংই । (কার্ঘ্য প্রপঞ্চ সহিত অবিদ্যা নিবৃত্তি পূর্বক নির্বিশেষ পরমানন্দ প্রাপ্তি) সগুণ ত্রক্ষবু ফংবা মীওই অতুনা ত্রক্ষলোক্তা চেলি অমস্তঃ মতুদা ভগবানগী ওইবা ঐশ্বর্যশিং (লাইগী ওইবা গুণশিং) বু ভোগ তৌই । অতুগী মতুংদা মহাক্সা হিরন্যগর্ভদগী (গুরুপদেশ) কৈবল্যগী অখুম্মশিং অতুদা লাইমিং লৌবা ফংই অমস্তঃ অমস্তঃ অমুক হোংনকবা লৈতনা, শ্রবন, মনন অমস্তঃ নিদি-ধ্যাসন তৌরবা লৈতনা ঐশ্বরগী খোজালনা মরম ওইনা, বেদাতিশিংনা ফংবা কৈবল্য মোক্ষবু ফংই । (তত্ত্বজ্ঞান) আত্মাঙ্গী মরমদা শংশংনা খঙবা জ্ঞান মরম ওইতুনা, মাগী পরিণামগা লোয়-নবা অবিদ্যা (কাব্য সহিত অবিদ্যা) হায়বসিস্ত সগুণ উপাসকশিং অসিগীস্তু মাঙই ।

যে তু সর্বাণি কৰ্মাণি ময়িসংন্যস্য মৎপরাঃ ।

অনন্যোনৈব যোগেন বাং ধ্যায়ন্ত উপাসতে ॥৬॥

(যে) কনা, (তু) ভৌইগুস্তঃ, (সর্বাণি) পুন্মমক, (কৰ্মাণি) থবকশিং, (ময়ি) ঐত্বোন্দা (সংন্যস্য) কথোকুনা, (মৎপরাঃ) ঐবু অখৌইবা লমখুংকন্নি হাখনা বন্দুনা, (অনন্যোন) পুন্নিং অতোপ্পা অমা থন্দনা, (এব) স্তু, (যোগেন) যোগ লোয়নবা, (মাং) ঐবু, 'ধ্যায়ন্তঃ' বন্দুনা, (উপাসতে) লাংলি ॥৬॥

৬। ঐত্বোন্দা থবক পুন্নিবু কথোকুনা, ভৌইগুস্তঃ ঐবু অখৌইবা লমখুংকন্নি বন্দুনা, পুন্নিং অমত্তা ওইবা যোগগা লোয়ননা ঐবু ধ্যান তৌহনা, মখোয়শিং অতুনা ঐবু লাংলি ॥৬॥

অক্লপা বারোল :— “অনন্যোনৈব যোগেন” : লেঙদবা যোগগা লোয়নবা ; অতুতা ওইবা, ঐশ্বর্য নত্তনা অতৈ অতোপ্পা পোং অমা অমুক নত্রগা ঙাকলৌ (আলম্বন) অমা লৈ হায়বস্তু য়েংলুদবা ; সমাধি ।

ভক্তি যোগদা ফাওবদস্ত থবকশিংবু মী অমনা খাদোক্সোইদবনি । মহাক্সা থবকশিং ভোগদ-বনি ভৌইগুস্তঃ মহেশিং অত্রদি ঐশ্বরদা কথোকদবনি । (য়েংগদবা অঃ ৯-২৭) ।

ভেষামহং সমজ্জৰ্ত্তা মৃত্যুসংসারসাগরাৎ ।

ভবামি ন চিরাৎ পার্থ ময্যাবেশিতচেতসাম্ ॥৭॥

(ভেষ্যম্) মধোরসীদমক, (অহম্) ঐশা, (সমুদ্রকী) লানবীবা মী, (মৃত্যুসংসারসাগরাৎ) শিবা নাইবা সংসারগী সমুদ্রদগী, (ভবাসি) (ঐনা) ওই, (ন চিরাৎ) বীন্দনা, (পার্থ) হে পার্থ, (ময়ি) ঐডোন্দা, (আবেশিতচেতসাম্) মহাকী পুত্রিংশিং অহু ঐডোন্দা ধম্মবা ॥৭॥

৭। হে পার্থ! ঐনা বীন্দনা মধোরসিং অহুগী পুত্রিংশিং অহুমা ঐডোন্দা হাঙ্গবা মধোরসিং অহুগীদমজ্জি, শিবা নাইবা সংসার সমুদ্র অসিদগী লানবীবা মশক ওই ॥৭॥

অকুপ্লা বারোল : - “শিবা নাইবা সংসার” : পোকপা অমন্তুং শিবগী চক্র। অপূনবা ওইনা, সর্গ যাওদনা, মলোম যাওদনা, ঈশ্বরদা মশাবু কংলবা; ঈশ্বরগী খোজালদা মশাবু মপুংফানা ধম্মবা অমন্তুং মহাকী মপুত্রিং অহুনা ঈশ্বরতদা লেপ্নবা, থবক পুশ্বগী মইহেং অহু ঈশ্বরদা কথোক্তনা মৈ থাদোক্তবা অমন্তুং অহুমা মইহে পুরকদবা থবকশিংগী মপাঙ্গল অহু মাওহলবা অমন্তুং অরান-খুতম কংসীংবগী রাখল অহু ফাওবা থাদোক্তবা ভক্ত অহুবু ভগবান্না শিবা নাইবা তাইবঙদগী শিাবগী লৈফমদা থাংগেলি।

“মাচিত্ত” : ঐডোন্দা পুত্রিং অমন্তা ওইনা তিল্লবা অসিগুহা মীওইশিং অসি, শিবা নাইবা তাই-বঙগী সমুদ্র নজ্জগা (সংসার-জীবন) দগী বীন্দনা লাভোকপি। (যোগদবা অঃ ১০-১০, ১১; ১২-৬, ৭)।

মযোব মন আধৎস ময়ি বুদ্ধিং নিবেশয়।

নিবসিয়াসি মযোব অত উধ্বং ন সংশয়ঃ ॥৮॥

(ময়ি) ঐডোন্দা, (এব) তমক, (মনঃ) পুত্রিং, (আধৎস) লেপ্না, (ময়ি) ঐডোন্দা, (বুদ্ধিম্) (নঙগী) বুদ্ধি (রাখল), (নিবেশয়) থম্মু (নিবসিয়াসি নঙনা হিঙ্গনি, (ময়ি) ঐডোন্দা, (এব) মতোমতদা, (অতঃউধ্বং) অসিদগী, (ন) নত্তবা, (সংশয়ঃ) চিনবা ॥৮॥

৮। নঙগী নপুত্রিং অহু, নঙগী বুদ্ধি (রাখল) অহু ঐডোন্দতা থম্মু, (অহুগী মতুংদদি) নঙনা ঐ ইতোমতদা চিনবা লৈতনা নঙনা অসিদগীদি লৈরগনি ॥৮॥

অকুপ্লা বারোল : - নঙগী পুত্রিং (পাঠেংশিং) - নঙগী থোরমশিং অমন্তুং রাখলশিং অহু ঐডোন্দা, মূং-পানগী ওইবা ভগবান্না থম্মু। ইন্দ্রিগী ওইবা পোৎশিংগী রাখলশিং অহু পুংথা থাদোকউ। (সংকল্প-বিকল্প) নীংব, খনবগী মপাঙ্গল লৈরিবা নঙগী বুদ্ধি অহু ঐডোন্দা হাঙ্গ।

অহুগী মতুংদা করি মইহে ওইরকনি? নঙমা চিনবা লৈতনা ঐডোন্দা ঐশ্বর্য লৈরগনি। হে অর্জুন! মাসিগীদমক করিগুহা মখল অমগী চিনবা লৈতে।

(ময়ি এব বিশ্বরূপে ঈশ্বরে; মনঃ সংকল্প বিকল্পজকম; আধৎস, স্থপব)। (ময়ি এব অধ্যা-বসায়াম্, কুর্বতিম্, বুদ্ধিম্, আধৎস নিবেশয়)।

ধ্যানযোগ নজ্জগা খনবগী যোগ অহু শ্লোক অসিদা শলোক্সি।

(যোগদবা অঃ ৮-৭; ১১-৩৪; ১৫-২; ১৮-৬১)।

অথ চিত্তং সমাধাতু ন শক্যোযি ময়ি স্থিরম্।

অভ্যাস্ত যোগেন ততো মাত্মস্থিতপুং ধনঞ্জয় ॥৯॥

(অথ) বদি, (চিন্তম্) পুষ্টিং অদ্ব. (সমাধাতুম্) থম্বা, (ন) নস্তব্ধ, (শক্ৰোষি) (নঙনা) ওমই, (ময়ি) ঐডোন্দা, (স্থিরম্) লৈতাবা, (অভ্যাসযোগেন) তত্তনা সাধনা ভৌবা যোগনা, (ততঃ) অদ্বদগী, (মাম্) ঐবু, (ইচ্ছ) নীংউ, (আপ্তুম্) ফংননবা, (ধনঞ্জয়) হে ধনঞ্জয় ॥২॥

৯। নহাক্সা নঙগী পুষ্টিংবু লৈতানা ঐডোন্দা থম্বা ওমদ্রবদি, হে ধনঞ্জয়। অদ্ব ওইরবদি তত্তনা সাধনা ভৌবা যোগনা ঐবু থুংননবা (ফংননবা থিয়ু ॥৯॥

অকুপ্পা বারোল :- “অভ্যাস যোগ” : অভ্যাস হায়বসি পুষ্টিং অসি লৈতাবনবা অমন্তং পোৎ অমতদা লেপুনা লৈননবা সাধনা (হোৎনবা) ভৌবা ; ইন্দ্রিশিংগী ওইবা মখল মখা অম্বাখা পোৎ-শিংদগী লৌথোক্কা হম্মা হম্মা হোৎনবা অমন্তং করিগুন্না অকক্কা পোৎ অমদা নত্রগা আত্মাদা হম্মা হম্মা লেপ্পা অদ্ববুনি। মায়গী ওইবা কুয়োম মঙাদগী মশাবু ঝাইদোক্কা অমন্তং আত্মাগা শোয়ননা মখা অমত্তা ওইনবা তত্তনা হোৎনবা অদ্ব অভ্যাসনি। নঙনা নঙগী পুষ্টিং অমন্তং বুদ্ধি অপুন্সবু ঈশ্বরদা মতম পুন্স হাপ্তুনা থম্বা ওমদ্রবন্ত, মতম খরদং ওইরবন্ত যামদ্রবদা মাত্ ভৌ। নঙগী নপুষ্টিং অদ্বনা যাম্মা কোইথোক্কাবদি তত্তনা মাবু (ঈশ্বরবু) নীঃশিংবনা (নাম্ম অরম্মা) মাণ্ডোন্দা নপননবা হোৎনৌ। মুক্তিবু (শক্তিগ্রাম্) শোয়ননা লাংলু।

ভগবান কৃষ্ণনা অর্জুনবু মফম অসিদা করিগীদমক ধনঞ্জয় কোরিবনো? শোয়ননমক করি-গুন্না মনুংগী অর্থ খরা লৈ। অর্জুনম্মা মী যাম্মা জয় তৌরমই অমন্তং বুদ্ধিষ্টিরনা ভৌবা রাজসূয় যজ্ঞগীদমক লন-থুম যাম্মা পুরক্কাই। অসিগুন্না পাঙ্গল কনবা অমন্তং মতীক লৈবা মী অমগীদমক্তি য়েক্কা ওইবা পুষ্টিংবু জয় ভৌবা অমন্তং আত্মজ্ঞান নত্রগা মশাবু শংশংনা থঙবা হারবা ধর্মগী লন (অধ্যাত্মিক সম্পদ) অসি ফংবদা অরুবা ওইরৌই। অর্জুনবু ভগবান কৃষ্ণনা ধনঞ্জয় হায়না কোবা মতমদা ভগবান কৃষ্ণনা নীঃলব্বদি অসিনি।

অভ্যাসেংপাসমর্থোহসি মকম'পরমো ভব।

মদর্থমপি কর্মানি কুর্বাণিক্জিমবাস্যসি ॥১০॥

(অভ্যাসে) থবক ভৌবদা, (অপি) স্ত্র, (অসমর্থঃ) মতীক-চাদবা, (অসি) (নঙনা) ওই, (মৎকম'-পরমঃ) ঐগীদমক্তা থবক ভৌগে নীংবা, (ভব) ওইয়ু, (মদর্থম্) ঐগীদমক, (অপি) স্ত্র, (কর্ম'গি) থবকশিং, (কুর্বন্) তৌতুনা, (সিদ্ধিম্) মপুংকাবা, (অবাস্যসি) নঙনা ফংগনি ॥১০॥

১০। নঙনা অভ্যাস-যাগ ভৌবা ওমদ্রবন্ত, নহাক্সা ঐগীদমক্তা থবক ভৌগে হারনা নীংউ ; নঙনা ঐগীদমক্তা থবকশিং তৌতুনা নঙনা মপুংকাবা ফংগনি ॥১০॥

অকুপ্পা বারোল :- নহাক্সা যাগ তৌরদনা ইচম-চম্মা ঐগীদমক্তা থবকশিং তৌরবদি, নঙনা মপুংকাবু (মোক্কাবু) ফংগনি। নঙনা ইহান হাননদা পুষ্টিং শেংবা, অদ্বগী মখংদা, যোগ (ধারণা, ধ্যান) অদ্বদগী জ্ঞান, অদ্বদগী মপুংকাবু (মোক্কাবু নত্রগা অরান-খুম্ব) ফংগনি। মীওইববু নারায়ণ ভাবকা লোয়ননা সেরা ভৌবা অরবসিস্ত্র ঈশ্বরজীদমক্তা থবক ভৌবনি।

নহাক্সা শ্লোকতা হায়রিবা অভ্যাস যোগী শ্লোক নিপালদা হায়রিবা ধ্যান যোগ অহু তোবা
 উমদ্রবস্তু ভাগবত কথাশিংবু তাবা য়াওচুনা ভগবানগী লীলাশিংবু তাও, কীৰ্ত্তন নক্সা সঙ্কীৰ্ত্তন
 ভৌ অমন্তুং ভগবানবু থাগৎপা দ্রৈশৈ শকউ।

ভক্তি মখল মাগন নক্সা মখল মাগনগী ভাগবৎধৰ্ম্মবু চৎসু, মাহুদি ১। ভগবানগী লীলাশিংবু
 তাবা (হরি কথা প্রবণ), ২। মাগী মমিংবু শকপা (কীৰ্ত্তন), ৩। ভগবানবু ইতন্তুনা
 নীশিংবা (স্মরন) মাগী মমিংশিংবু নক্সা মন্তশিংবু হুয়া হুয়া তন্তুনা (হায়বা) শোনবা,
 ৪। মহাকী মখোঙ সেবা ভৌবা (পাদ সেবা); ৫। লৈনচিংবা কৎপা (অৰ্চণা, ৬। ভগবান্দা
 হকচাং তিংখোক্তুনা থুংস্বা (বন্দনা), ৭। মহাকী মনাই ওইবা (দাসাম্), ৮। মাগা লোয়নবা
 মক্ৰ ওইবা (সাধাম্); ৯। আক্সানিবেদন (ভগবান্দা পুন্নমক পুমকং কথোকপা) (যোগদবা
 অঃ ৩—১২; ১১—২৫)।

অথৈতদপ্যাশক্তোহসি কর্তুং মদ্যোগমাস্থিতঃ।

সর্বকর্মফলত্যাগং ততঃ কুরু যতাত্মবান্ ॥১১॥

(অথ) বদি, (এতৎ) মাসি, (অপি) স্তু, (অশক্তঃ) উমদবা, (অসি) নঙনা ওইবা,
 (কর্তৃম্) তোবা, (মদ্যোগম্) ঐগী যোগ, (আস্থিতঃ) চঙজরবা, (সর্বকর্মফলত্যাগম্) থবক-
 পুন্সগী মইহে অহু থাদোকপা, (ততঃ) অহুগী মতুংদা, (কুরু) ভৌ, (যতাত্মবান্) আত্মাবু
 লাকশিনবা ॥ ১১ ॥

১১। নহাক্সা অসি কাওবদন্তু ভৌবা উমদ্রবদি, ঐগা লোয়ননা অমন্তা ওইচুনা ঐঙোন্দা
 চঙজরম লোরগা থবকশিংগী মইহেশিংবু, ইন্দ্রিশিং লাকশিনবগা লোয়ননা ঐঙোন্দা কথোকউ ॥১১॥

অক্সা বারোল :—মসিনা থাইনগী লায়বা লম্বানি। নহাক্সা ঐগীদমক্তা থবকশিং তোবা
 উমদ্রবস্তু, নহাক্সা ঐগী সেবা ভৌগে হায়না নীবা উমদ্রবস্তু, নহাক্সা ভাগবৎ ধৰ্ম্ম চৎপা
 উমদ্রবস্তু, নহাক্সা নঙগী নরমাইগী ওইবা অপাখা চিংচুনা থবক ভৌরবস্তু, অহু ওইরবদন্তু নঙনা
 নঙগী ভৌদবা যাদবা নথৌ ভৌবনি হায়না খন্দুনা, ঐঙোন্দা পুন্নমক কথোক্সুনা থবকশিংবু
 ভৌ অমন্তুং ইন্দ্রিশিংবু লাকশিনগা থবকশিংগী মইহেশিংবু থাদোকউ। শ্লোক ৮ শুবদা ধ্যানযোগ
 তাকলিবসি খরহেমা চঙশিল্লুবা সাধকশিং দমক্সি; শ্লোক মাপল স্তবদা অভ্যাস যোগনি; কনাগুস্বা
 অমনা মাহু য়াস্না লুনা খোক্তবদি, ঈশ্বরস্বীদমকীদা থবকশিং ভৌবা হায়বসি তাকলিবনি; মাসি
 ফাওবা ভৌবা উমদ্রবদন্তু, থবকশিংগী মইহেশিংবু থাদোকনবা হায়রি।

“মদ্যোগম্”ঃ ঐগী যোগঃ থবকপুন্সা অমন্তুং মখোয়গী মইহেশিংবু ঐঙোন্দা কথোকপা হায়বসি
 ঐগী যোগনি।

“যতাত্মবান্”ঃ অচুম অরান খনবা ওয়া ইন্দ্রিশিংবু খুদ্রুম চলবা, মহাক অহুনা খোক্তেল,,
 শোকপা, মওং, মহাও অমন্তুং মনমদগী মহাকী ইন্দ্রিশিং অহু লোথোকপ্রবা মৌ অহু।

হৌজিক ভগবান্না থবকশিংগী মইহেশিংবু থোইদোকপা যোগবু সাধকশিংবু থোংগশিননবা থবকশিংগী মইহেশিংবু থাদোকপগী যোগবু সাধন ভৌননবগীদমক থাগৎলি।

শ্রেয়ো হি জ্ঞানমভ্যাসাৎ জ্ঞানাদ্ধ্যানং বিশিষ্যতে।

ধ্যানাৎ কর্মকলত্যাগস্ত্যাগাচ্ছান্তিরনন্তরম্ ॥১২॥

(শ্রেয়ঃ) হেমা ফবা, (হি) লেপনমক, (জ্ঞানম্) জ্ঞান, (অভ্যাসাৎ) অভ্যাসদগী (জ্ঞানাৎ) জ্ঞানদগী, (ধ্যানম্) ধ্যানবু, (বিশিষ্যতে) থোইদোকই, (ধ্যানাৎ) ধ্যানদগী, (কর্মকলত্যাগঃ) থবকশিংগী মইহেশিংবু কৎথোকপা, (ত্যাগাৎ) কৎথোকপদগী (শান্তিঃ) লৈতাবা, (অনন্তরম্) খুদক্তা। ॥১২॥

১২। অভ্যাসদগী জ্ঞান হেমা কৈ হায়বসি লেপলবনি : জ্ঞানদগী ধ্যান হেমা ফৈ; ধ্যানদগী থবকশিংগী মইহেশিংবু কৎথোকপনা হেলি। কৎথোকপবু খুদক্তা লৈতাবনা মতুং ইলি। ॥১২॥

অকুপ্পা বারোল :- শান্তগী জ্ঞান নক্তগা ব্রহ্মগী অকোইবা জ্ঞান (লাইবিকী জ্ঞান— পরোক ব্রহ্মজ্ঞান) হায়বসিনা অবিদ্যা (অপণবা খঙদবা) গা লোয়নবা অভ্যাসদগী হেমা কৈ— (অভ্যাস হায়বদি ভিত্তি নিরোধ নক্তগা পুক্রিংগী মওং পুষবু লাকশিনবা নক্তগা মুক্তিবু লাৎপা নক্তগা পুক্রিং অমন্তুং ইন্দ্রিশিংবু লাকশিনবা হকচাং রাহনবা সাধনাশিং)। শান্তগী জ্ঞানদগী ধ্যান হেমা ফৈ। ধ্যানদগী থবকশিংগী মইহেশিংবু কৎথোকপনা অমুক হেমা ফৈ। মোক্ষ নক্তগা অথোইবা লৈতাববু ফংননবগী পাত্শৈ অমগুপ্পা দক্ষম অসিদা অমনা অমদগী হেমা কৈ হায়না হায়বসিনা, অজুঁম অমন্তুং অতোপ্পা সাধকশিংনা নিকাম্য কর্মযোগ ভৌননবা, মশাগী কামবা থাদোকপা থবক ভৌবগী লম্বীবু লৌখন্তনবগী অকনবা খোরাংবা পোকননবা, ইচম চম্বা থাগৎলি; মসিদি অসিগুপ্পা মও গা মাল্লবনি মাদুদি আগফা হায়বা ব্রাহ্মন মুনি অহুনা সমুজ্জবু থকচেনি থৌজিক মতমগী ব্রাহ্মনশিং অসিবুন্তু মথোয়না ব্রাহ্মন ওইবা মরমনা থাগৎলি।

অপান্না হায়বসিদি লৈতাবগী য়েকনবনি। অপান্ননা পুক্রিংগী পোখাবা লৈতাবা হায়বদু থোকহনলি মীওইবগী অরাবা, অনাবা অমন্তুং থুদোংখীবা থোরকনবগী মরুদি অপান্ননি। অচুম অরানগী থন্দোক থঞ্জিন, পামদবা অমন্তুং জাভাংবিচার (আত্মা করিনো হায়না হ জিনবা থিজিনবা) অসিনা মরম ওইহুনা অপান্নগী পায়ন্বা পুষতু লেপহল্লু; অহুগী মতুংদা নংনা মপুং ফাবা লৈতাবা হায়বদু কংগনি।

থবকশিংগী মইহে থাদোকপা হায়বসি অপণবা মপুজ্জা অমোৎপা লৈরিবা মী অমদগীদমক্ত, থবকশিং ভৌতুনা লৈরিবা অমন্তুং শ্লোক ৮, ৯, ১০দা তম্বীরিবা লম্বী অহু ইনবা ওমজিবা মীওইশিং অহুগীদমক্তা তাকপনি।

অদ্বৈতা সর্বভূতানাং মৈত্রঃ করুণ এব চ।

নির্মমো নিরংকারঃ সমজ্জথেশ্বখঃ কম্বী ॥১৩॥

(অদ্বৈতা) তুচ্চদবা, (সর্বভূতানাম্) থরাই পানবশিংগী, (দা) মৈত্রঃ) মরুপ ওইবগী মওং,

(করণ) ধোজাল হৈবা, (এব) নু, (চ) অমন্তঃ (নির্মমঃ) ঐগী হায়বা যাওববা, (নিরহংকার) ঐ হায়বা লৈতবা, (সমদুঃখস্থঃ) নুংড়াইবা অমন্তঃ অরাববা ধোং মায়বা, (কমী) ঙাকপিহৈবা ॥১৩০

১৩। থরায় পানবশিংবু তুচ্চববা, পুন্মস্তা মরুপ ওইবা অমন্তঃ নুংশি হৈবা, অপান্বা অমন্তঃ ঐ হায়বা রাখল অদ্ভঙ্গী লানথোক্কাবা, নুংড়াইবা অমন্তঃ অরাববা ধোং মায়বা অমন্তঃ ঙাকপিহৈবা, মহাক অদ্ভ ॥১৩০

অকুপ্তা বারোলঃ—ভগবান কৃষ্ণনা ভাগবত নন্তগা মুনি অমগী যতাবপু শন্দোক্কা নখাগী শ্লোক নিপাল অসিদা তাকপিরি। শ্লোক নিপাল অসিবু “অমৃতাক্ষকম” কোই।

ভগবান্দা লেপথবা ভক্ত অদ্ভনা কনাগী কস্তনবা নৌবা লৈতে। মহাক্সা পুন্মস্তা নুংশিবা অমন্তঃ ধোজালগা লোয়নবা মীৎয়েং য়েংই। মহাক্সা থরায় পানবা পুন্মস্তাপু মশায়ককুন্না লৌই। মহাক্সা করিগুন্না থরায় পানবা অমা ফাওবদন্তু, মডোন্দা যান্না অনাবা পীরবদন্তু তাথীবা তৌদে। অরাবা তারবা থরায় পানবশিংবা ধোজালহৈবা শাজৎ ৮৫পঃ অমন্তঃ মাগী অরাবা অদ্ভ কোকননবা হোৎনবা মহাক অদ্ভবু (করুণাময়) ধোজালগী মী কোই। মহাক্সা অরাবা তারিবা মী অদ্ভগী কীভমদা মশাবু থমই অমন্তঃ মশানা রাবনি হায়না ফাওই। ধোজালহৈবা হায়বসি লাইগী ওইবা মগুণনি। ঈশ্বর হায়বসি ধোজাল হৈদ্রনতা লৈ। নহাক্সা ঈশ্বরগা লোয়ননা অমস্তা ওইনা তিরবা পামলবদি, নহাক্সা ঈশ্বরবু ফংবা পামলবদি নহাক্সা ধোজালদা হৈবা তাই।

মপুংফারবা ভক্ত অমনদি থরায়পানবা পুন্মগী থরায় ঙাকননবা পী (অভয়দান)। মহাক অদ্ভ পরমহংস সন্যাসীনি। ভক্তগিৎদন ঈশ্বরগী অঙকপা লম্বাশিং অদ্ভবু চপচানা থঙবা ওমই। মহাক্সা ঈশ্বরবু মফম খুদিংলা উই। মহাক্সা থরায়পানবা পুন্মদা ঈশ্বরবু উই। মসিগী মরমনা মহাক্সা পুন্মদা মায়বা মীৎয়েং লৈ। মহাক অসি নুমিৎ নন্তগা তুরেলগুণনি। নুমিৎনা মহাক্সা মঙাল অসি থাপোক নন্তগা কোমুংদা চপমায়না তাই। কনাগুন্না অমনা তুরেলগী ঈশিং হেস্তা থকপা ওমই। তুরেল অমনা মী, শন নন্তগা নোংলা নন্তগা কৈগীন্তু খৌরাংবা কোকহল্লি। “ঐগী” নন্তগা “ঐ” হায়বা ভাব অসি ভক্ত অমগী পুক্রিংদা থক থোরক্তে। “ঐগী” অমন্তঃ “নঙগী” হায়বা রাখল অসি মহাক্সা লৈতে। অরাবা অমন্তঃ নুংড়াইবদা মহাক্সা থৌওইদে। মহাক্সা নুংড়াইবা পোত্তা নপশিন্দুনা লৈতে। অরাবা পীবা পোৎশিং অদ্ভবু তাথীবা লৈতে। লৈপাককুন্না মহাক্সা ঙাকপি হৈ। কনাগুন্না অমনা মাঝু ঈকাইবা পীরবা, চেরবা নন্তগা ফুরবা মতমদা মহাকপু করিগুন্না মচৎ অমকাওবনা মহাকপু শোক্তে।

সঙ্কটঃ সততং যোগী যতাত্মা দৃঢ়নিশ্চয়ঃ।

মযাপিত্তমনোবুদ্ধির্ধৌমন্তুস্তঃ স মে প্রিয়ঃ ॥১৪॥

(সঙ্কটঃ) পেরবা, (সততম্) ধ্যান্দা মতমচুপা লৈতারবা, (যোগী) যোগী, (যতাত্মা) ইন্দ্ৰি লাক-শিনলবা, (দৃঢ়নিশ্চয়ঃ) যান্না চেৎনা থাজবা লৈরবা, (ময়ি অপিত্তমনোবুদ্ধিঃ) পুক্রিং অমন্তঃ লৌশিংবু ঐডোন্দা কখোকপগা লোয়নবা, (য) কনা, (মন্তুস্তঃ) ঐগী ভক্ত, (সঃ) মহাক, (মে) ঐডোন্দা, (প্রিয়ঃ) নুংশিবা অচানবা ॥১৪॥

১৪। মতমচূড়া শেলবা, ধ্যান্দা লৈতাবা, ইন্দ্রি খুদ্রম চন্ডবা, মরা চেৎনা খাজবা লৈরবা, পুন্নিং অমন্তুং লৌশিংবু ঐডোন্দা কৎখোকলবা, ঐগী ভক্ত মহাক অত্র ঐনা চালি ॥১৪॥

অকুপ্তা বারোল :- মহাক্রা খঙই মদ্রদি মঙোন্দা লাকপা পুন্নিমক অসি মহাক্রা ময়াংউন্দা ভৌখিবা খবকশিংগী মইহিনি হায়না খঙই অত্রনা মহাক্রা মতমচূড়া পেন্দুনা লৈ। মহাক্রা মাজবা নাইবা অমন্তুং উমথৈ লৈবা পোৎশিংবু কংননবা হোৎনদে। মহাক্রা মহাকী পুন্নিং অমন্তুং লৌশিং অসি অথোইবা পুরুষ নজ্রগা দৈখরদা নপশিন্দুনা লৈ, মতমচূড়া অপেনবা (নিত্যতৃপ্তি) কংই অমন্তুং মতমগী অওনবা ওমতৈনবা মওং মরক অসিদা, অসিদা লৈবা চৌচুমগুদা লেঙদনা লেপুনা লৈ।

ঐগী ভক্তগী খম্মোয়দা অপেনবা হায়বদ্র মতমচূড়া লৈ। মতমচূড়া সমুদ্রনা থন্দুনা লৈবগুদা, অপায়া লৈতবা মরমনা মহাকী খম্মোয় অত্র মতমচূড়া থন্দুনা লৈ। মহাক মতমচূড়া হরাওই অমন্তুং খুঙাই। মহাক্রা মহাকী হকচাং অত্র লৈবা য়াননবা পাশ্বেশিং ফংলবন্তু নজ্রগা কংজ্রবদন্তু মহাকী অপেনবা-অথনবগী রাখল অমদি অত্রমক লৈ। করবন্তু ফজ্রবন্তু পোৎ খজ্রজংনা মহাক পেল্লি। মহাক্রা কদোউদন্তু চাননবা নজ্রগা মশাগী হকচাংগী কি লৈননবা কংজ্রবা মতমদা শাওদে, উংদে নজ্রগা রা ওঙদে। মহাকী মপুন্নিং অত্র মতমচূড়া তত্তবা অমন্তুং লৈতাবা ধ্যান্দা ঐগা লোয়ননা থন্দুনা লৈ।

“যৌগী”—সমাহিত চিত্ত নজ্রগা থোং মান্নবা পুন্নিং মতমচূড়া লৈবা মীওই অত্রবুনি। মহাক্রী ইন্দ্রিংশিং অমন্তুং অমন্তুং অপাশ্বশিং অত্রবু খুদ্রম চনত্রে। মহাক্রা মরা চেৎনা অনীংবগা লোয়ননা, মহাকী পুন্নিং অমন্তুং লৌশিং অত্র মপুংকানা কৎখোকলবা খম্মোয় অমদা ঐডোন্দা নপশিন্দুনা লৈরে। আত্মাগী মরীদা চওদবা য়াজ্রবা হোনশা অত্রগী মরমনা য়ান্না চেৎনা খাজবা অমা লৈত্রে। “ঐহাক অসম্মনি, অকর্তা শুদ্ধ সচ্ছিদানন্দ স্বয়ং প্রকাশ অদীতির ব্রহ্মনি” হায়না আত্মদর্শননা মরম ওইদুনা জ্ঞান লৈরবা মুনি অত্রগী মরা চেৎলবা খাজবা অত্র লৈরে। মহাকী “সংকল্প বিকল্পাত্মকম মন” অমন্তুং অমন্তুং অধ্যাবসায় লক্ষনা বুদ্ধি (নীংবা) অমন্তুং চিংনবা অমন্তুং লেপা হায়বা রাখল) অত্র ঐডোন্দা পুম্পী পীথোকলে। মহাক অসি পুন্নি মশাগুদা ঐডোন্দদি অচানবনি। অসিগুদা চাংদমনবসি চান্নবদগীদি য়ান্না হেমা রাৎলি।

ভগবান কৃষ্ণনা অসিগা চপ মান্নবা পোৎ অসি অধ্যায় ৭,—১৭ তা হায়ত্রে “ঐনা জ্ঞানীশিংবু য়ান্না চালি অমন্তুং মহাক্রা ঐবুন্তু চালি” হায়বসিগী মফম অসিদা কুপ্পা শন্দোকনা তাকলি।

যস্মান্নোদ্বিজতে লোকো লোকান্নোদ্বিজতে চ যঃ।

হর্ষামর্ষভয়োদেগৈর্মুক্তো যঃ স চ মে প্রিয়ঃ ॥১৫॥

(যস্মাৎ) মীডোন্দগী; (ন) নন্তবা; (উদ্বিজতে), লাঙহলি (রাহলি), (লোকঃ) তাইবং, (লোকাৎ) তাইবংদগী, (ন) নন্তবা (উদ্বিজতে) (রাহলি) লাঙহলি, (চ) অমন্তুং, (যঃ) মহাক, (হর্ষামর্ষভয়োদেগৈঃ) খুঙাইবা; কল্পকপা, অকিবা লাঙতক্লবদগী (না), (মুক্তঃ) কোকলবা, (যঃ) মহাক, (সঃ) মহাক, (চ) অমন্তুং (মে) ঐডোন্দা, (প্রিয়ঃ) অচানবা ॥১৫॥

১৫। মহাক অহু, মহাক অহুনা তাইবংপান অসি লাঙহনবা (রাহনবা), অমহুং মহাক অহুবু তাইবংপান অসিনা লাঙহনবা (রাহনবা) উমদবা, মুংঙাইবা, কল্লকপা, অকিবা অমহুং লাঙতকনবদগী লানথোক্লবা— মহাক অহু ঐঙোন্দা অচানবনি ॥১৫॥

অক্লপা বারোল :— “হর্ষ” — হরাওবা — অপাঙ্গা পোং অমা ফংলবা মতমদা পুরিং অহু মকা লাম্বা অহুবুনি । মাসি তু-চুংবা পি-তাংবা অসিনচিংবগী খঙহনলি ।

“আমর্ষ” — “কল্লকপা” ধরনা মসি অশাওবা হারনা অর্থ হলি । ধরনা হার মদুদি মসি কল্লকপা অমহুং অশাওবগা যানখাইনবনি ।

“উদ্বেগঃ” — লাঙতক্লবা, অরাবা, মুংনাংবা, মুংঙাইতবা ! ত্রক্ষবু খঙবা মীওই নত্রগা তদ্ববিং অমনা নত্রগা ভাগবত অমনা রাইহেনা, রাখলদা নত্রগা থবক্তা অতোপ্লা ধরানপানবা অমবু কদৌঙৈদমু মাঙন-নবা তোদে । মহাক্রা জীব পুন্নমকী মথরায় ডাকননবা হোংনৈ । মরম অসিনা জীব অমন্তনা মাবু কিবা লৈতে । মুনি অহুনা তাইবং অসি মাগী হকচাংনি, মাগী মশামকনি হায়না কাওই । অহুনা মহাক্রা করম্বা তাইবং অসিবু কিগদগে ? মহাক্রা অতোপ্লশিংবু কদৌঙৈদমু নাহন্দে অমহুং অতোপ্লগী থবকশিং অমহুং রাইহেশিংনা মহাকপু নাহন্দে ।

শা অমহুং উচেকশিংনা মৈ চাকলবা উমংবু মতোমদা থাদোকলম্বুগুন্না, মুংঙাইবা, অরাবা, লাঙতকনবা অমহুং অকিবনা মুনি অহুবু, মশা মতোমদা থাদোকলমই ।

অসিগুন্না মুনি নত্রগা তক্ত অহু ঐঙোন্দা অচানবনি, ঐবা মাবু করম্বা শন্দোকদগে ?

অনপেকঃ স্তুচির্দক্ষ উদাসীনো গতব্যাথঃ ।

সর্বীরন্তপরিভ্যাগী যো মন্তক্ৰঃ স মে প্রিয়ঃ ॥১৬॥

(অনপেকঃ) অরাংপদগী লানথোকলবা, (স্তুচিঃ) অশেংবা, (দক্ষঃ) হৈশিংবা, (উদাসীনঃ) থওইদবা, (গতব্যাথঃ) মুঙাইতবা লৈতবা, (সর্বীরন্তপরিভ্যাগী) করিগুন্না থবক তোঁবা পুন্নমক কথোকুনা, (যঃ) মহাক, (মন্তক্ৰঃ) ঐগী ভক্ত, (সঃ) মহাক, (মে) ঐঙোন্দা, (প্রিয়ঃ) অচানবনি ॥১৬॥

১৬। মহাক অহুনা অরাংপা লৈতবা, অশেংবা, হৈশিংবা, থওইদবা, অরাবা নন্তবা, থবকশিংবু পুন্নমক কথোকুনা, ঐবু (অসুমনা) নীংবা, মহাক অহু ঐঙোন্দা অচানবনি ॥১৬॥

অক্লপা বারোল :— মহাক অহুনা মখাপোনবদগী লানথোকই । মহাক্রা হকচাং ইন্দ্রিশিং, ইন্দ্রিশি গী পোংশিং অমহুং মথোরগী অমগা অমগা লৈনবা মরীশিংদগী লানথোকই । মহাকী মুং অমহুং পানগী অশেংবা লৈ । মপানগী অশেংবনা (বাহ্য শৌচ) লৈপাক অমহুং হৈশিংনা মরম ওইনা ফ ই । মুংগী অশেংবদি অস্ত শৌচ) রাগ-দেব, অপাঙ্গা (কামদৃষ্টি), অশাওবা, কল্লকপনচিংবা মুখংতুনা (ধর্মাচরন) অফবা ধর্মশিং তোরগা-কঃই । মৈত্র (মরুপ ওইংগী মতো) । করনা (খোজাল হৈবা) । মুদিত (মুঙাইথোকপা) ।

“দক্ষ” ষাঙশিনবা, থুবা অমহুং থবকশিংদা হৈশিংবা ; হৈশিংবা মী । যান্না থুনা য়েংবা অমহুং ভৌগদবা ওইবা থোদোকশিং অহুনা চুন্না অমহুং খুদক্তা ভৌগদবা লেপা মহাক্রা উমই ।

“উদাসীন” : মহাক অতুনা মরুপ অমণী অমসুং অদুগুণগী মীচং লৈতবা ; করিগুণা থোকুবা অমদা থাইদবা ।

“গতবাথ” : অকিৰদগী লাছোকুবা মহাক অদু । কতবা মী অমনা মহাকপু ফুরবদসু মহাক্সা অরাবা মুঙাইতবা লৈতে । মহাকপু করিগুণা ঠকাইবা নত্রগা থৌদোক অমতুনা রাচন্দে ।

“সর্বরক্তপরিভাগী” : মহাক্সা হোনশা ওইনা তাইং অসিগী নত্রগা মতুংগী ওইবদসু অপাছা পোৎশিং ফংননবা তোবা থবকশিংবু থাদোকই । মহাক্সা থবক পুন্সদা ঐগী ওইবা, লনাই, পুন্সিংগী ওইনা থবক লৌৎপা হায়বদু পুন্সিঃ অমসুং হকচাংনা তোবা লৈতে । মহাক্সা মহাক্সী অনীংবা অদু ভগবানগী ওইবা অচৌবা অনীংবদা তিমশিনথ্রে । লাইগী ওইবা অনীংবা ততুনা মঙোন্দা থবক তোবা যাহলি । মহাক্সা মহাক্সী অপাছা নত্রগা মশাগী অনীংবা অমতু লৈত্রে অতুনা মণাক থুয়ে, খীংলে অমসুং থবক পুন্সদা হৈলিংলে । লাইগী ওইবা অনীংবা অতুনা মাস্তা থুনা হোংবা মওংনা মানা মরম ওইতুনা থবক তোই ।

অসিগুণা ভক্ত অসি ঐগী আত্ম-ইশামক্সি অতুনা মহাক অসি ঐঙোন্দা অচানবনি ।

যো ন জযাতি ন দ্বেষ্টি ন শোচতি ন কাজ্জতি ।

শুভাশুভপরিভাগী ভক্তিমান্ যঃ স মে প্রিয়ঃ ॥১৭॥

(যঃ) মহাক, (ন) নতুবা, (হ্রস্বাতি) হরাওই, (ন) নতুবা, (দ্বেষ্টি) তাখী, (ন) নতুবা, (শোচতি) রাই, (ন) নতুবা, (কাজ্জতি) পামই, (শুভাশুভপরিভাগী) অফবা অমসুং কতববু কথোকুনা, (ভক্তিমান্) ভক্তিনা থলবা, (যঃ) মহাক, (সঃ) মহাক, (মে) ঐঙোন্দা, (প্রিয়ঃ) অচানবা ॥১৭॥

১৭ । মহাক অতুনা হরাওদবা নত্রগা তাখীদবা, নত্রগা রাদবা, নত্রগা পামদবা, ভক্তিনা থনবা, অফবা অমসুং কতববু কথোকপা, মহাক অদু ঐঙোন্দা অচানবনি ॥১৭॥

অকুপ্পা বারোল :—শ্লোক ১৩ দা হায়থিবা অদু শ্লোক অসিদা অমুক থরা শাংনা হায়বনি ।

মহাক্সা অপাছা পোৎশিং ফংলবা মতমদা (ইচ্ছাপ্রাপ্তি) হরাওদে । মহাক্সা পামদবা পোৎশিং ফংলবা (অনিচ্ছাপ্রাপ্তি) মতমদা তাখীবা তোদে । মহাক্সা মুংগিজবা পোৎশিং অদুগা কায়নবা মতমদা অরাবা লৈতে (প্রিয়বিশোগ) । ফংসিবা পোৎশিংবু ফংননবা নীংদে (অপ্রাপ্তানি) ।

“শুভাশুভ পরিভাগী” (শ্লোক ১৬ কী) “সর্বরক্ত পরিভাগী” হায়বসিগী মকম অসিদা অমুক হেমা শন্দোকপা রাকমনি । মহাক অতুনা মুঙাইবা অমসুং অরাববু থোকহনবা অফবা অমসুং কতবা থবকশিংবু কংথোকুবা মহাক অদু

অসিগুণা ব্রহ্মবিদ (ব্রহ্মবু খঙলবা) নত্রগা ভক্ত অদু ঐঙোন্দা অচানবনি ।

(যোগদবা অঃ ৭—১৭ ; ২—২২) ।

সমঃ শত্রৌ চ মিত্রে চ তথা মানাপমানয়োঃ ।

শীতোষ্ণশুষ্কঃখণ্ডঃ সমঃ সঙ্গ বিবর্জিতঃ ॥১৮॥

(সমঃ) মহাক অদ্ভুনা চপমাম্বা, (মত্রৌ) য়েব্ববা, (চ) অমহুং (মিত্রে) মরুপ্তা, (চ) অমহুং, (তথা) সু, (মানাপমানয়োঃ) ইকাইবুদ্ববা অমহুং খুদ্বদববা, (শীতোকন্থধনুঃ) অজৈংবা অমহুং অশাবা, মুঙাইবা অমহুং অরাববা, (সমঃ) মাম্বা, (সজ্জবিবর্জিতঃ) অপাশ্বদগী লানবোক্রবা ॥১৮॥

১৮। মহাক অদ্ভুনা য়েব্ববা অমহুং মরুপ্তা চপমাম্বা, অমহুং ইকাইবুদ্ববা অমহুং খুদ্বদববদ্ব, মহাক অদ্ভুনা অজৈংবা অমহুং অশাবা চপমাম্বা অমহুং মুঙাইবা অমহুং অরাববা, মহাক অদ্ভুনা অপাশ্বদগী লানবোক্রবা ॥১৮॥

অকুপ্লা বারোল :- তাইবংপানগী অচম্বা মী অসিদি ওয়-ভৈনবা অনি, ইকাইবুদ্ববা অমহুং খুদ্বদবা, অজৈংবা অমহুং অশাবা, অমহুং মুঙাইতবা অমহুং অরাবা অসিনা ঙাক-শেন্দুনা লৈবনি ; ভৌইগুদ্বহুং যোগী নক্রগা মুনি নক্রগা ভাগবত অমদি থোং মাম্বা পুক্রিং লৈ (সমহ), মহাকী চাং মাম্বা নক্রগা থোং মাম্বা লৈ। মহাক অসি ঙিশিনবা অমহুং ইহোকপগী মমিৎ তাঙবা খোঙচৎ অসিনা হমদুনা পুদে।

মহাক অদ্ভুনা অতোম্মশিংদা কননবা ভৌবা অহু য়েব্ববনি। মহাক অদ্ভুনা অতোম্মশিংদা কননবা ভৌবা অদ্ভুনা মরুপ্তি।

ভক্ত নক্রগা মুনি অমনা করিগুদ্বা মখল অমগী পোংশিংগী অপাশ্বা লৈতে।

তুল্যানিন্দাস্তভিমৌনৌ সন্তুটৌ যেন কেনচিৎ।

অনিকেতঃ স্থিরমতির্ভক্তিমান্নেপ্রিয়ো নরঃ ॥১৯॥

(তুল্যানিন্দাস্তভি) তাখীবা অমহুং খাগৎপসি মঙোন্দা চপমাম্বা, (মৌনৌ) তুমিগা লৈবা, (সন্তুটঃ) পেদ্ববা, (যেনকেনচিৎ) করিগুদ্বা অমগা লোয়ননা, (অনিকেতঃ) ময়ুম লৈতবা, (স্থিরমতিঃ) লৈতাবা পুক্রিং, (ভক্তিমান) ভক্তি লৈবা মীওই, (মে) ঐঙোন্দা, (প্রিয়ঃ) অচানবা, (নরঃ) মী (অহু) ॥১৯॥

১৯। মহাক অহুদা তাখীবা অমহুং খাগৎপসি চপমাম্বা, তুমিগা লৈবা করিগুদ্বা অমগা লোয়ননা হেস্তা পেনবা, যুম লৈতবা, পুক্রিং লৈতাবা, ভক্তিনা পীক খনবা, মী অহু ঐঙোন্দা অচানবনি ॥১৯॥

অকুপ্লা বারোল :- মহাক অহু খাগৎপনা হরাওদে নক্রগা তাখীবনা রাগে। মহাক্রা থোং মাম্বা পুক্রিং অমা থমই। মহাক্রা রা ঙাঙবগী ইন্দ্রি অসি লাকশিনথ্রে অদ্ভুনা মহাক্রা তুমিগা লৈ। মহাকী রাখল অহু লাকশিনথ্রবা মরমনা মহাকী পুক্রিং অহুদ্ব মরা ভপ্পে অমহুং তুমিগা লৈগে। মহাক্রা মহাকী হকংদং হিংননবা খজিকুং চপচানা কংবা অদ্ভুনা মহাক রাম্বা পেগে।

মণ্ডারতা তত্ত্বম্ম হায়রি :- করিগুদ্বা অমনা হেস্তা শেৎপা মহাক, করিগুদ্বা মখল অমগী চিঞাক হেস্তা চাংবা মহাক, করিগুদ্বা মকম অমদা হেস্তা হীপ্লা মহাক, লাইশিংনা মহাক অহুবু ব্রাহ্মন. নক্রগা লানবোক্রবা মুনি নক্রগা “জীবন মুক্ত” অমা কোই। শান্তি পর্ব মোক্ষ ধর্ম ২৪৫, ২।

মহাক্রা মকম অমদা লৈতে। মহাকী লেদ্ববা লৈকম লৈতে। মহাক ময়ুম লৈতবনি। মহাক্রা

তাইবং অসিবু মহাকী লৈফদ্রি হায়না লৌই। মহাকী মপুসিং অহু মতমচুয়া কন্দা নপুনা থিংজিন্দুনা লৈ। (য়েংদবা অঃ ৭—১৭ ; ৯—২৩ ; ১২—১৭)।

যে তু ধর্ম্যামৃতমিৎ যথোক্তং পয়ুপাসতে।

অকুধানাঃ মৎপরমা ভক্ত্যন্তেষুতীৰ মে প্রিয়াঃ ॥২০॥

হরি ওঁ ভৎসৎ

ইতি শ্রীমদ্ভগবৎগীতাসুপনিষৎসু ব্রহ্মবিদ্যায়াং

যোগশাস্ত্রে শ্রীকৃষ্ণাৰ্জুন সংবাদে ভক্তিযোগো

নাম দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥

(যে) মখোয়, (তু) অওইবমক, (ধর্ম্যামৃতম্) শিবা নাইদবা ধর্ম' (চৎনবী), (ইদম্) অসি, (যথোক্তম্) মথক্তা হায়ত্রিবা অসুস্মা, (পয়ুপাসতে) মতুং ইন্নি, (অকুধানা) থাজবগা লোয়নবা মৌওই, (মৎপরমাঃ) ঐহাকপু অথোইবনি হায়না খন্দুনা, (ভক্তাঃ) ভক্তশিং, (তে) মখোয়, (অতীৰ) য়ান্না হেমা, (মে) ঐঙোন্দা, (প্রিয়াঃ) অচানবা ॥২০॥

২০। মখোয়দুনা লেপনমক, মথক্তা হায়ত্রিবা শিদবা ধর্ম' (ধর্ম'গী পাওতাক) শিং অসিবু থাজবগা লোয়নবা, ঐবু অথোইবা লমথুংফমনি হায়না লৌদুনা, মতুংইন্না চৎনবা মখোয়, ভক্তশিং, মখোয় অহু ঐঙোন্দা য়ান্না হেমা অচানবনি ॥২০॥

অকুপ্পা বারোলঃ—শ্লোক অসিদা যাইফবা (মঙ্গল) গী মশক ওইববা ভগবান্না মহাকী অধেনবা ভক্তগী শন্দোকপা হিরম পীয়ে।

“অমৃত ধর্ম্য”—অমৃত হায়বদি পুসি পীবা রস্। ধর্ম' হায়বদি অচুয়া নক্তগা অশিংবা। ধর্ম' হায়বদি মতুবু সাধনা (থবক ওইনা তৌরগা) শিদবদা চিংলিনবা অদুবুনি। অচুয়া ভক্তশিং অহুনা ঐবু অরোইবা নক্তগা অথোইবঃ ফংফমনি হায়না লৌই।

“মথক্তা”ঃ অঃ ১২—১৩ না হৌদুনা।

“প্রিযোহি জ্ঞানীনোত্যর্থঃ”—“ঐনা অশিংবা মৌশিংদদি য়ান্না হেমা অচানবনি”। (অঃ ৭—১২—শন্দোকা হায়ত্রে অমসুং মফম অসিদা অসুস্মা লৌইশিলে)ঃ -

“মখোয় অহুনা ঐঙোন্দা য়ান্না হেমা অচানবনি।”

মথক্তা হায়ত্রিবা অসুস্মা মহাক অহুনা অমৃতগী মশক ওইবা ধর্ম'গী সাধনাশিং শিদবা ধর্ম'বু মতুংইন্না চৎনবা মহাক অহু অথোইবা ভগবান, শ্রীবিষ্ণুদা য়ান্না হেমা অচানবা ওইরকই। মরম অসিদা, অয়ান-খুভমবু থৌরাংলিবা, বিষ্ণুগী অথোইবা লৈফমবু ফংননবা থৌরাংলিবা সাধক থুদিংনা, অসিগুথা শিদবা ধর্ম' অসিবু অচেৎপা থাজবা অমসুং থোনাগা লোয়ননা মতুং ইনগবনি।

অসুস্মা কৃষ্ণাৰ্জুনগী মরক্তা রারী রাতাই ওইবা, যোগ শাস্ত্র, লৌইবা নাইদবগী বিজ্ঞান, মতিক মগুণ চাউরবা ভগবদগীভাগী উপনিষদ তরানিখৌইগুবা তাকক অসিদা লৌইয়ে মমিংদিঃ—

ভক্তি যোগ (নীঃবগী যোগ) নি।

ঐশ্বর্য ব্রহ্মদশোঃখ্যায়ঃ

তত্ত্বাত্তমদোঃখ্যায়ঃ (বাক্য-বাক্য) : তত্ত্বাত্তম

ক্ষেত্রক্ষেত্রবিভাগযোগঃ

(লোকম অমন্তঃ লোকম-খণ্ডবগী মরক্তা খেদবগী যোগ)।

অজ্ঞান উবাচ

প্রকৃতিং পুরুষং চৈব ক্ষেত্রং ক্ষেত্রজমেব চ।

এতদ্বেদিতুমিচ্ছামি জ্ঞানং জ্ঞেয়ং চ কেশব॥

(প্রকৃতিম্) প্রকৃতি (মচাক), (পুরুষম্) পুরুষ (ধরাই নভগা আত্মা) (চ) অমন্তঃ, (এব) স্ত, (ক্ষেত্রম্) লোকম্, (ক্ষেত্রজম্) লোকমব খণ্ডবা, (এব) স্ত, (চ) অমন্তঃ, (এতৎ) মামি, (বেদিতুম্) খণ্ডননবা, (ইচ্ছামি) (ঐনা) নীই, (জ্ঞানম্) জ্ঞানব, (জ্ঞেয়ম্) (শোয়-দনা) খণ্ডগদবা ওইবা, (চ) অমন্তঃ, (কেশব) হে কেশব।

অজ্ঞান হায়রমই :-

প্রকৃতি (মচাক) অমন্তঃ পুরুষ (ধরাই), ক্ষেত্র (লৌক) অমন্তঃ ক্ষেত্রজ (লৌকপু অখণ্ডবা মীওই)। খণ্ডবা অমন্তঃ খণ্ডগদবা ওইবা—ঐনা মথোয়শিং অসি তমগে নীই হে কেশব।

অকল্পা বারোল :-লাইরিক ধরদদি শ্লোক অসি কংলোই। শ্লোক অসি রাওরবদি ভগবদ গীতাগী শ্লোক অসি ৭০১ ওইগনি। টিকাকার ধরনা শ্লোক অসিব কোন্না হাপচিনলকপনি হায়না লোই।

ঐখোয়না হৌজিক গীতাগী অল্পমন্তবা শরুকা অহৌবদা যৌরে। শরুক অসিদন্তু মরুওইনদি চপমাদবা জ্ঞান অচ অদ্রমক তথ্যরি ভৌইওমন্তঃ হেমা শন্দোকপা মরমদনি।

প্রকৃতি অনি হায়বদি অঃ ৭-৮,৫,৮ ভগবান্না শন্দোন্না তাকথিবা পরা অমন্তঃ অপরা প্রকৃতি হায়বী অনিগী মপু ওইবা মশক অদ্রগী স্বভাবপু লেপননবগীদমক ক্ষেত্র (মচাক) গী রারী-রাতাই অসি হৌবনি।

মথকা অধ্যায় (তরানিখৌইওবদা) শ্লোক ১৩ দগী লোইবা ফাওবদা ভগবান্না চনব তক্ত অদ্রগী মরমদা শন্দোন্না হায়গ্রে। হৌজিক রাহং অমা লাকই : মহাক্রা করদা মথলগী অচুশগী জ্ঞান অসি লৈগদগে? মাসিগী পাউথুগদি অধ্যায় তরাত্তমদোই ওবগী রারী রাতাই অসিদা পীরি।

প্রকৃতি হায়বদি গুণ অল্পা শাবনি (ত্রিগুণাত্তিক)। পুরুষগী খোরম অনি পাউথোকননবগীদমক হায়বদি ভোগ (চাবা) অমন্তঃ অপবর্গ (মোক) ল'নথোকপা অসিগী পাউননবগীদমক প্রকৃতি অসিনা হকচাং, ইন্দ্রিগিং অমন্তঃ ইন্দ্রিগী ওইবা পোৎশিং অসি মশপুনা ওনলি।

সামবেদগী “তত্ত্বমসি” “নঙনা ওই মাদু” হায়বা মহাকাব্য (অচৌবা রাবোং) গী রাইহে অহম অসি খুদমগা লোয়ননা ভারনবগীদমক গীতা অসি কাঙনুপ অহম থোকনা খায়দোকই।

নীয়েং অসিগী মতুংইয়া অহানবা অধ্যায় তরুক অসি কম্মযোগ নত্রগা থবকী লখীগী মরমদা অমসুং “নঙ”গী স্বভাব নত্রগা “ইম্পদ” বু ভাকই। মতুংগী অধ্যায় তরুক অমনা “তৎপদ” “তৎ” “মাদু” গী স্বভাবণু অমসুং ভক্তিযোগ নত্রগা “নীঃবগী যোগ” বু শনোত্রা তাকই। আরোইবা অধ্যায় তরুক অমনা “অসিপদ” নত্রগা “অসি” “ওই” হায়বা ময়্যথংবা রাইহী স্বভাব অমসুং জ্ঞানযোগ নত্রগা লোশিং খঙবগী যোগ, মাদুনা “নঙ”-“ইম” অমসুং “তৎ”-“মাদু” অনিগী মশা অমতু ওইবা (জীব ব্রহ্ম ঐক্য) জীব অমসুং ব্রহ্মগা অমতুনি হায়বা তাকননবা হায়।

অর্জুননা হৌজিক প্রকৃতি অমসুং পুরুষ (মচাক অমসুং থরাই) অনি অসিগী খেয়ববু যান্না কুপ্পা খঙগে নীংই। মহাক্সা প্রকৃতি অমসুং পুরুষগী খেয়বা খঙবা জ্ঞানবু লৈবা পামই।

ঐভগবানুবাচ

ইদং শরীরং কোন্তেয় ক্ষেত্রমিত্যভিধীয়তে।

এতদ্যো বেত্তি তং প্রাহঃ ক্ষেত্রজ্ঞ ইতি তদিদং ॥ ১ ॥

(ইদম্) মাসি, (শরীরম্) হকচাং, (কোন্তেয়) হে কোন্তেয়, (ক্ষেত্রম্) লৌবুক, (ইতি) অসুমনা, (অভিধীয়তে) কোই, (এতৎ) মাসি, (যঃ) মহাক, (বেত্তি) খঙই, (তম্) মহাকপু, (প্রাহঃ) (মখোয়না) কোই, (ক্ষেত্রজ্ঞঃ) লৌবুকপু, খঙবা মীওই, (ইতি) অসুমনা, (তদিদং) মাদুবু খঙবা মীওই ॥ ১ ॥

(য়াইকবা) মঙ্গল মশক ওটরবা ভগবান্না হায়রমই:—

১। হকচাং অসি, হে কোন্তেয় (কুন্তীগী মচা) (ক্ষেত্র) লৌবুক কোই; (হকচাং) অসিবু খঙবা মহাক অদুবু (ক্ষেত্রজ্ঞ) লৌবুকপু খঙবা কোই (অসুমনা) ক্ষেত্র অমসুং ক্ষেত্রজ্ঞগী (মরম) খঙবা হায়বদি সুগিশিংনা (অসুম্না কোই) ॥ ১ ॥

অকুপ্পা বারোল:—“ক্ষেত্রঃ” চপচাবা অর্থদি লৌবুক হায়বনি। হকচাং অসিবু অসুমনা কোই মরমদি লৌবুক্সা ভোবগুন্না থবকশিং (নুঙাইবা অমসুং অরাবা) বু হমা হমা থোক্তুনা লৈ। ক্ষেত্র নত্রগা লৌবুক অসিগী অপুনবা শকতমদি হকচাং (অপৌবা), পুরিং অমসুং মরুগী ওইবা (কারণ শরীর) হকচাং অসিনা শাবনি। মপান থংবা অপৌবা হকচাং অসিদনা (ক্ষেত্র) লৌবুক শাবা নন্তে।

মহাক অদুনা ক্ষেত্রবু নত্রগা লৌবুকপু খঙবা, জ্ঞান মরম ওইদুনা মহাক অদুনা মহাক মশাদগী মাসিনা (লৌবুক অসিনা) অতোপ্পনি হায়না উবা মহাক অহ ক্ষেত্রজ্ঞনি নত্রগা লৌবুকপু নত্রগা মচাকপু খঙবা মীওইনি।

ক্ষেত্রজ্ঞ চাপি মাং বিক্টি সর্বক্ষেত্রেষু ভারত।

ক্ষেত্রক্ষেত্রজ্ঞয়োজ্ঞানং যন্তজ্ঞানং মন্তং মম ॥ ২ ॥

(ক্ষেত্ৰজ্ঞঃ) লৌবুকপু খণ্ডবা মীওই, (চ) অমন্তুং, (অপি) স্তু, (মাম) ঐবু, (বিকি) খণ্ডউ, (লব্ধক্ষেত্ৰেবু) লৌবুকপুখদা, (ভারত) হে ভারত, ক্ষেত্ৰক্ষেত্ৰজ্ঞয়োঃ, লৌবুকী অমন্তুং লৌবুকপু খণ্ডবা মীওইগী, (জ্ঞানম্) জ্ঞান, (যজ্ঞ) মাত্ৰ, (তৎ) অত্ৰ, (জ্ঞানম্) জ্ঞানবু, (মতম্) ওই হায়না খল্লাবা, (মম) ঐগী ॥ ২ ॥

২। হে ভারত, লৌবুকপুখদা লৌবুকপু খণ্ডবা মীওইনি হায়না নঙনস্তু ঐবু খণ্ডউ। লৌবুকী অমন্তুং লৌবুকপু খণ্ডবা মীওই অসিগী জ্ঞান অসিবু ঐনা জ্ঞানি হায়বসি ঐগী রাখলনি ॥ ২ ॥

অকুপ্লা বারোল :—লৌবুকশিং অসি খেলবা লৈ তোইগুন্তুং লৌবুকপু খণ্ডবা মীওইদি অমন্তুনি। জীবাগ্নাদি খেই তোইগুন্তুং পরমাত্মাদি অমন্তুনি পুক্রিং লৈবা মকম অত্ৰদা প্রানশিং, অহংকার অমন্তুং জীবচেতন্য নত্ৰগা মমি ওইবা বুদ্ধি, নত্ৰগা অভ্যাস চেতন্য অসিগা লোয়ন-লোয়ননা লৈ। (দ্বৈতভাব) মহাক অত্ৰনা অনিনি হায়বগী রাখল হেক লৈরিবা মথৈ হলা হলা লোকনি। (ভেদভ্রান্তি) অসিগুণা অনিনি হায়বগী অরানবা রাখল অসি জীব অমন্তুং ব্রহ্ম অমন্তুনি হায়বগী শংশনা খণ্ডবা জ্ঞানতনা কোকহনবা ওমই। “অহং স্তুখী” “ঐ স্তুঙাইরে,” “অহং তুখী” “ঐ রায়ে,” “অহং কৰ্ত্তা” “ঐনা পাঙ-খোকপা মীনি” “অহং ভোক্তা” ঐনা চায়” হায়বশিং অসি মীওইবশিংনা খল্লিবনি। মরম অসিনা জীবাগ্নাশিং অসিদি ভোঙান ভোঙানবা হকচাংদা ভোঙান ভোঙান লৈ। অত্ৰগা পরমাত্মানা অরাবা-সুঙাইবগা শল্পদে। মহাক্তি অসংসারীনি। মহাক মতমচুপ্পা নীংতমনি। মহাক অমন্তুনি।

হকচাং পুন্তমন্তা লৈরিবা জীবাগ্না অসিনা অমন্তা ওইরবদি, পুন্তমন্তা মতম অমন্তদা চপমাননা (অভিজ্ঞতা) খণ্ডবা হায়বত্ৰ লৈগদবনি। রান্না পুক খিনবা মতমদা কৃষ্ণনস্তু মতম অত্ৰমন্তদা অনাবা অত্ৰ কাওগদবনি। চাউবনা সুঙাইরবদি তোমন্তু চপমানবা সুঙাইবত্ৰ ফাওগদবনি। শ্যামবু বৃশ্চিকনা চীক্ৰবদি কালিন্তু হু কাগদবনি। তোইগুন্তুং খোদোক অসিদি ওইদে। রামনা রাবা মতমদা কৃষ্ণনা সুঙাই। চাউবনা সুঙাইবা মতমদা তোমন্তা রায়। শ্যামবু বৃশ্চিকনা চীকপা মতমদা কালিদি চাক ণাওনা চারি। লৌবুকশিং অসি তোঙান ভোঙানলি, হকচাংশিং অসি ভোঙান ভোঙানলি, পুক্রিং অসি তোঙান ভোঙানলি, অমন্তুং জীবাগ্নাশিং নত্ৰগা মী খুদিংগী আত্মা অসি তোঙান ভোঙানলি। তোইগুন্তুং অখণ্ডবা মশক নত্ৰগা ক্ষেত্ৰজ্ঞ নত্ৰগা পরমাত্মা হায়বা লৌবুকশিং অসিদি লৈরিবসিদি অমন্তুনি। অরাবা অমন্তুং সুঙাইবা হায়বসিদি পুক্রিংগী ধর্মনি। জীবাগ্না হায়বসি মরুদদি পরব্রহ্মগা মশা অমন্তুনি।

ক্ষেত্ৰজ্ঞ নত্ৰগা আত্মা হায়বসি অরাবা সুঙাইবা অমন্তুং পাপ পুত্থনা শোক্তে। মহাক অসিদি তুমিগ্ন য়েত্ৰনতা মশক (সাক্ষীধরূপ) নি।

অরাবা সুঙাইবা হায়বসিদি পুক্রিংগী ধর্মনি। যথোয়শিং অসি খণ্ডবদগী (অবিদ্যানা মরম ওইত্ৰনা) আত্মাণা পানশিবনি। খণ্ডবদা অপণ্ডবা মীওইনা হকচাং অসিবু আত্মানি হায়না লৌই। মহাকপু রাগ-দেবগী ইলে অনিনা লমত্ৰনা পুই, অকবা অমন্তুং কন্তবা খবকশি বুতোই, অরাবা অমন্তুং সুঙাইবা হায়বা খবকশিং অসিগী মঠেংনিবু চায় অমন্তুং হলা হলা পোকই। জেইগুন্তুং ক্ষেত্ৰজ্ঞ নত্ৰগা

আত্মা হায়বসিদি হকদ্বাংদগী তোতানবনি হায়না খঙবা মুগি অদুবু রাগ দ্বেষনা খুঁদুম চন্দে । মহারূপা মশাবু অশেংবা, লোইবা নাইদবা ব্রহ্মগা অমত্তা ওইহলি অমন্তঃ মীওইবগী যাইকনবগীদমক থবকশিং তোঁরবন্ত, মহারূপা মতমচুপা থবক তোঁদে অমন্তঃ নুংঙাই ।

অচূষবু ওম তৈননা খঙবগী মরম ওইনা তিমির হায়বা অনাবা অসি মিংকীনি তোঁইগুম্বন্তঃ অখঙ-অউবা মীগীদি নন্তে । তিমির হায়বা অনাবা অসি চপচাবা লায়য়েং অমনা লৌথোকথবদি মহাক অদুনা পোৎশিংবু মখোয়গী চপচাবা মওন্দা উই । অসিগুম্বা অপঙবা, চিংনবা, নুঙাইবা অমন্তঃ অরাবা, পুণ্য অমন্তঃ পাপ, রাগ-দ্বেষ ওম তৈননা খঙবা অমন্তঃ মখোয়গী মরুশিং অসি পুক্রিংগী খুংলাইগী মশক ওইবা ডাক্তনি তোঁইগুম্বন্তঃ ক্ষেত্রজ হায়রিবা তুমির য়েংবা মশক ওইবা অদুগীদি নন্তে ।

(মনোনাশ) পুক্রিং মাঙথবা অরান-খুঁভমগী (অবস্থা) ফিভমদা লৈবদা অবিদ্যা হায়বদু লৈত্রে, রাগ-দ্বেষগী ইচেল অনি অদু লৈখিঙ্গে । লামা খঙবা, অপঙবা খঙদবা, অরাবা ঈশ্বঃ নুঙাইবা, চিংনবা, অপুনবা শুক্কাংপা, অরাবনচিংবা অসিনা আত্মা নজ্জগা ক্ষেত্রজগী লৈতবা যাদবা মচাকশিং, অশাবনা মৈগী লৈতবা যাদবা পোৎচঙ ওইবগুম্বা, ওইববদি, মখোয়না করিগুম্বা মতমদা নানথোকপা (খা-নবা) য়ারোই । তোঁইগুম্বন্তঃ মমাংঙোদা শ্রীশঙ্কর, শ্রীদত্তাত্রেয়, জড় ভরত, যজ্ঞবল্ক্য গুম্বা অরান-খুঁভম ফংলবা ইন্দ্রিশিংগী মথক্কা লৈথবা নজ্জগা শংশংনা খঙবগী মশক ওইবা জ্ঞান লৈববা, লামা খঙবা, চিংনবা, অকিবা, শুক্কাংপা, অরাবনচিংবা লৈতবা, মুনিশিং লৈরমই । মখোয়না সংসারগী রাখল অসি লৈরমদে, তোঁইগুম্বন্তঃ মখোয়না আত্মাবুদি শংশংনা খঙলমই । মরম অসিনা, ঐখোয়না লেপ্পা য়াই মাদুদি ক্ষেত্রজ, নজ্জগা আত্মা হায়বসি মতম চুপ্পদা নীংলমই, শেংই, মপুং ফায়, লোইবা নাইদে অমন্তঃ অবিদ্যা (খঙদবা-অপঙবা) হায়বসি খুংলাই মশক ওইবা পুক্রিংগী খা-নবা যাদবা মচাকনি তোঁইগুম্বন্তঃ আত্মাগী নন্তে ।

তম গুণদগী পোকপা অবিদ্যা নজ্জগা খঙদবা হায়বসিনা মায়খুমগুম্বা থবক তোঁই অমন্তঃ মীওই-ববু মহাকী মশাগী ওইবা ব্রহ্ম সচ্চিদানন্দ মশকপু খঙহন্দে । মাসিনা অচূষদগী ওম তৈনবা মওন্দা খঙননবা মরম ওই নজ্জগা চিংনবা পোকহলি নজ্জগা অচূষবু মশক খঙহন্দে । আত্মাগী জ্ঞান মঙাল ফাওরুবা মতমদা অবিদ্যাগী মওঃ অহম অদু পুস্মাঙ মাঙখি । মরম অসিনা অবিদ্যাগী মওঃ অহম অসি আত্মাগী মগুণ নন্তে । মখোয়শিং অ'স পুক্রিং হায়বা, খুংলাইগী মশক ওইরিবা অসিগীনি । পুক্রিং হায়বসি অবিদ্যাগী পোৎথোক নজ্জগা মইগী মশক্কা ।

অবিদ্যানা মরম ওইদুনা (সৃষ্টিক্রম) তাইবঙগী ধৌরম পরেং নজ্জগা সংসার চক্রে অসি লৈবনি । মানি (সংসারসি) খঙদবা অপঙবা মৌদদা মডোন্দা উবা অদু মান্ননা অত্মক লৈবনি । লানথোকলবা মুগি অমদদি সংসারসি লৈতে । মিংকী অনাবা মখল অমন্তনা মুমিৎপু শোকহনবা ওমদে । চফু অদু কায়বনা চফু মনুংদগী অহাঙবা অদু করিগুম্বা মওঃ অমদা শোকলোই । মরিচিনা শাবা জৈশিং অদুনা লৈপাকপু চোৎহনবা ওমলোই । অসিগুম্বা অবিদ্যা অমন্তঃ মাদুগী পোৎথোক্কা মগুণ লৈতব, অশেংবা

অকৃপা, মণ্ড লৈতবা, হকচাং কায়াং লৈতবা, শরক-মচেং লৈতবা, অমন্তং মতোমদা ভানব ক্ষেত্রজ্ঞ
নভ্রগা আত্মানা খজিতং ফাওব শৌকপা ওমদে। অবিদ্যানা ক্ষেত্রজ্ঞান করিমতা ভোবা ওমদে।

(য়েংগদবা অঃ ১০-২০ ; ১৩-৩২ ; ১৮-৬১)।

তৎক্ষেত্রং যচ্চ যাদৃক চ যদ্বিকারি যৎশ্চ যৎ।

স চ যো যৎপ্রভাবশ্চ তৎসমাসেন মে শৃণু ॥৩৥

(ভৎ) যাদৃ, (ক্ষেত্রম) লৌবুক, (যৎ) যাদৃ, (চ) ১মঃ, (যাদৃক) যাদৃগুণ্য, (৩) ১মঃ, (যদ্বিকারি) যাদৃ
মণ্ড ওমোৎকপশিং, (যতঃ) যতম কদায়দগী, (চ) অমন্তং, (যৎ) করি, (সঃ) মহাক্- (চ) ১মঃ, (যঃ) মহাক্,
(যৎপ্রভাব) মহাকী করি পাঞ্জল, (চ) ১মঃ, (ভৎ) মদ্র, (সমাসেন) শম্মা, (মে) ঐঃভান্দগী, (শৃণু) তাও ॥৩৥

৩। লৌবুক অসি করিনো অমন্তং করম্বা স্বভাব মওংনো, মহাকী অওনবা মণ্ডশিং অদ্র
করি করিনো ; অমন্তং মদ্র করম্বা যতমগীনো অমন্তং মহাক অদ্রনা কনা কনানো অমন্তং মহাকী
মপাঞ্জলনা করি করিনো ; মদ্র ঐঃভান্দগী অশম্বদা তাও ॥৩৥

অকৃপা বারোল :— হে অর্জুন ! লৌবুক অসি করিনো, হকচাং অসিবু করিগী লৌবুক
কোরিবনে, মহাকী অহোংবা শক্তমশিং অদ্র করি করিনো, রাইহ অমবোমদা মহাক করি করি
মওংনো ওনবগে, মহাকী মচাকশিংনা করি করিনো, করম্বা মরমদগী করম্বা পোথোক ওইরমই,
যাদ্রনা কনাগীনো, যাদ্র নৈনদ্রনা থোকপরা নভ্রগা মশানা ইঙাও ভাওনা হোজরকপরা হারবসি ঐনা
নভ্রান্দা হায়গনি ।

“ক্ষেত্র অদ্র” মসিনা অধ্যায় ১৩ গী ১ বা শ্লোক পনখিবা লৌবুক অদ্রবু তাকই ।

“মহাক কনা ওইবগে” : ক্ষেত্রজ্ঞ হায়বদ্র কনানো ? (উবা ১মঃ তাবনচিংবা পাঞ্জলগুণা
প্রভাবশিং, শক্তিশিং) (মিৎশিং, নাকোংশিং) গুণা উপাধিশিংদগী থোরকপা পাঞ্জলশিং অসিন করি
করিনো ? অসিগুণা অককনবা মণ্ডশিং অসিদা ক্ষেত্র অমন্তং ক্ষেত্রজ্ঞগী অচুশ্বা স্বভাববু শন্দোক্রা
হাররিবা ঐগী রাশিং অসিবু নওনা তাও ।

হে অর্জুন, ঐনা শোয়দনা খঙই রাহুদি ঐগী রা অসি তারগা নওনা শেংনা খঙলগনি ।

হকচাং অসিনা লৌবুকনি । ইন্দ্রি তরা অসিনা যণলাবা তরাবু মন্তং শিল্লি । যণলাবশিং
অসিনা নুঃখিল ১মঃ নুংদাং চুপ্পা অরেল্লা লৈতনা ইন্দ্রিশিংগী পোৎশিংগী লৌবুক্কা থবক্কা ভৌই ।
পুক্রিং হায়বসিনা থবক্কা য়েংবা মশক্ৰি । জীব অসিনা লৌ শানবা মৌইইনি । প্রাণ মতা অসিন
লৌ-শুবা মৌইই মঙানি । মূল প্রকৃতি অসিনা লৌবুক অসিগী মবেশ্যনি ।

লৌবুক অসিনা যাদৃ মরলনি । মহাক মশামরা লৌবুক অসি যাদ্রা মুম্মা য়েংশিল্লি । মহাক
অসিগী গুণ অহমথক লৈ । রজ (হায়বা গুণসিনা) মরু ছনলি । সত্ব (হায়বা গুণসিনা) ভাকশেল্লি ।
তম (হায়বা গুণসিনা) লৌ লোকই । মহা তত্ব হায়বা য়ৈন-ককী মথক্কা যতম হায়বা যণলাবগী
মতে না মহাক্কা য়ৈহ-মরোং অদ্র য়ৈথোকই । জীব অসিনা যতম থবকশিং তোরবা মহাক্কা পাপকী

মরু হনলি, কতবগী হার হাপই, পাপকী মঠেয়রোং লোকই অমন্তং সংসারগী অনাবা নংই হারবদি পোকপা, শোম্বরকপা, অহন ওইবা, অনাবা অমন্তং মথল অহমগী তাপ নংই। মহাক্সা ধর্মগী ওইবা অকবা থবকশিং তৌরবদি মহাক্সা ধর্মগী ওইবা অকবা মরু হনলি অমন্তং অঈংবা লৈতাবা-মুঙাইবা মঠে মরোং লোকই।

ভগবান কৃষ্ণনা ষৌজিক মথাগী শ্লোকতা অতাবা মীবু খোগৎনবগীদমক ক্ষেত্র অমন্তং ক্ষেত্রজগী অচুয়া স্বভাবপু য়ায়া রাংনা হায়রি।

ঋষিভির্বহুধা গীতংছন্দোভিবিবিধৈঃ পৃথক্।

ব্রহ্মসূত্রপদৈশ্চৈব হেতুমন্তিভিনিশ্চিতৈঃ ॥ ৪ ॥

(ঋষিভিঃ) ঋষিভিঃনা, (বহুধা) মথল মথা অয়ায়া মওংদা (গীতম্) শকলকপা, (ছন্দোভিঃ) বীষদা, (বিবিধৈঃ) মথল মথা অয়ায়া, (পৃথক্) ভোঙানবা, (ব্রহ্মসূত্রপদৈঃ) ব্রহ্মবু খঙনবা তাকপা রাইহেশিংদা, (চ) অমন্তং, (ত্রৈব) স্ত, (হেতুমন্তিঃ) মরম চাবনা থলবা, (ভিনিশ্চিতৈঃ) লেপবা ॥ ৪ ॥

৪। ঋষিভিঃনা মথল মথা অয়ায়া লম্বীদা, মথল মথা য়ায়া ইতোপ ভোঙা হন্দদা অমন্তং ব্রহ্মবু খঙনবা তাকপা রাইহেশিংদস্ত, অরেপ্পা অমন্তং মরম চাবনা থলবা (ঐশৈ) শকই ॥ ৪ ॥

অকুপ্পা বারোল :—“ঋষিভিঃ” বশিষ্ঠগুয়া। থাইনদগী হৌনা ঋষি ময়্যাদা (ক্ষেত্র অমন্তং ক্ষেত্রজগী অচুয়া স্বভাব) গী মরমদা রারী ভোথ্রে। ঋগকৃষ থাইনগী ঐশৈশিংদা মাসিগী মরমদা মথল মথা অয়ায়া মওংদা শন্দোরা হায়থ্রে।

ব্রহ্মসূত্র হায়বা রাইহে অসিনা মায়দবা রাংংশিং অচু চাশিন্নবা শ্রীব্যাস নজগা বাদায়ারণনা ইরয়া বেদান্ত সূত্রশিং অচুবু তাকই। উপনিষদকী মন্তুংগী অরুবা অর্থশিং অচু খঙননবগীদমক ব্রহ্ম-সূত্রশিং তম্বসি য়ায়া কায়বনি। ব্রহ্মসূত্রশিং অসিবু “শরিরক সূত্র” হায়বা মিং অসিনস্ত খঙনৈ মরমদি অনিভবা অধ্যায়গী পাদ অহমন্তবদা শ্লোক তরা মঙাদি হকচাং নজগা ক্ষেত্রগী মরমদা হায়বনি। আত্মা-তেবোপাসিত” গুয়া ব্রহ্মগী মরমদা ইবা ব্রহ্মসূত্রশিংদা ক্ষেত্র অমন্তং ক্ষেত্রজগী অচুয়া স্বভাব অসিবু তদ্বীরি। “মী অমনা মাবু আত্মাগুণদা ধ্যান ভোসনু” (বৃহৎ আরন্যক উপনিষদঃ ১-৪-৭)

মথোয়শিং অচু মরম চাবনা পীকথল্লি, খঙহননীংগাই অমন্তং অরেপ্পা রাকম ওই। ব্রহ্মবু তাকপা রাইহে অমন্তং রাংংশিং অচুদা চিংনবা অমন্তা লৈতে।

মহাত্তান্যহকারো বুদ্ধিরব্যক্তমেব চ।

ইন্দ্রিয়ানি দশৈকং চ পঞ্চ চেন্দ্রিয়গোচরাঃ ॥ ৫ ॥

(মহাত্তানি) পোৎচঙ অচৌবশিং, (অহকার) ঐ হায়বা রাখল, (বুদ্ধি) বুদ্ধি, (অব্যক্তম্) কোঙ-দোক্তবা (মূলপ্রকৃতি), (এব) স্ত, (চ) অমন্তং (ইন্দ্রিয়ানি) হকচাং কায়ৎশিং, (দশ) তরা, (একম্) অমা, (চ) অমন্তং (পঞ্চ) মঙা, (চ) অমন্তং, (ইন্দ্রিয় গোচরাঃ) ইন্দ্রিংশিংগী পোৎশিং ॥ ৫ ॥

৫। অচৌবা পোৎচঙশিং ঐ-হায়বা রাখল, বুদ্ধি অমন্তং কোঙদোক্তবা (মূলপ্রকৃতি) স্ত, ইন্দ্রি তরা অমন্তং অমা, (পুঞ্জিং) ইন্দ্রিংশিংগী পোৎ মঙা ॥ ৫ ॥

অকুপ্লা হারোণ :—শ্লোক অসিনা ক্ষেত্র অমসুং মদুগী ওহোকপা শকতয়শিং (বিকারশিং) বু শন্দোরা তাকলি। তত্ত্ব কুনমরি (চতুয়শিংশক্তি তত্ত্ব) নজ্জগা সাংখ্যগী সূত্রবু অসিনা পল্লি। “অচৌবা পোচঙশিং;” (মহাভূতানি) লৈপাক ঈশিং, মৈ, সূশিং, অহাঙবা অসিবু অমসুংনা কোই মরমদি পোচঙ পুন্মকী হোঙদোকপা শক্তমপুন্মদা মখোয়না শীম্ভুংনা লৈ (সর্ববিকার-ব্যাপকত্বাৎ। মক্ষম অসিনা হায়রিবা পোচঙ অসি (সুক্ষ্মভূত) পোচঙগী অকুপ্লা মশক অহুবুনি পোচঙগী (স্থূলভূত) অপৌবশিং অসিবু নন্তে।

অহঙ্কারো মহাভূতকারনম অহং প্রত্যয় লক্ষনম; অহঙ্কার কারনম বুদ্ধি; অধ্যবসায় লক্ষনম, তৎ কারনম অব্যক্তমেব চ। অব্যাকৃতম ঈশ্বর শক্তি “মম মায়া দুরত্যা ইতি উক্তম্।”

(অহঙ্কার) “ঐ-হায়বা রাখল” অসি অচৌবা পোচঙ অসি ওইরকপগী মরুনি। মাসি মশানা থোকচরকপা থোরমনি। বুদ্ধি হায়বসিনা অহঙ্কারগী মরুনি। বুদ্ধিগী থবকতি লেপা হায়বসিনি। লেপা ওহুগী পাঙ্গল অহুবু বুদ্ধি। (করিগুয়া পোচ নজ্জগা রায়ম অমা থন্দোক থঞ্জিন তোদুনা নৈনয়গা অসিনি হায়না লেপা ওমলিবা পাঙ্গল অহুবু বুদ্ধি হায়বনি)। বুদ্ধি অসিগী মরুদি অব্যক্ত (মূল প্রকৃতি) কোংদোক্তবা মশক নজ্জগা (অব্যাকৃত) থেমবা লৈত্রিবা মশক, ঈশ্বর শক্তি) ভগবানগী ওইবা পাঙ্গল মখল অমনি। (য়েংগদবা অঃ৭-১৪) দেবীহোবা গুণময়ী মম মায়া দুরত্যা।” গুণশিংনা পোকপা অসিগুয়া লাইগী ওইবা ঐগী মায়া (শুসহংপা) অসি লানবদা লুই। মথকী প্রকৃতি অসি নিপাল থোকই (অষ্টধা ভিন্না প্রকৃতি) অধ্যায় ৭—৪। ইন্দ্রি তরা হায়বদি জ্ঞান- ইন্দ্রি মঙা নজ্জগা খঙনবগী খুংলাই হায়বদি নাকোং উনশা, মিৎ, লৈয়েং অমসুং নাতোন অসিনি, মরমদি মখোয়শিং অসিনা জ্ঞান পোকই। মপানগী তাইবংগা জ্ঞান অসি জ্ঞান ইন্দ্রিশিং অসিনা মরম ওইদুনা ফঃই। অদুগা কর্মেন্দ্রিয় মঙা হায়বদি নজ্জগা থবক ভৌবগী খুংলাইশিং হায়বদি খোঙ, খুং, চীন, অমাংখোঙ ঈশিংখোঙ মখোয়না থবক ভৌবা মরমনা মখোয়বু অমসুংনা কোই। “একমঃ” “অমতাঃ”; মাসি মন নজ্জগা পুক্রিংবুনি; মাসিনা তরামাখোইত্তবা ইন্দ্রিনি। মাগী থবক্তি (সংকল্প-বিকল্প) থনবা অমসুং চিনবা হায়বসিনি। ইন্দ্রিগী ওইবা পোচশিংনা মখোল, শোকপা, মওং (নজ্জগা মচু), মহাও অমসুং মনম পোচ মঙা অসিনি।

প্রলয় (অচৌবা থুগায়বা) মতমদা অচৌবা পোচঙশিং হায়বদি অহঙ্কার, বুদ্ধি ইন্দ্রিশিং অমসুং, পুক্রিং (মন) পুন্মক অসি অব্যক্ত (কোঙদোক্তবা মশক) দা লুপশিনথি।

পুক্রিং অসি মায়ানি। পুক্রিং অসি অবিদ্যানি পুক্রিং অসিনা থবকপুন্মগী মরুনি। মাসিনা অপাঙ্কশিংদা মপাঙ্গল পী, অকিববু য়োকথংলি অমসুং (অকাশ) অতিয়াদা য়ুম শাই) মাসিনা অহঙ্কারদা মপাঙ্গল পী অমসুং অপাঙ্কবু থোগৎলি। খোঙচৎ ধুদিংমক পুক্রিংদগী থোকপা জাক্তনি। মাসিনা অপাঙ্কবু হেনগৎহলি অমসুং অনীংবদা মপাঙ্গল পী অমসুং অনি থোকপগী অশুভব অসি হোগৎহলি। মাসিনা অবিদ্যা হেনগৎহলি অমসুং সমুদ্রগুয়া ইন্দ্রিগী পোচশিং অসিদা ইন্দ্রিশিংবু লুপশিনহলি।

তোড়ান্না তাহনবা অমন্তুং খেয়ননবা হায়বসি মাসিনা ভৌহনলি । মাসিনা খাইদোকই, তোড়ালহলি । মাসি জীব অমন্তুং ত্রয়গী মরক্তা লৈবা কলবা ককলাং নক্তগা য়োংচৈগী শম্বন অমনি । ত্রয়বু জীবগী হৌজিক লৈরিবা অবস্থা অসিদা ওইহনলিবসি মাসিননি (পুক্রিংননি) । মাসি অরানবগী, খৌরাংবগী, চিংনবগী, ক্ষমহংপগী অমন্তুং (খঙদবা) অবিদ্যাগী পুক্রৈনি । মাসি মতমচুপ্পা লৈদুনা লৈবা রাখল (সংকল্প) পোকহনবা কাংথ্রোং অমনি । মাসি অঙকপা রাখল পোকহনবা মেচিন-খুংলাই অমনি । মতম অমদা মাসিনা অমুক শেমগৎলি । মাসিনা হেক থংনবা মীকুপ্তা অমুক থুগায় ।

ইচ্ছা দেযঃ স্তুথং দুঃখং সংজ্ঞাতশ্চেতনাপ্রতিঃ ।

এতৎক্ষেত্রং সমাসেন সবিকারমুদাস্তম্ ॥ ৬ ॥

(ইচ্ছা) নীংবা, (দেযঃ) য়েংখীবা, (স্তুথম্) নুঙাইবা, (দুঃখম্) অরাবা, (সংজ্ঞাতঃ) অপুনবা, (চেতনা) লৌশিং, (প্রতিঃ) খাঙবা, (এতৎ) মাসি, (ক্ষেত্রম্) লৌবুক, (সমাসেন) শম্বা, (সবিকারম্) ওলবা, শক্তমগা লোয়ননা, (উদাস্তম্) শন্দোরা তাকলে ॥ ৬ ॥

৬। অপান্না, তাণীবা- (হজোইবা,) নুঙাইবা, অনাবা, হকচাং-(অপুনবা,) বুদ্ধি, খাঙবা, মাসী অওনবা শক্তমশিং অসিগা লোইননা ক্ষেত্র হায়বসি শম্বা অসিনি হায়থ্রে ॥ ৬ ॥

অকুপ্পা বারোল :- অসিগুস্তা সূত্র নক্তগা তত্ত্বশিং অসিনা মওংগিংগী ওইবা তাইবঙ অসিগী যুম-ফম নক্তগা কায়াং ওইনা শাবনি । পুশ্রমক অসি পুক্রিংগী ওইবা (অবস্থা) ফিভমনি । সাংখ্যনা মথোয়শিং অসিবু হকচাংগী মরলনি হায়না লৌই । কনাদ নক্তগা বৈশেষিকশিংনা মথোয়শিং অসিবু আজাগী ওইবা নুংগী গুলি হায়না লৌই । (বিকারশিং) ওনলকপা শক্তমশিং অসিগী অহৌবা অমন্তুং অরোইবা লৈ । অহোংবা লৈতবা (নির্বিকার) অমতনা অসিগুস্তা ওনলকপা শক্তমশিং (সবিকার) শিং অসিবু সাক্ষী ওইবা ওমই । ক্ষেত্রজ হায়বসি নির্বিকারনি । মহাক অসিনা ক্ষেত্র অমন্তুং মাদুদগী ওনলকপা শক্তমশিং অদুগী সাক্ষীনি ।

অপান্না (ইচ্ছা হায়বসি পুক্রিংগী (বিকার) ওনলকপা শক্তম অমনি । পোং অমবু য়ান্না খৌরাংবা অদুবুনি । মাসি মী অননা মালবা পোং অমা অমুক হলা উরবা মতমদা মহাকী নুঙাইবদা মতেং পাংবা ওইবা মরমনা মহাকী মতম অমদা কংলুবা নুঙাইবা করিগুস্তা পোং অদুনা মী অদুবু রজদগী পোকপা বৃত্তি অদুনা মী অদুবু পোং অদুনা ইননিহলি, মাসি (ইচ্ছা) রজদগী পোকপা বৃত্তিনি । মাসি মনুগী ইন্দ্রি (অন্তরকরণ, গী মরল-মচাক্রি । মাসি ক্ষেত্রনি মাসি খঙবা য়াবা পোংনি জেয়হা ক্ষেত্রম্) ।

নহাকী ইন্দ্রিগী ওইবা পোং অমা ভোগ ভৌই । মাসিগী মমি সংস্কার অমা নুংগী ইন্দ্রি (চিত্ত) বা পোক্তুনা লৈহৌই । অসিগুস্তা সংস্কার অসি ইন্দ্রিগী নুঙাইবা অদু নী শিংবনা মরম ওইদুনা অমুক হিংগলকই নক্তগা ময়েক লাখলকই । ইন্দ্রিগী নুঙাইবহু হনজিন হনজিমা থোকহনবনা

নীলিংশিঃ অমহং অনীংশিঃ কুংসীনলি। পোংশিঃ অহু কথোকপা নজ্জগা ধ্যাম ভৌবা অসিনা
সংস্কারশিঃ অমহং অপাশ্বশিঃ অহু পাধরকই।

কনাগুস্থা অমনা বজ্রিনরায়ন নজ্জগা কৈলাস চীংগী কজবা মহোশাগী ওইবা শক্তমশিঃবু
রারী ভৌবা তাবনা মকম অহু য়েংনীংশগী পুক্রিংদা অপাশ্বা অমা পোককই। মী অমনা বললোর
সহরদা কজরবা অহাও অখুম অমহং হৈনৌ অমুনবা রান্না কংই হায়রবা মতমদা পোংশিঃ অহু
কংনীংশগী অপাশ্বা অমা নহাকী পুক্রিংদা পোকই। মরম অসিনা ইন্দ্রিগী মুংঙাইবা ভোগ
ভৌবা অমহং ইন্দ্রিগী ওইবা। পোংশিঃগী মরমদা তাবা হায়বসি অপাশ্বশিঃগী মরুনি। অনীংবনা
অপাশ্ববু নৌহরি। অনীংবনা অপাশ্ববু অনৌবা পুলি অমা হাল্লি। অপাশ্বনা পুক্রিং অমহং
ইন্দ্রিশিঃবু ময়াই কাহরি। অপাশ্বনা পুক্রিংবু পোশ্বাহন্দে। অপাশ্বনা পুক্রিংবু ইন্দ্রিগী ওইবা
লৈকোন্দা কোয়চৎ চৎহরি।

মতম অমদা মুংঙাইবা অমহং অখুস্থা ওইবা পোংশিঃ অহু মতম অমদা মাতুগী ওয়-
তৈনবা ইন্দ্রিগী পোংশিঃ ওই। মখোর খুদিংমক্কা মসি খেংনরিবনি। অপাশ্বা লৈবা পোংশিঃ
অহুতনা মুংঙাইবা পীবনি; ভৌইগুহহং অপাশ্বা রাওদ্রবদি মখোরশিঃ অহু মুংঙাইতে। মরম
অসিনা অপাশ্বশিঃ অসি মুংঙাইবগী মরুনি। পোংশিঃ অহু (ভোগ) চাব মতমদা অপেনবা (তৃপ্তি)
অমা পোকবদি, মুংঙাইবা হায়বহু লেপলগনি। নহাকী পুক্রিং অহুনা অপাশ্বা হায়বহু রাওদ্রবসি
নহাক্কা, অরাবা নজ্জগা য়ৈখায়বা পুশ্বা ফংলবদহু লৈতানা ঙ্গেবা, খেংমাম্ববা নজ্জগা চাং অমদা
লৈবা হায়বহু ওয়গনি। ইন্দ্রিগী মুংঙাইববু মুংশিবা হায়বনি, অপাশ্বা পুশ্বগী মুফমনি। অপাশ্বা
হায়বসিদি নহাকী অনীংবা, নজ্জগা হৈনবা মঙংগী মায়কৈগী লখীদা চেনশীলি। অপাশ্বা হায়বসি
উপীশীংনি। রাখল হায়বসিনা মৈনি। ঘী রাওদ্রবা খাওমৈগুস্তা নহাক্কা অপাশ্বগী শীং অহু
লৌখোকলবদি রাখলগী মৈ অহু মুংখিগনি। বুকি অসি অপাশ্বগা লোয়নবদগী মোংহনবা ওই।

তাখীবা হায়বসিস্ত পুক্রিংদগী ওয়লকপা শক্তম মঙং অমনি। মসি ওয় তৈনবা (ওইবদা)
পামদবা মঙংগী শক্তমনি। মাসি বৃষ্টি অমনি। মসিনা মহাক্কা চপমাম্ববা পামদবা পোংশিঃ অমা
অমুক হুয়া উবা মতমদা পোংশিঃ অহুনা অরাবা পীখিবা মরমদা পোংশিঃ অহুবু পামদনবা ইনশিনবা
অহুবুনি। তাখীবা হায়বসিস্ত ক্ষেত্রনি মরমদি মসি খঙবা য়াই। বৃষ্টি নজ্জগা মঙং অমা নঙগী অপাশ্বা
অমা থুংদ্রবা মতমদা খোককপা অহুবু তাখীবা কোই।

মুংঙাইবা হায়বসি সত্ভনা ওইবনি, পামনীংঙাই ওই অমহং অজ্ঞেংবা মশক ওই (মুখম অনুকূলম্,
প্রসঙ্গম্, সত্যস্বাকম্)। মাসিস্ত ক্ষেত্রনি মরমদি মাসি খঙবা য়াই। অনাংবা হায়বসি মুংঙাইতে
নজ্জগা পামনীংঙাই ওইদে (মুখম্, প্রতিকূলস্বাকম্)। মাসিস্ত ক্ষেত্রনি মরমদি মসি খঙবা য়াই।

“সংঘাতঃ” অপুনবা, ইন্দ্রিশিঃ অমহং হকচাংগা ভিন্নবা অপুনবা নজ্জগা হকচাংগী শক্তক
কুহু। মঙাগী অপুনবা মপুন অহু।

“চেতনা” :— (অন্তরঙ্গ বৃত্তি) যৈনা যোৎ মতুম অমদ। কোঙনোকপগুম্ বুদ্ধি হায়বসি পুক্রিংগী মঙৎ অমনি। মাসিস্ত্ ক্বেত্রনি, মরমদি মাসিস্ত্ খঙবা য়াই। চেতনা হায়বসি করিক্ত্বা মতমদা (চেতন্ত) খঙবা নত্রগা প্রাণগী (মরুওইবা হিংননবগী মরম ওইবা সুংশিৎ) মথো—খবক।

“ধৃতি” :— অচেৎপা, ধোনা, খাঙবা কনবা। ধৃতি হায়বসি পুক্রিংগী ওল্লকপা শক্তম মঙৎ অমনি। মথোয়শিং অসিবু লাঙহয়বা নত্রগা নমথয়বা মতমদা ধৃতিনা হকচাং, ইন্দ্রিশিং অমস্তুং পুক্রিং অসিবু পুত্ননা লৈ। পোৎচঙ মঙা অসি অমগা অমগা য়েংখোঁনৈ। ঈলিংনা লৈপাকপু মাঙহয়ি। যৈনা ঈলিংবু কংহয়ি। ঈলিংনা যৈবু মুখংলি। সুংলিংনা খাউমৈ অমবু (মৈবু) মুখংলি, (অহাঙবা) অতিয়ানা সুংশিৎপু চূপশীলি। পোৎচঙ মঙা অসিনা মথোয় মথোয় অমগা অমগা যৈখায়নৈ অমস্তুং মথোয়না অমগা অমগা পাননদবা লৈরবন্ত হকচাং অমন্তদা য়ান-য়াননবা তৌনত্ননা অতুমক লৈ। পোৎচঙ খুদিংনা হকচাং অহু থোং মায়না লৈননবগী ১স্তুং অপুনবা মথো তৌনবগীদমক্তা অমগা অমগা মতেং পাংনৈ ১স্তুং পুন্না খবক তোমিঠৈ। পোৎচঙ খুদিংনা মহাকী মগুণ অত্ননা অতোপ্লা পোৎচঙ অমবু য়োকখংলি। ধৃতি হায়বসি অচেৎপা হায়বসি নত্রগা অসিগুম্বা অমগা অমগা যৈখায়নবা পোৎচঙলিংসি পুন্না ১স্তুং চায়না খম্বা ১স্তুং থোং মায়না লৈতানা লৈমিন্ননবগী পাজল অত্নবু হায়বসি। মাসি ক্বেত্রনি মরমদি মাসি খঙবা য়াই।

শ্লোক অসিদা হায়রিবা অপাষা অমস্তুং গুণ অতৈ অতৈলিং অসি পুক্রিংগী মগুণ জাক্তনি। ইহান হানবা শ্লোক্তা হায়রিবা ক্বেত্র অহু শ্লোক মঙা ১স্তুং তরুত্না মথোয়গী তোঙান তোঙানবা শক্তমগী মওংবু তাকই।

অমানিহমদন্তিহমহিংসা কাস্তিগার্জবম্।

আচার্যোপাসনং শৌচং স্বেয়ায়ায়বিনিগ্রহঃ ॥৭॥

(অমানিহম্) নোল্লকপা, (অদন্তিহম্) ভোশিন্নদবা, (অহিংসা) মাঙনবা তৌদবা, (কাস্তি) ডাক-পৌইবা, (আর্জবম্) অচূষা চৎপা, (আচার্যোপাসনম্) গুরুবু (সেবা তোঁবা) লাৎপা, (শৌচম্) অশেংবা (স্বেয়ায়ম্) লৈতাবা, (আয়বিনিগ্রহঃ) ইন্দ্রি খুতুম চনবা ॥৭॥

৭। নোল্লকপা, ভোশিন্নদবা, মাঙনবা তৌদবা, ডাকপীবা, অচূষা চৎপা, গুরুবু লাৎপা, অশেংবা, লৈতাবা অমস্তুং ইন্দ্রি খুতুম চনবা ॥৭॥

অকুপ্তা বারোল :— মথোয়শিং অসিনা অশিংবা অখঙবা নত্রগা অশিংবা অখঙবা চিংবা লম্বী হায়বন্ত ওইবনি। মনুংগী অশিংবা অখঙবগী মায়কৈরোমদা মায় ওনলিলবা পুক্রিং লৈবা মৌওই অত্নগী মথোয়শিং অসি মগুণনি। অসিগুম্বা স্বভাবশিং অসিগী মৌওই অমনা পুন্না ওইনা লৈবা উরবদি, নওনা হায়বা ওমলগনি মাত্তদি আয়জ্ঞানগী মঙাল অহু মঙোন্দা থোক্তকৈ।

“অমানিহম” :— নোল্লকপা চাউখোকপগী ওল্লতৈনবা হায়বদি লৈতাবা; মশাবু খাগৎচবা নত্রগা লুনা তোঁবা, লৈতাবা, চাউখোকপগী যুক্তম অসি চাং য়ান্না হেজা অতোপ্লিংদগী পোৎ খর (লৈনগুম্, জ্ঞান, পাজল, কজবা, অকবগুণশিং) হেজা লৈ হায়না খনবা রাখল অহুবুনি।

চাউথোকপা মী অমদদি পোৎ খরদি রামক্লবদা লৈ অদুগা নাপল ভৌবা মীওই অমদনা করিমতা লৈতে অদুবু মহাক্কা অতৈ অতোপ্পশিংদগী মংক থোংই হায়না থলি। নাপল ভৌবা হায়বসি হেজিমা চাউথোকপবুনি। নোল্লুকপা মী অমনা জেকাইখুমনবা, থাগৎপা, চাউথোকপা পুন্স্বা পামদে। মহাক্কা মীঃচৎ অমসুং থেয়বা হায়বহু থাদোকই। মহাক্কা মহাকী জ্ঞান, মপাঙ্গল, মথৌনানচিংবা পুন্স্বা উদে। মহাক্কা মশাবু কদৌঙৈদসু থাগৎচদে।

“অদন্তিহম্” :— ভৌশিন্নবা লৈতবা। ভৌশিন্নবা হায়বসি মহাক্কা ওইদবা অদু ওইনা উৎপবুনি। সন্যাসী অমনা মগুণ থর অমসুং লাইরিক শাস্ত্রগী জ্ঞান থর লৈ। মহাক্কা জীবন-মুক্ত ওইবগুম ভৌশিন্নে। মাসি ধর্মগী ভৌশিন্নবা হায়বহুনি। অদন্তিহ ওইবা মীওই হায়বহুদি ইচম চমই অমসুং নোল্লুকই। মহাক্কা অতোপ্পশিংদগী জেরাৎপা, জেকাইখুম্নবা ১সুং মিং ফংননবগী-দমক্তা মশাগী অফবা মগুণশিংবু কদৌঙৈদসু চেছোকচদে। মহাক্কা ভৌবা দান নল্লগা অফবা থবক পুন্স্বা কদৌঙৈদসু ফোডদোকলোই। মহাক্কা অহৈ-অশিং শাবদগী লানথোকই। মিংচৎ ফংননবা মহাক্কা মহাকী জ্ঞানবু কদৌঙৈদসু য়োন্দে।

“অহিংসা” :— রাখল, রাইহে অমসুং থবক্তা থরাইপানবা অমদা মাঙননবা ভৌদবা। অহিংসা সাধনা ভৌবা মীওইনা য়ান্না চ্যেকশিন্না লৈপাক্তা মথোঙ থাই অমসুং জীব অমগী মথক্তা নেৎপবু ভৌদে। মহাক্কা মহাকী মমাঙদা করিগুন্স্বা জীব অমবু লৈ হায়বা থঙলবদি মহাক্কা লেপই ১সুং অতোপ্পা মায়কৈদা থৈদোকই। মহাকী থম্মোয় অদু নুংশিবনা গীক থলি।

“ক্ষান্তি” :— খাঙবা কনবা, ডাকপৌহেবা, পুতুনা লৈবা। মসিনা অচুন্স্বা জ্ঞানগী খুদমনি। অশিংবা মীওই অমনা খুদিংমক খাঙতুনা লৈ। অতোপ্পশিংনা মাবু মাঙননবা ভৌরবা মতমদা মহাকপু মচেৎ অমতা শোক্তে। মহাক্কা কদৌঙৈদসু লমন খুমদে। মহাক্কা অনাবা অমসুং জেকাইববু জৈনা পুতুনা লৈ।

“আর্জব” :— চুন্স্বা চৎপা। অশিংবা মী অমনা অচুন্স্বা চৎলি। মহাক্কা মরৈমরা চাউবা নল্লগা অমা হায়রগা অমা ভৌবা, মরোন নাইবা শাক্ত নল্লগা পুকচেল অথোয়বা হায়বহু লৈতে। মহাক চুমসিং-চুন্স্বা চৎলি, পুকচেল শেংই অমসুং তিংই। মহাক্কা করিগুন্স্বা অমতা লোৎশিন্দে। মহাকী থবকা রাখলগা চপ চানৈ। মহাক্কা অতোপ্পা মীদা মাগী পুক্রিং অদু হাংদোকনা হায়। মহাকী রাঙাংদা অঙাং অমগুন্স্বা ইচম চমই। মহাকী থম্মোয়সু অরুবা লিক্রিগুম শেংই। মহাক্কা অতোপ্পশিংবু কদৌঙৈদসু নমথাক ভৌদে।

“আচার্যোপাসনম্” :— গুরুবু লাৎপা ; গুরুদা ভক্তি ভৌবা, গুরুবু সেবা ভৌবা, (আচার্য্য) ব্রহ্ম বিত্তাবু তদ্বীবা নল্লগা অরান-খুভমবু ফংননবা পাশৈ তদ্বীবা (মোক্ষ সাধনা) ওবাদদা সেবা ভৌবগী থবক। আচার্য্য হায়বসি লাইগী ওইবা জ্ঞান মাগী ওইয়বা মীওই অদুবুনি। গুরুবু সেবা ভৌরবা ভক্ত অমনা আগ্রদর্শন ভৌবা উমই। সাধক অমনা মহাকী গুরুবু ব্রহ্মনি

হায়না লাংলি। মহাক্রা গুরুবু বিষ্ণুনি হায়না পূজা ভৌই। ব্রহ্ম নল্লগা বিষ্ণুগী ওইবা মণ্ডল
পুষ্প মণ্ডোলা খোনজিনলি। মহাক্রা মহাক্রী গুরুদগী অমসুং গুরু অদুদা ব্রহ্মনি হায়না খঙই। আসিনা
গুরুভক্তিগী মইহৈনি। বেদান্ত সাধক অমনা গুরুভক্তি হায়বসি শোয়দনা তোদবা যাদবা থবকনি।

“শৌচম্ঃ” অশেংবা, হায়বসি মখল অনি শুই : বহির-শৌচ —(মপানগী অশেংবা) অমসুং অন্তর-
শৌচ (মমুঙগী অশেংবা)। মপানগী শেংবা হায়বসিনা লৈপাক অমসুং ইন্দিশিংনা ইকচাংবু শেংদোকপনি।
মমুঙগী শেংবা হায়বনা (প্রতিপক্ষ ভাবনা) ইন্দিগী ওইবা পোৎশিংদা লৈরিবা ফত্তবশিংবু খঙটুনা
অমসুং মাদুগী ওম-তৈম্বা ভোগদবা ওইবা ধর্মগী অফবা রাখলবু সাধনা তোদুনা পুক্রিংদা লৈবা
অমোৎপা হায়বদি অপান্ধা, তাখীবা অমসুং অতৈ অতৈ অপান্ধশিংবু পুক্রিংদগী শেংদোকপা অসি-
বুনি। (অন্তর শৌচ)।

“স্তুগ্যম্ঃ” অচেৎপা : মহাক্রী লক্ষীদা অপনবা যৈখায়বা কয়ানা পন থিংবসু সাধক অদুনা মহাক্রী
অরান-খুভম্ ফংননবগী লক্ষীদা হোৎনবা অদু কদৌঙেদসু থাদোক্তে। মসিনা অচেৎপা লৈতাবনি।
ইথক থকপা পুক্রিংনা ব্রহ্মবু ধ্যান ভৌবা হায়বসি ওইথোক্তে।

“আত্মতিনিগ্রহঃ” ইকচাং অমসুং ইন্দিশিংগী অপুনববু লাকশিনবা। ইকচাং অমসুং ইন্দিশিং
অসিনা মহোশানা ইন্দিগী ওইবা পোৎশিংদা মপানলোমদা চেনথোকইবা অসিবু অরান-খুভম
ফংননবগী লক্ষীদা লাকশিনলকপা ১সুং চুমশিনলকপবুনি। ইন্দিশিংবু খুদুম চন্দবা অমসুং
পুক্রিং চিংখোকখুবা ইকচাং অমদা ধ্যান ভৌবা হায়বসি শুকওই ওইথোক্তে।

ইন্দিয়ার্থেবু বৈরাগ্যমনহঙ্কার এব চ

জন্মমৃত্যুজরাব্যাধিভ্রঃখদোষানুদর্শনম্ ॥ ৮ ॥

(ইন্দিয়ার্থেবু) ইন্দিগী ওইবা পোৎশিংগী, (বৈরাগ্যম্) পামদবা (অনহংকার) ঐ-রাখল লৈতবা,
(এব) ১, (৫) অমসুং, (জন্মমৃত্যুজরাব্যাধিভ্রঃখদোষানুদর্শনম্) পোকপা, শিবা, অহল-ওইবা, অনাবা
অমসুং অরাবদা লৈরিবা ফত্তববু উবা ॥৮॥

৮। ইন্দিশিংগী ওইবা পোৎশিংদা থঙইদবা, অমসুং ঐ-রাখলবু লৈতবা, পোকপা, শিবা,
অহল ওইবা, অরাবা, ১সুং অনাবদা লৈরিবা ফত্তবশিংবু উবা ॥৮॥

অকুমা বারৌল :—অশিংবা মী অমদদি ইন্দিশিংগী পোৎশিংবু থাদোকপগী পুকেল অদু
তন্তনা লৈ। মহাক্রা ইন্দিশিংগী ওইবা পোৎশিংগী মরমদা ফাওবা রারী শাৰা পামদে। মহাক্রী
ইন্দিশিংনা ইন্দিগী ওইবা পোৎশিংদা মমাই ওনশিন্দে।

“বৈরাগ্যম্ঃ” খোঞ্জন, শোকপা, মনম-নচিংবা অউবা নল্লগা উদবা, অতাবা নল্লগা তাদবা
(স্বগী মুঙাইবা) গী মশক ওইবা ইন্দিশিংগী পোৎশিংদা থঙইদবা।

“অহংকারঃ” : “ঐনা পুন্মক্রী মকোকনি অহেনবনি” হায়বা বৃত্তি নল্লগা রাখল অদু পুক্রিংদা
থোকলকপা অদুবু ঐ হায়বা রাখল নল্লগা অহংকার কোই। অসিগুদা বৃত্তি অসি যাওদবা
অদুবু অনহঙ্কার ঐ হায়বা রাখল যাওদবা হায়বনি।

“অমৃত্যু-নচিংবা” : পোকপা, শিবা, অহল ওইবা অমৃত্ত্ব অনাবগী অরাবা অমৃত্ত্ব কন্তবশিংদা খন্দুনা খঙবা উবা। মী অমনা নাওয়েমদা থা তরা লৈবা তাই অমৃত্ত্ব পোকপগী অরাবদু খেনবনু তাই। মখোয়শিং অসিনা পোকপগী কন্তবনি।

অশিংবা মী অমনা পোকপা, শিবা, অহল ওইবা, অনাবগী অরাবশিং অসি কদৌড়েননু কাউদে। মহাক্সা পোকপা হায়বসি তৌনৌদে। অহল ওইরক্সা মতমদা বুদ্ধি অসি পঙশিল্লকই, নীঃশিংবগী পাঙ্গল অসি মাঙলকই অমৃত্ত্ব ইন্দ্রিণিং অসি ঈশিনলকই অমৃত্ত্ব শোণ্ডরকই। পাঙ্গল ১মুং খৌনা অসি খুইথরকই। মাগী মরি মতানা অহল ওইরকপা মীবু তুচ্চরকই। মাসিনা অহল ওইবগী কন্তবনি। মুংগনা নাবা মীওই অমনা হকচাং শোল্লি অমৃত্ত্ব ঈ মাঙখিদ্দনা কুহু তাইশিল্লকই। অরুদ্রা নাবা মীওই অমনা পৈ চাউখোরকই। মাসিনা অনাবগী কন্তবনি।

“দুঃখম্” : অনাবা মখল অহমনি, অধ্যাত্মিক—লায়না অমনা নাবদগী মুঃদা ফংবা অনাবশিং : অধিভৌতিক—লিন, কৈ ১মুং বৃষ্টিকনচিংবনা মপান্দা লৈবা শক্তমশিংদগী ফংবা অরাবশিং : অধিদৈবিক—নোংইশীংজঙনচিংবা অকনবা হৌনশাগী ওইবা পোৎশিংনা রাহনবনচিংবা : মখোয়শিং অসিনা অনাবদা ধোক্কনবা কন্তবশিংনি।

অনাবা হায়বসিমক মশানা কন্তবনি। পোকপা হায়বসি নাই। পোকপা হায়বসি অরাবনি; অশিবা হায়বসি অরাবনি; অহল ওইবা হায়বসি অরাবনি; অমৃত্ত্ব অনাবা হায়বসিনু অরাবনি। পোকপা, শিবনচিংবসি অরাবনি মরমদি মখোয়না অরাবা পোকপল্লি।

পোকপনচিংবদা লৈবা কন্তববু খঙবা ১মুং খনবদগী হকচাং অমৃত্ত্ব ইন্দ্রিগী মুঃডাইবদা পুক্রিং চঙদবা, খঙইবদা অসি থোকলকই। অহুগী মতুংদা পুক্রিং অসিনা মনুংলোমদা খাইদগী মনুংচনবা আত্মাদা আত্মজ্ঞান কংননবগীদমজ্ঞা মায় ওনশিল্লকই। পোকপদা নাবগী কন্তববু খঙবনা আত্মজ্ঞান কংননবদা মতেং ওইবা মরমনা, মসিমক জ্ঞাননি হায়না হায়।

অসক্তিরনভিষুগঃ পুত্রদায়গৃহাদিষু।

নিত্যং চ সমাচন্তধর্মিষ্ঠানিষ্ঠোপপত্তিষু ॥ ৯ ॥

(অসক্তিঃ) নপশিগা-নন্তবা (পামদবা), (অনভিষুগঃ) আত্মাগা অমত্তা ওইশিন্দবা, (পুত্রদায়-গৃহাদিষু) মচা, মতু, য়ুম ১মুং অতৈ লেমহৌবশিংগা লোয়ননা, (নিত্যম্) তন্তবা, (চ) অমৃত্ত্ব (সমচিন্ত্তম্) পুক্রিং থোং মাল্লাবা, (ইকোনিষ্ঠোপপত্তিষু) অপাষা ১মুং পামদবগী ফংবদা ॥ ৯ ॥

পামদবা, মচা, মুগী, য়ুম অমৃত্ত্ব লৈহৌবশিংগা লোয়ননা আত্মাবু অমত্তা ওইশিন্দবা, ১মুং পুক্রিং থোং মাল্লাবা, অপাষা অমৃত্ত্ব পামদববু ফংবদা ॥ ৯ ॥

অকুপ্পা বারোল :— “পোৎ অসি ঐগীনি” হায়না মী অমনা হেক খনবা মতমদা “ঐগী রাখল” গী তাব অমা পুক্রিংদা চঙই। মহাক্সা অভিমান শেমগেলি। অহুগী মতুংদা পোৎ অহুবু মুংশিবা হৌই। অহুদগী মহাক্সা পোৎ অহুদা নপশিনলি অমৃত্ত্ব মাতুদা শৌজিনবি। আসক্তি হায়বসি পোৎশিংদা নপশিন্দববুনি। অসিদা পোৎশিং পাষা হায়বদু লৈতে।

“সুংশিবা”: সুপী, মচা নক্তগা মমাদা যৌশিন্না নপশিনববুনি। মাসিদা অতোপ্পগা মপুংকানা অমত্তা ওই। অতোপ্পা অমনা সুংঙাইবা নক্তগা রাবগী মতুংইয়া মহাক্কা সুংঙাই নক্তগা রায়া।

মহাক্কা সুপী শিবা মতমদা গোবিন্দনা য়ায়া রায়া মরমদি মহাক্কা সুপী অদুদা য়ায়া কন্না নপশিন্নি ভৌইগুস্তুং মহাক্কা য়ুমলোন্নবগী সুপী শিবা মতমদদি মহাক্কা করিমতা ফাওদে। অশিংবা মী অমনা মহাক্কা য়ুম অদুদা করিস্ত নপশিন্নুবা লৈতে। মহাক্কা মহাক্কা য়ুম অহু লম্বী ময়াদা শাচুনা লৈরিবা ময়ামগী পোৎথাশঙ অহুগুস্তা খল্লি।

“অসিগুস্তা”: য়ায়া সুংশিবা অতোপ্পশিংনা; মরীমতা নক্তগা অতৈ অতৈ মরী লৈনবশিং।

“নিত্যম সমচিওবম”: তন্তনা থোং মাল্লাবা পুক্রিং লৈবা নক্তগা জ্ঞানগী পাদম চৈগুস্তা থোং মাল্লাবা পুক্রিং লৈবা। অশিংবা মী অমনা অপাস্তা নক্তগা সুংঙাইবা পোৎশিংবু ফংবদা হরাওদে নক্তগা পাদমদা নক্তগা সুংঙাইতবা পোৎশিংবু ফংবদা রাবা ভৌদে।

নপশিনবা-লৈতবা, সুংশিবা-লৈতবা অমস্তং থোং মাল্লাবা পুক্রিংশিং অসি জ্ঞানজ্ঞান নক্তগা আজ্ঞান ফংনবদা মতেং ওই। মথোয়শিং অসি জ্ঞান ওইনা হায়নৈ মরমদি মথোয়শিং অসিনা জ্ঞান ফংনবগী পাইম ওই।

ময়ি চানন্যায়োগেন ভক্তিরবাভিচারিণী।

বিবিক্তদেশসেবিত্তমরতির্জনসংসদি ॥১০॥

(ময়ি) ঐণ্ডোন্দা, (চ) অমস্তং, (অনন্তায়োগেন) ঋয়দোকপা-নন্তবগী যোগনা, (ভক্তি) ভক্তি, (অবাভিচারিণী) লেঙদবা, (বিবিক্তদেশসেবিত্তম) অচীকপা মফমশিংদা লৈফম ওইবা, (অরতিঃ) হজোইবা, (জনসংসদি) মৌশিংগী সমাজদা, ॥১০॥

১০। ঋয়দোকপা লৈতবগী, অচীকপা মফমশিংদা লৈফম ওইবগী, মৌশিংগী সমাজদা হজোইবগী যোগনা ঐণ্ডোন্দা লেঙখোক্তবা ভক্তি ॥১০॥

অকুস্তা বারোল :—ঐতনা চঙকম পুখগী মশক্কা অমস্তং ঐণ্ডোন্দগী হোয়া রাংবা অমা করিস্ত লৈত্রে হায়বসি অশিংবা মীনা য়ায়া চেৎনা খাজৈ। অতৈ অতোপ্পা পোৎশিংবু খল্লুবা তৌদনা যোগনা মরম ওইহুনা মহাক্কা ঐণ্ডোন্দা লেঙজবা খাজবা (ভক্তি) লৈ। মহাক্কা মপুক্রিং অহু ঐণ্ডোন্দা অমত্তা ওইশিল্লি নক্তগা তিনশিল্লি। তুরেল অমনা সমুদ্র তিল্লাবা মতমদা অমত্তা ওইখিবা অহুগুস্তা মহাক্কা ঐগা অমত্তা ওইনা তিল্লুনা ঐবুতা লাৎলি। মসিবু অনন্ত যোগ নক্তগা অপৃথক সমাধি (ঋয়দোকপা যোগ) কোই। অসিগুস্তা ভক্তি অসি আজ্ঞান ফংনবগী পাইমনি। অসিগুস্তা ভক্তলিংনা অরাবা অনংবা য়ায়া তারবদস্ত মহাক্কা ভক্তি অমস্তং পুজাবু কৈদৌওঁদস্ত ঋয়দোকলোই।

“বিবিক্তদেশসেবিত্তম” :—লিন, কৈ, নক্তগা হুরানবশিংদগী অকিবা লৈতবা ফজবা, অচীকপা লৈকোনশিংদা অমস্তং পাৎ মপান্দা নক্তগা সমুদ্র মপান্দা নক্তগা চীংদোন্দা নক্তগা চীংসুঙহুস্তা, নক্তগা

অশেংবা তুরেলশিংগী মপান্দা মহাক্সা লৈ। অচীকপা মফমশিংদি পুন্নিং অসি জংনা মরা তপই। অচীকপা মফমশিংদা পুন্নিং চিংখোক্তনবগী ওইবা লাঙহনবা পোৎচঙশিং লৈতে। অচীকপা মফমদদি মরক্তা য়ৈখায়দবা আত্মজ্ঞান ভৌবা ওমই অমন্তঃ ধুনা সমাখিদা চঙবা ওমই।

“জনসংসদি”: সংসারদা পুন্নিং চঙবা মীওইশিংগী সমাজ (তিন্নবা), অশিংবা, অশেংবা ১২তং অরুবা মীশিংগী সমাজবু নত্তে। সংসজ নক্তগা অশিংবা মীশিংগা লোয়ননা তিন্নবা হায়বসি আত্মজ্ঞান ফংননবগী পাইশৈ অমনি।

অধ্যাত্মজ্ঞাননিত্যত্বম্ তত্ত্বজ্ঞানার্থদর্শনম্।

এতজ্জ্ঞানমিতি প্রোক্তমজ্ঞানং যদতোন্যাথা ॥১১॥

(অধ্যাত্মজ্ঞাননিত্যত্বম্) তত্ত্বনা লৈবা আত্মজ্ঞান, (তত্ত্বজ্ঞানার্থদর্শনম্) অশেংবা জ্ঞানগী মইবু খঙবা, (এতৎ) মাসি, (জ্ঞানম্) জ্ঞানবু, (ইতি) অমন্তা, (প্রোক্তম্) হায়খ্, (অজ্ঞানম্) খঙদবা অপঙবা, (যৎ) মাদু, (অতঃ) অতুনা, (অন্যাথা) ওম-তৈনবা ॥১১॥

১১। তত্ত্বনা লৈবা আত্মজ্ঞান, অশেংবা জ্ঞানগী মইবু খঙবা; মাসিবু জ্ঞানি হায়খ্ অমন্তঃ অসি নত্তবশিং অতুবনা খঙদবা অপঙবা (অজ্ঞান) নি ॥১১॥

অকুন্না বারোল:—অরান-খুভম ফংলবা মুনি অমদি আগ্রাবু তত্ত্বনা খঙতুনা নীংশিংতুনা লৈ। মহাক্সা খঙই মাদুদি আত্মজ্ঞানতুনা লেঙদবনি অমন্তঃ তাইবঙ অসিগী অতৈ অতৈ লৈরিবা মহাশিং অসিদি (অজ্ঞান) খঙদবা অপঙবা ওস্তনি। মহাক্সা খঙই মাদুদি ত্রক্ষ ফংননবা (আত্মদর্শনগী) লমজিংবা জ্ঞান অতুতনা অচুশনি।

নোল্লুকপদগী হোরতুনা লৈরিবা উপাখি) খোজিনবা মত্তগশিং অসিবু জ্ঞানি হায়না হায়খ্, মরমদি মখোয়শিং অসিনা জ্ঞান ফংননবদা মতেঙ ওই; মখোয়না জ্ঞানগী লম্বীনি (জ্ঞান সাধনা) মখোয়শিং অসি জ্ঞানগী মতেঙ পাংবা মরমনি। আত্মজ্ঞান অসিগী মইদি মোক্ষ নক্তগা তাইবঙ অসিগী পোকপা ১২তং শিৎগী কাংখোঙদগী কোকপবুনি। সাধক অতুনা জ্ঞান অসিগী মইবু মতমলৈবা খিৰিক্তা মীয়েংফমনা থমগদবনি। অতুতদা মহাক্স অতুনা আত্মজ্ঞান ফংদবা মতেং ওইবা মখল মখা অমাপ্তা অফবা গুণশিংবু চাউখৎনবা হোৎনগনি। জ্ঞানগী ওম-তৈনবা ওইবা হায়বদি (কামুক) কুপী পান্দা, অশাওবা, করাফা, চাউথোকপা, ঠায়বগা ভৌবগা মান্দদবা, তাখীবা, অপান্দা, মরৈ ভৌবা, মুং পান নাইবা, অতোয়শিংবু মাঙহনবা অসি অজ্ঞান (খঙদবা অপঙবা)নি। ফন্তবা বৃষ্টিশিং অসি অবিজ্ঞানগী খোকপনি, তাইবঙ অসিদি মখোয়না মীবু পুন্দুনা থমই।

নহাক্সা আত্মজ্ঞানবু ফংনৌলবদি অসিগুন্না অরান-খুভম ফংননবা লম্বীদা পন ওইবা ফন্তবা লমচংশিং অসি লৌথোকদবা ওই। নহাক্সা ওম-তৈনবা লমচংশিং অসি য়োকখৎলবদি ফন্তবা বৃষ্টিশিং অসি মশানা শিজখিগনি, লৈকোন অমগী ঈশিং ফংত্রবা পান্দাশিংনা মতোঅতা শিজবঙশনি। ফন্তবা লমচংশিং অসিবু মখোয়গা লোয়ননা লাহেংমরুদবদি লৌথোকপা য়ান্না লুই।

জ্ঞেয়ং যতৎপ্রবক্ষ্যামি যজ্ঞজ্ঞাহমুতমম্মতে ।

অনাদিমৎপরং ব্রহ্ম ন সন্তাস্তৃচ্যতে ॥১২॥

(জ্ঞেয়ম্) খণ্ডগদবা ওইবা, (যৎ) মাদু, (তৎ) মাদু, (প্রবক্ষ্যামি) (ঐমা) হায়গনি, (যৎ) মদু, (জ্ঞাহা) খণ্ডলছনা, (অমুতম্) শিদববু, (অম্মতে) ফংই, (অনাদিমৎ) অহৌবা লৈতবা, (পরম) অথৌইবা, (ব্রহ্ম) ব্রহ্ম. (ন) নতবা, (সৎ) ওইবা (ভৎ) মদু, (ন) নতবা (অসৎ) ওইদবা, (উচ্যতে) কোই ॥১২॥

১২ । খণ্ডগদবা ওইবা অদু খণ্ডলগা কনাগুস্থা অমনা অহৌবা লৈতবা, অথৌইবা ব্রহ্ম, ওইবা নত্রগা ওইবা নতবা কোঁবা শিদবা হায়বদু ফংই হায়বা অদু ঐনা হায়গনি ॥১২॥

অকুপ্পা বারোল :—ভগবান্না “জ্ঞেয় বস্তু” হায়বদি খণ্ডগদবা ওইবা (পরব্রহ্মবু) অর্জুন নত্রগা অতাবা মী অমদা অপান্না পোরুনবা অমসুং যান্না কন্না খণ্ডনীঃনবগীদমক খাগলৈ ।

“অনাদি” : অহৌবা লৈতবা অদুবু অনাদি কোই (মহাক অদুগী মরু নত্রগা অহৌবা লৈতবা অদুবু অনাদি কোই) ।

ব্রহ্ম হায়বসি রাইনো সৎনি নত্রগা অসৎনি হায়বগুস্থা (হায়বা) ফোড়দোকপা ওমদে, মরমদি ব্রহ্ম হায়বসি করিগুস্থা কাড়বু নত্রগা জাৎ অমগী ব্রাহ্মণ, যণ নত্রগা শগোনগী মতোগুস্থা ওইদে । মহাকী অডৌবা. অমুবনহিংবদোনো মগুণসু লৈতে । মহাকী মরিসু লৈতে নত্রগা অতোপ্পা অমগসু সমবন্ধ লৈতে, মরমদি মহাক অসি অমতনি, অনি শুদে । মহাক অসি ইন্দ্রি অমতগী পোৎ ওইদে (অভীন্দ্রিয়) ; মহাক অসি পুর্কিঃ অমসুং ইন্দ্রিশিংনা যৌবা ওমদগী রাংমদা লৈ । মহাক খবক লৈতে, মহাক অসি রাংমদা লৈবা ফোংদোকপা ব্রহ্ম অচৌবা মশকনি । মহাক অসি মতমলৈবা বিবিক্তা পোৎপুন্দা য়েংচনা লৈবা মশক অমনি ।

শ্রুতিনা যান্না কন্না হায়রি মদুদি ব্রহ্ম অসি নিগুণনি (মগুণ যাওদে), নিজিয়নি (খবক তোদে), অসজ্জনি (শমনদবা মশকনি), নিফলানি (শরুক নাইদে) ।

অধ্যায় ৯—১০ দা মহাক অসি সৎনি অমসুং অসৎ অদুসুনি হায়রি । হৌজিক অমুক মসি হায়রি মদুদি ব্রহ্ম হায়বসি সৎসু অসৎসু নন্তে । মসি অপাবা মীওইশিংদদি ওম-ওমদবা রাই ওইনা হায়গনি, ওম-ওমদবা নন্তে । তাইবংগী অবাক্ত (অক্ষর) ফোড়দোকপা অমসুং ব্যাক্ত (কর) ফোড়দোকপা শক্ৰম অনিমক অসি ব্রহ্মগী ওাক্ত ওইরবসু, ব্রহ্ম হায়বসি অনি অসিগী রাংমদা লৈবনি । (অঃ ৭—২ ; ১৫—১৬, ১৭, ১৮) ।

সর্বতঃ পাণিপাদং তৎসর্বতোহক্ষিশিরোমুখম্ ।

সর্বতঃ শ্রুতিমল্লোকে সর্বমাবৃত্য তিষ্ঠতি ॥১৩॥

(সর্বতঃ) মক্ষম খুদিংদা, (পাণিপাদম্) খুৎ অমসুং ষোড়শিংগা লোয়নবা, (তৎ) মদু, (সর্বতঃ) মক্ষম খুদিংদা, (অক্ষিশিরোমুখম্) মীৎ, কোক অমসুং চীনগা লোয়নবা, (সর্বতঃ) মক্ষম খুদিংদা, (শ্রুতিমৎ) নাকোংগা লোয়নবা, (লোকে) তাইবড অসিদা, (সর্বম্) পুন্নমক, (আবৃত্য) কুপাশিন্দুনা, (তিষ্ঠতি) লৈ ॥১৩॥

১৩। মকম খুদিংদা খোঙ অমসুং খুংলিংগা লোয়ননা, মীং, কোক অমসুং চীমা মকম খুদিংদা, নাকোনা মকম খুদিংদা লোয়ননা, মহাক্রা তাইবঙ অসিদা, পুন্নমক্তা কপ্তুনা লৈ ॥১৩॥

অকুপ্তা বারোল :- মহাক্রা (কেত্র নক্তগা পরত্রক্ত নক্তগা জেয়ত্রক্ত) না তাইবঙ অসিদা খুদিংমক্তা শিশুংনা লৈ। মহাক্রা মশামক্কা তাইবঙ অসি কোয়শিন্দুনা লৈ অমসুং থন্দুনা লৈ। খুদিংমকপু কুপশিন্দুনা তাইবঙপান অসিদা চঙচুনা লৈ।

মথকী অধ্যায়দা জেয়ত্রক্ত হায়বসি সৎসু অমসুং অপৎসু নত্তে হায়না হায়ত্রৈ। কনাগুপ্তা অমনা থনবা যাই মদুদি ত্রক্ত হায়বসি অহাঙবা, করিসু লৈতবা, মাগী অককপা শক্তম অমা লৈতবনি হায়না। অসিগুপ্তা (শক্তা) চিংনবা অসি কোরুনবগীদমক ভগবাম্মা শ্লোক অসিদা হায় মদুদি খঙগদবা ওইবা (মহাক্রা অদু) মকম খুদিংদা খোঙ অমসুং খুংনচিংবা লৈ হায়না। মহাক্রা অসি ইন্দ্রিশিংগী থবকী হোরককসি হায়না মহাক্রা হায়। মহাক্রা ইন্দ্রিশিং অমসুং পুক্রিংবু মাগী মাগী মতিক চাবা মখোশিংদা লমজিংই। মসিনা সগুণ ত্রক্তগী ফোঙদোকপা মশক অদুতনি।

ইঞ্জিন থোবা মীওই অমনা ইঞ্জিনবু থোই, অসিগুপ্তা কেত্র নক্তগা খঙদবা ওইবা অদুনা ইঞ্জিন ওইবা হকচাং অসিবু থোই। মহাক্রা অসিনা মনুংগী ডাকশেনবনি। মহাক্রা খুইদগী মনুংচনবা আত্মানি। মহাক্রা তাইবঙ অসিগী, পুক্রিংগী, প্রাণগী অমসুং ইন্দ্রিশিংগী অধিষ্ঠান (তুংনফম, ডাকলৌ, যুফম, লৈকসি) নক্তগা আধারনি। উপাধিশিং হায়বদি হকচাং, পুক্রিং, প্রাণ অমসুং ইন্দ্রিশিং লৈবা মরম্মা, ত্রক্ত লৈ হায়বসি লেগ্নী, তাকই অমসুং খঙহাল্লি, মরমদি মখোশিংগী থবকশিং অসিগী মকমদা মশানা মশাবু খঙবা মশক অমদি লৈগদবনি। অদুনা মহাক্রা কপ্তুনা অসৎ নক্তগা করিসু লৈতবা হায়না নঙনা কোবা য়াগদগে?

থোরী অদু খঙদচুনা লিলনি থোনজিনবা গুণ অমসুং দোয অদুনা শোকপা লৈতে (হায়বদি থোরী ওইবদু অদুমক লৈ), অসিগুপ্তা থোনজিনবা ওইবা তাইবঙপান, হকচাং, পুক্রিং, প্রাণ অমসুং ইন্দ্রিশিং অসিনা পরত্রক্ত নক্তগা থরাই পানবা পুপ্তা অমত্তা ওইবা খঙবা (কাওবা) হায়বা অমা অদুমক লৈ। অদুগুপ্তা অমত্তা ওইবা, অমগীসু ওইবা, অমগীসু ওইবা খঙবা (চেতনা) হায়বসি শিবা নাইদে, মতোমত্তা ওল্লি অমসুং পুন্নমক্তা শীশুংনা লৈ। অদুগুপ্তা অমত্তা ওইবা খঙবা হায়বদু পরত্রক্তনি। হকচাং, প্রাণ, ইন্দ্রি অমসুং পুক্রিং হায়বসিদি মহোশানা খঙদবা (জড়) নি। ভৌইগুপ্তসুং মখোয় অসি ত্রক্তনা চংহন-লেঙহনবনি। ত্রক্ত নক্তগা কেত্রক্ত অসি চুপ্তা লৈবগী মরম্মা মখোয়না থবক ভৌই। উপাধিশিং নক্তগা ওমথে নাইহনবা মিংথোনশিং অসিদি (মায়া) তৌশিল্লবনি। অদুনা মখোয় অসি খঙবা নক্তগা চৈতন্য মানবদনি। যোংচাবী অমগী মনাক্তা যোং মচেং অমনা লৈবা মতমদা যোং মচেং অদুনা যোংচাবী মানবগুপ্তা ভৌবনি।

থোরীদা লিলগুপ্তা তাইবঙপান পুপ্তসি ত্রক্তদা থোজিনবনি। মসি অধ্যায়োপনি। মসি অপবাদকী যুক্তিনা (নেতি নেতি হায়বা ত্রক্তিনা) খায়দোকই।

শ্লোক অসি শ্বেতাশ্বতরোপনিষদতগী লৌথোকপনি। (৩-১৬)।

সর্বেন্দ্রিয়গুণাভাসং সর্বেন্দ্রিয়বিবৰ্জিতম্ ।

অসক্তং সর্বভূতৈব নিৰ্ভগং গুণভোক্তৃ চ ॥১৪॥

(সর্বেন্দ্রিয়গুণাভাসম্) ইন্দ্রিশিংগী খবরা ডাল্লুনা, (সর্বেন্দ্রিয়বিবৰ্জিতম্) (অদ্রুম ওইনমক) ইন্দ্রিশিং
অদ্রুম রাওদনা, (অসক্তম্) অপাখা লৈতবা, (সর্বভূত্) (অদ্রুম ওইনমক) পুন্মকপু ডাকুনা, (চ) অমসুং, (এব)
সু, (নিৰ্ভগম্) গুণশিং রাওদবা, (গুণভোক্তৃ) (অদ্রুম ওইনমক) গুণশিংবু খঙবা ওইবা, (চ) অমসুং ॥১৪॥

১৪। ইন্দ্রিশিংগী খবকশিংনা কোঙদোকুনা, অদ্রুম ইন্দ্রিশিংদি রাওদনা : অপাখা লৈতবা,
অদ্রুম পুন্মকপুদি ডাকুনা ; গুণ পুখা লৈতবা, অদ্রুম মথোয়শিংবুদি খঙবা ॥১৪॥

অকুপ্পা বারোল :— ত্রুঙ্গ হায়বসিলা মীংশিং রাওদনা উই, নাকোংশিং রাওদনা তায়, নাতোল
রাওদনা মনম নমই, চীন রাওদনা চায়, উনশা রাওদনা শোকপা খঙই, খুং রাওদনা লৌই,
খোঙ রাওদনা কোয়। মহাক উদবা অউবনি, তাদবা অতাবা মশকি, রাখল খন্দবা অখনবা
মশকি। মহাক নস্তবা অতাবা, অউবা, অখনবা মশক অতোপ্পা লৈতে। মহাক অসি আত্মা,
মুংগী নিংথো, শিবা লৈতবা মশকি। (বৃহদারন্যাকোপনিষদ ৩-৭-২৩)। মশক অসি গুণ-
শিংদগী লাস্তোকপা মশকি অদ্রুগা গুণ পুন্মবুসু চাবা (ভোগ তোবা) মশকি।

“ইন্দ্রি পুন্মক” : খঙননবা হকচাং কায়াং মঙা (জ্ঞানেন্দ্রি) অমসুং খবক তৌননবা হকচাং
কায়াং (কর্মেন্দ্রি) মঙা। মুংগী ইন্দ্রিশিং পুন্মক অমসুং বুদ্ধি মথোয়শিং অসি ইন্দ্রি পুন্মক হায়-
বগী মমুংদনি। কর্মেন্দ্রি অমসুং জ্ঞানেন্দ্রিশিং অসি পুন্মক অমসুং বুদ্ধিগা লোয়নরবদনা মথোয়গী
মথো তোই। মথোয়না মরমাই ওইনা খবক তোবা উমদে। মরম অসিনা পুন্মক অমসুং বুদ্ধি
অসি ইন্দ্রি পুন্মক হায়বদা মমুং চলি।

ত্রুঙ্গ হায়বসি রাংমদা লৈবা অমসুং কোঙদোকুনা মশকি তোইগুমসুং মহাক্রা মশামকপু মুং
অমসুং পানগী ইন্দ্রিশিংগী উপাধিশিংনা মরম ওইদ্রুনা, কোঙদোকই। মহাক্রা ইন্দ্রিশিং লৈতবা
মরম্মা মহাক্রা অপাখা লৈতে অদ্রুগা পুন্মকপুদি মহাক্রা ডাকই মহাক্রা খুদিংমকী অধিষ্ঠান,
আধার নস্তগা আত্ময় (তুনকসি) মহাক্রী সত্ব, রজ অমসুং তম হায়বা গুণশিং লৈতে অদ্রুগা
গুণশিং অসিগী (ভোক্তা) চাবা মশকি। ত্রুঙ্গ হায়বসি খাগৈশেংনমক অস্তকপা মশক অমনি।

শ্লোক অসি খেতাখেতরোপনিষদগী লৌবনি (৩-১৭)।

বহিরন্তশ্চ ভূতানামচরং চরমেব চ।

সূক্ষ্মহাস্তদবিজ্ঞেয়ং দূরস্থং চান্তিকে চ তৎ ॥১৫॥

(বহিঃ) রাওদবা, (অন্তঃ) মমুং, (চ) অমসুং, (ভূতানাম্) খবাই পানবা (পুখা) গী (অচরম্)
চন্তবা, (চরম্) অচৎপা, (এব) সু, (চ) অমসুং, (সূক্ষ্মহাস্ত্) মহাক্রা কুপ্পা মরম্মা, (তৎ) মদ্র, (অবি-
জ্ঞেয়ম্) খঙবা ওইদবা, (দূরস্থম্) লাপই, (চ) অমসুং, (অন্তিকে) নকই, (চ) অমসুং, (তৎ) মদ্র ॥১৫॥

১৫। অচৎপা অমহুং চত্বা থরাই পানবা পুদুগী মুং অমহুং পান ; মহাকী কুমা মরুদা খঙবা ওইদবা ; অমহুং মহাক অচ নকই অমহুং যাদ্ধা। লাম্মা ওই ॥১৫॥

অকুপ্পা বারোল :— ত্রক্ষা হায়বসি আকাশ নক্সা অহাঙবগুদা কুপই। মহাক্সা যাদ্ধা কুপ-খিবা মরুদা মঙাল ফংদ্রিবা মী অমদদি মহাকপু খঙবা লাকশিমবা গুমনে। অরান-খুভম ফংননবা পাঐষে মরি বিবেক (লোইবা নাইদবা অমহুং নাইবা অনিবু খনদোকপা উদ্বগী পাদল), বৈদগ্য (পামদবা) নচিংবা (সাধনা চতুর্করম্) অসিবু লৈত্রিবা (সিদ্ধ ওইত্রিবা) মীওই অদুদি মহাক অসি খঙগদবা ওইদে। ত্রক্ষা হায়বসি অশিংবা মীওইতনা খঙই অমহুং ফংই। ত্রক্ষা হায়বসি উত্তম অধিকারী সাধনা মরি পাঙথোক্সবা মীওই (সাধকতনা) ফংই। ত্রক্ষা হায়বসি অশিংবা নক্সা মঙাল লৈরবা মীওই অদুদা যাদ্ধা নক্সা লৈ মরুদদি মহাক অসি মাগী আত্মাক্রি। সংসারীদা নক্সা ইন্দ্রিগী মুঙাইবদা ঈরাকনদুনা লৈবা অপঙবা মীওই অদুদদি মহাক (ত্রক্ষা) অসি যাদ্ধা লাপই। অপঙবা নক্সা মঙাল লৈত্রিবা মীওইলিংদা চহি কোটি কয়াদহু মহাক অসি ফংগদবা ওইদে।

“অনকপা অমহুং অরাম্মা” (অসি স্রীশাঃ (৫) অমহুং মন্থক উপনিষদতা ৩—১৭) তা ফংই।

অবিভক্তং চ ভূতেষু বিভক্তমিষ চ স্থিতম্।

ভূতভর্তৃ চ তজ্জৈয়ঃ গ্রসিযুঃ প্রভবিযুঃ চ ॥১৬॥

(অবিভক্তম্) খায়দোক্সবা, (চ) অমহুং, (ভূতেষু) থরাই পানবদা, (বিভক্তম্) খাইদোকপা, (ইষ) গুদা, (চ) অমহুং, (স্থিতম্) লৈবা, (ভূতভর্তৃ) থরাই পানবশিংগী ডাক্সো ওইবা, (চ) অমহুং, (তজ্জৈয়ঃ) মদু, (গ্রসিযুঃ) খঙগদবা ওইবা, (প্রভবিযুঃ) যোৎশিনবা, (প্রভবিযুঃ) পোকথোরকপা, (চ) ১মুং ॥১৬॥

১৬। অদুগা খাইদোক্সনা, মহাক্সা খাইদোকপগুদা থরাইপানবশিংদা লৈ ; থরাই পানব-শিংগী ডাক্সোনি হায়না মদুবু (ত্রক্ষবু) খঙগদবা ওই ; মহাক্সা যোৎশিনি অমহুং মহাক্সা পোকথোককই ॥১৬॥

অকুপ্পা বারোল :— মহাক অদুনা থরাই পানবশিংবু ডাক্সো শাবা, যোৎশিনবা অমহুং পোক-থোকলকপা মহাক অদু মদুনি (ত্রক্ষনি) হায়না লোগদবনি। ত্রক্ষনা মঙং অমহুং মমিংশিংগী তাইবঙ অসি শেমই ; বিযুনা ডাকই নক্সা লেঙহন্দনা থমই ; রুদ্রনা মাডহলি। মহাক অসি মঞ্চল মখাগী হকচাংশিং অসিদা খাইদোকে। মহাক অসি অহাঙবগুদা অমতনি। অকাশগুদা মহাক পুদুদা নীমুংনা শিলি। মহাক খাইদোকপা যাদে অমহুং অমতনি ; তোইগুদহুং মঙং-শিংদা মশাবু খাইদোকপগুম উই অমহুং ভোঙান ভোঙান লৈরিবশিং অসিগুদা উই। মহাক অসি মরুদদি খাইদোক্সবনি। মহাক অসি থরাই পানবশিংদা খাইদোকপগুম উবদনি।

মহাক্সা তাইবঙ অসি মহাপ্রলয় নক্সা পুখলুপ লুপশিনবা মতমদা যোৎশিলি। মহাক্সা উৎপত্তি নক্সা তাইবঙ থোরকপা মতমদা তাইবঙ অসি শেমই। তাইবঙ অসিগী লৈবা মতমদা, মহাক্সা থরাই পানবা পুদুবু স্থিতিগী মতমদা ডাক্সো ওই।

শীতলা ইননা জ্যোত্বনা লৈবন্তম ব্রহ্মহু, হকচাং পুষদা লোভুনা লৈ।

অভিরা অমন্তবু চকু, যুহ (ঘটাকাশ, গৃহকাশ) হায়ত্বনা, ওমথৈ নাইহনবা নজ্জগা উপাধিশিংনা মরম ওইনা ভোডান ভোডানবা ওইনা উহরি; অসিগুয়া (হকচাং) উপাধিনা মরম ওইত্বনা খাইদোকপা যাত্রবা অমন্তা ওইরবা ত্রকবু ভোডান ভোডান উহরি। (অঃ ১৮-২০)।

(পূর্বপক্ষ) চিংনবা : খঙগদবা ওইবা নজ্জগা জ্যেত্বনা (ক্ষেত্রজ) অসি পুন্নমকী শীত্বুনা লৈ। মহাক্সা মকম খুদিংনা লৈ, অজ্জগা মহাকপুদি খঙবা ওমদে। মরম অসিনা মহাক অসি (ভম) অমন্তগী মশল্লি।

(উত্তরপক্ষ) পাতিখুম : নন্তে, মাদু ওইবা যাদে। অজ্জগী মখংনা করি ওই। মহাক অসি মঙালগী মঙালনি।

জ্যোতিষামপি তজ্জ্যোতিস্তমসঃ পরমুচাতে।

জ্ঞানং জ্যেয়ং জ্ঞানগম্যং হৃদি সর্বস্য বিষ্ঠিতম ॥ ৭ ॥

(জ্যোতিষাম্) মঙালশিংগী, (অপি, স্ত, (তৎ) মাদু, (জ্যোতিঃ) মঙাল, (তমসঃ) অমন্তগী, (পরম্) রাংমদা, (উচ্যতে) (অজ্জনি) হায়, (জ্ঞানম্) জ্ঞান, (জ্যেয়ম্) খঙগদবা ওইবা মহাক অজ্জ, (জ্ঞানগম্যম্) জ্ঞানগী লমথুংকম, (হৃদি) থম্মোয়দা, (সর্বস্য) পুন্নমকী, (বিষ্ঠিতম্) কমদুনা লৈবা ॥৭॥

১৭। মঙালশিংগী মঙাল অজ্জ অমন্তগী রাংমদা লৈ হায় : জ্ঞান, খঙগদবা ওইবা, জ্ঞানগী লমথুংকম ওইবা পুন্নমকী থম্মোয়শিংদা কমদুনা লৈবা ॥১৭॥

অকুপ্পা বারোল : - পরত্রা নজ্জগা ক্ষেত্রজ হায়বসিনা বুদ্ধি, পুঞ্জিং, মুমিৎ, থা, থরানমিচাকশিং, মৈ অমন্তং নোংথাংবু ডালহলি। মহাক অসি মতোম্বতা ডালি (স্বয়ং প্রকাশ)। “মুমিৎনা মকম অজ্জদা ডান্দে, নজ্জগা থানন্ত অমন্তং থোরানমিচাকশিংনন্ত ডান্দে, নজ্জগা নোংথাংশিং অসিনন্ত ডান্দে অমন্তং মৈ অসিনা হেমা ডান্দে। মহাক্সা ডানবা মতমদা, খুদিংমক মাগী মতুংদা ডালি; পুন্নমক অসি মহাকী মঙালনা ডালি” (কথোপনিষদ ৫-১৫ অমন্তং খেতাখেতরোপনিষদ ৬-১৪)।

“জ্ঞান” : নোল্লকপগুয়া (১৩, ৭-১১)।

“খঙগদবা ওইবা (জ্যেয়ঃ” : অঃ ১৩, ১২—১৭ তা হায়খিবগুয়া।

(জ্ঞানগম্যং) জ্ঞানগী লমথুংকম : জ্ঞানতনা খঙবা ওমগদবা ওইবা অজ্জম অসি থম্মাই পানবা পুন্নমকী থম্মোয়দা (বুদ্ধিদা) কমদুনা লৈ। মুমিৎকী মঙাল্লা পোৎ পুষদা তারবন্ত অরংবা অমন্তং অজ্জবা পোৎশিং হায়বদি যিংলেন, সূর্য্যকাস্ত মদিদনা হেমা লংনা মঙাল তাই। অসিগুয়া ব্রহ্মনা পোৎ পুষদা মমি লৈরবন্ত বুদ্ধি নজ্জগা থম্মোয়না ব্রহ্মদগী যাত্ৰা হেমা মঙালবু লৌশিলি।

(য়েংগদবা অঃ ১০—২০ ; ১৩-৩ ; ১৮—৬১)।

ইতি ক্ষেত্রং তথা জ্ঞানং জ্যেয়ং-চোক্তং সমাসতঃ।

মন্তক এতদ্বিজ্ঞান মন্তাবায়োপপদ্যতে ॥১৮॥

(ইতি) অন্তরা, (কেন্দ্রম্) লৌক, (তথা) গুহ্য, (জ্ঞানম্) জ্ঞান, (জ্ঞেয়ম্) খণ্ডগদবা ওইবা, (চ) অমন্ত্, (উক্তম্) হায়থ্রে, (সমাসভঃ) শব্দা, (মন্ত্ৰঃ) ঐগী ভক্ত, (এতৎ) মাসি, (বিজ্ঞান) খণ্ডদ্বনা, (মদ্ভাবায়) ঐগী ওইবা মশক্তা, (উপশব্দভে) চঙই ॥১৮॥

১৮। অন্তরা লৌক, জ্ঞান অমন্ত্ খণ্ডগদবা ওইবন্ত শব্দা হায়থ্রে। ঐগী ভক্তনা অন্তরা খণ্ডদ্বনা ঐগী ওইবা মশক্তা চঙই ॥১৮॥

অকুশা বারোল :— মহাক অদ্বনা মাসী পুত্রিং অমন্ত্ (হকচাং) কাশ্যংনিংবু লাকশিগবা, খণ্ডগদবা ওইবা মশক অমন্ত্ লৌকী জ্ঞান লৈরবা, অমন্ত্ মাসী পুত্রিং অদ্বনা ঐগীন্দা লেগুনা লৈরবা মহাক অদ্বনা ঐগা লোয়ননা অমন্তা ওই।

অন্তরাঃ অপৌবা পোৎচঙদগী হৌদ্বনা লৈতাবা হায়বদ্বনা লৌইবা কাওবা, [অঃ ১৩ শ্লোক ৫-৬] অদ্বগা নোল্লকপদগী হৌদ্বনা অশেংবা জ্ঞানবু ফংবা ফাওবনা লৌইবা [অঃ ১৩ শ্লোক ৭-১১], অদ্বগা খণ্ডগদবা ওইবা হায়না [অঃ ১৩ শ্লোক ১২-১৭]তা মথক্তা হায়থ্রিবনিং অসি-মথোয় অসি শব্দা হায়বনি।

ঐগীন্দা অমন্তা ওইবা পুত্রিংগী ভক্তিনা মহাকী ওইবা, অথোইবা মপু, পুত্রমক খণ্ডবা, অথোইবা গুরু [পরম গুরু], বাসুদেব ঐহাকপু, পুত্রমকী আত্মা (সর্বাভ্যাস) নি হায়না লৌরবা, মহাক অদ্বনা উরিবা, ভারিবা, শোক্রিবা পুত্রমক অসি বাসুদেব মন্তনা করিগুয়া অতৈ অমা নন্তে হায়না খলবা অমন্ত্ কাওরবা মহাক অদ্ব, মথক্তা হায়থ্রিবা অশেংবা জ্ঞান অদ্ব মহাকী লৈরবা মহাক অদ্বনা ঐগী ইশক্তা [ঐগীন্দা] চঙই নন্তগা শিবা অমন্ত্ পোকপদগী লাছোকপা হায়বদ্ব ফংই।

প্রকৃতিং পুরুষং চৈব বিজ্ঞানাদৌ উভাবি।

বিকারাম্ চ গুণাম্ চৈব বিদ্ধি প্রকৃতিসম্ভবান্ ॥১৯॥

(প্রকৃতিম্) পোৎচঙ, (পুরুষম্) লাইনিংথৌ, (চ) অমন্ত্, (এব) স্ত, (বিদ্ধি) খণ্ডউ, (অনাদৌ) অহৌবা নাইদবা, (উভৌ) অনিমক, (অপি) স্ত, (বিকারান্) ওল্লকপা মও, (চ) অমন্ত্, (গুণান্) গুণলিং, (চ) অমন্ত্, (এব) স্ত, (বিদ্ধি) খণ্ডউ, (প্রকৃতি সম্ভবান্) প্রকৃতিনা পোকপা ॥১৯॥

১৯। প্রকৃতি অমন্ত্ পুরুষ হায়বদি অহৌবা লৈতে হায়বসি নঙ খণ্ডউ; অমন্ত্ মও অমন্ত্ গুণপুত্ৰসি প্রকৃতিদগী পোকপনি হায়বসিস্ত নঙনা খণ্ডউ ॥১৯॥

অকুশা বারোল :— মথকী কাশিং কংননবগীদমক থাকশিং চঙই। অসিগুয়া আত্মজ্ঞানগী মন্তোন অদ্ব যৌননবগীদমক থাকশিং দরকার ওই। মরম অসিনা ভগবান কৃষ্ণনা অর্জুনবু জ্ঞানগী মন্তোন অদ্ব যৌননবগীদমক থাক থাক ওইনা পুখংলমই।

মহার্জা ইহান হানবদা অর্জুনবু কেন্দ্রগী হৌনশা (স্বভাব) করিনো হায়বসি ভবীরমই, অদ্বদগী জ্ঞান, (অবিদ্যা) খণ্ডদবা নন্তগা খণ্ডবা-নন্তবা, অদ্বগী মতুংদা খণ্ডগদবা ওইববু ভবীরমই। অঙাং অমবু পীজবা মন্তমদা অশিংবা মমা অদ্বনা চাগদবা পোৎ অদ্ব থর থর থোকা থায়দোকই ১মুং অঙাং অদ্বদা থর থরত ওইনা ইনবী অমন্ত্ পীজৈ অসিগুয়া ভগবান কৃষ্ণনা অধ্যাত্মিকী (জ্ঞান্দা) অঙাং ওইবা অর্জুনবু অধ্যাত্মিকী চিহ্নাক অসি থর থর ওইনা পীজরমই।

ভগবান কৃষ্ণনা হয় : “হে অৰ্জুন ! হৌজিক ঐনা চপমাম্বা পাউতাক অহু অভোম্মা মওং অমদা পুরুষ অমসুং প্রকৃতি হায়না তাকুনা নঙোন্দা পীগনি।”

হৌজিক ফাওবদি ভগবান কৃষ্ণনা হকচাং (ক্ষেত্র) অমসুং আত্মা (ক্ষেত্রজ্ঞ) গী জ্ঞান অসি উপ-নিবদকী দর্শন (রাখল জেচেল) মতুংইম্মা তাকপিরি। হৌজিক অদ্রুগুম্বা চপমাম্বা জ্ঞান অহু সাংখ্যগী (রাখল জেচেল) মতুংইম্মা তাক্রি, তৌইগুম্বাসুং মাদ্রুগী (সাংখ্যগী) প্রকৃতি অমসুং পুরুষ অনি অসি খেয়ে হায়বা কৌরেপ অদ্রুবুদি যাদে।

“বিকারশিং” : মহৎতহু নজ্জগা (বুদ্ধি) দগীনা অপৌবা হকচাং ফাওবা, সাংখ্যগী তহু কুনমরি। মুংগী আত্মা অসি অহোংবা লৈতে। অহোংবা পুন্সসি প্রকৃতি নজ্জগা হোনশাগীদদা ওই। মূল-প্রকৃতি নজ্জগা অব্যক্ত (ফোঙদোক্তবা মশক) অসিনা মহৎ, অহঙ্কার, পুন্সিং, অচৌবা পোৎচঙ (মহাভূতশিং) অমসুং অতৈ মওং মচা মচাশিং ফোঙদোরকই।

উন অমসুং অঙ্গোংবা, মুংখিল অমসুং মুমিদাংনা কায়নবা যাদবা অসিগুম্বা প্রকৃতি অমসুং পুরুষ অনি অসি কায়নবা যাদে। সত্ব, রজ অমসুং তম হায়বা গুণ অহুম অসি প্রকৃতিদগী পোক-পনি। পুন্সিং, প্রাণ, ইন্দ্রি অমসুং অপৌবা হকচাং অসিদগী থবকশিং অসি থোরকই।

সাংখ্য দর্শনগী মতুংইম্মা প্রকৃতি অমসুং পুরুষ অনি অসি লোইবা লৈতবা অমসুং অহৌবা লৈতবদা নন্তনা অমগা অমগা মখা পোন্সে অমসুং মশানা মশা শাজবনি হায়। বেদান্ত দর্শনগী মতুংইম্মা প্রকৃতি নজ্জগা মায়া অসি ত্রৈলোক্যগী থোরকই। মরম অসিনা মশানা মশা শাজবা নন্তে নজ্জগা মখা পোন্সে নন্তে। মায়া হায়বসি ঐশ্বর্যগী মপুংফাওবা রায়েন মখাদা লৈ। মায়া হায়বসি মহাকী (ঐশ্বর্যগী) (কারণ শরীর) মরুগী মশক ওইবা হকচাংনি। মায়া হায়বসি মহাকী শুক্লংপা পাজল (শক্তি) নি।

প্রকৃতি অমসুং পুরুষ, পোৎচঙ অমসুং থরাই অসি ঐশ্বর্যগী প্রকৃতি অনীনি। প্রকৃতি ১সুং পুরুষ হায়রিবা অনি অসি অহৌবা লৈতে হায়বসি থঙউ। অহৌবা লৈতবা অহুবু অনাদী কোই। ঐশ্বর্যনা লোইবা নাইদবা মরম্মা, মহাকী প্রকৃতি অনি অসিসু লোইবা নাইদবনি।

(মাসি সাংখ্যাশিংগী মতুং ইনবনি)।

পর অমসুং অপরা হায়না ঐশ্বর্যগী প্রকৃতি অনিথক লৈ, মাসিনা মরম ওইছুনা মহাকী তাইবঙসিবু শেখা [সৃষ্টি], [স্থিতি] লেঙদনা থম্বা, [সংহার] মাঙহনবা হায়বসি থোকহল্লি। মরম অসিনা মহাকী মপু ওইবা [প্রভু] অসি লৈ অমসুং তাইবঙ অসিবু ঙাকশেল্লি (শাসন) তোই। প্রকৃতি অনি অসিগী অহৌবা লৈতে। মরম অসিনা মথোর অসি সংসারগী মরম ওই।

অধ্যায় তরেংকী শ্লোক ৪ দা পনখিবা মখল নিপাল ওইবা অপরা প্রকৃতি হায়বহু অধ্যায় ১৩ গী শ্লোক ১৯ দা পনখিবা প্রকৃতি হায়বসিনি। অধ্যায় ৭ কী শ্লোক ৫ দা পনখিবা পরা প্রকৃতি নজ্জগা ক্ষেত্রজ হায়বহু অধ্যায় ১৩ গী শ্লোক ১৯ দা হায়রিবা পুরুষ অনীনি। “পুরুষ” হায়বসি মফম অসিদা “জীবু” হায়বনি।

অঙাং অণীকপা অমা কাওবল্ল নোকই, হরাওবা (হর্ব), অরাবা (শোক) অকিবা, অশাউবা, মুংঙাইবা অমন্তুং অনাববু খঙই। কনানা অঙাং অমবু মোমোন নোকপা তম্বীবগে? মখোরশিং অসিগী মপোক অসিদা ভোবা অফবা অমন্তুং কন্তবা থবকশিংগী সংস্কারশিংনা মরম ওইবা য়ারোই। নহালমুকী মপোকী সংস্কারতনা মখোরশিং অসিগী মরম ওই। নহালমুকী মপোকী সংস্কারশিং অসিগী তুংনফম (আশ্রয়) অমদি শোরদনা লৈকম থোকই।

মাসিদগী ঐখোরনা নহালমুকী মপোক্তা জীব লৈবগী স্বাক্ষম অসি লেংনা যুক্তিনা খঙবা উমই অমন্তুং মাদুদি জীব হায়বসি অনাদী নক্তগা অহোবা লৈতবনি। জীববু অনাদীনি হায়বা অসি লোক্তবা নক্তগা য়ারবদি কৃতনাশ অমন্তুং অকৃতভাগম হায়বা দোষ অনিখক চঙশিনলকনি। মমাঙঙৈদা ভোখিবা অফবা অমন্তুং কন্তবা থবকশিংগী মইশিং ওইবা মুংঙাইবা অমন্তুং অনাবা ঐইবশিং অসি চাদনা কংদনা অদ্রম লাম্বোকখিগনি। মসিনা কৃতনাশ হায়বা দোষ নক্তগা অহোবা অশোরবা অদ্রনি। অসিগুন্না মমাঙঙৈদা মহাক্রা ভোখিবা নক্তগা অফবা অমন্তুং কন্তবা থবকশিংগী মইশিং ওইবা অরাবা অমন্তুং মুংঙাইবা অত্ন মহাক্রা চাবা নক্তগা কংবা তাবনি। মাসিনা অকৃতভাগম হায়বা দোষ নক্তগা অহোবা অশোরবা অদ্রনি। অসিগুন্না দোষ অনি অসি লৈতবগী দমক ঐখোরনা জীব অসি অনাদীনি, অহোবা লৈতবনি হায়বসি য়াবা অমন্তুং লোবা তাবনি। প্রাতিশিংনল্ল য়ান্না কননা জীব অসি অনাদীনি হায়না হায়।

কার্যकारणकर्तृहे हेतुः प्रकृतिरुच्यते।

পুরুষঃস্বত্বঃখানাং ভোক্তৃহে হেতুরুচ্যতে ॥২০॥

(কার্যকারণকর্তৃহে) থবক অমন্তুং মইবু পোকপদা, (হেতুঃ) মরম, (প্রকৃতিঃ) প্রকৃতি, (উচ্যতে) ওই—হায়, (পুরুষঃ) পুরুষ, (স্বত্বঃখানাম্) মুংঙাইবা অমন্তুং অরাগী, (ভোক্তৃহে) কংদবা, (হেতুঃ) মরম, (উচ্যতে) ওই—হায় ॥২০॥

২০। থবক অমন্তুং মই অত্ন পোকহনবগী প্রকৃতিনা মরম ওই হায়; অরাবা অমন্তুং মুংঙাইবা কংবদনা পুরুষনা মরম ওই হায়।

অকুপ্পা বারোল :—অরাবা অমন্তুং অনাবা অনি অসি অফবা অমন্তুং কন্তবা থবকশিংগী মইশনি। অপাথগী পাজল অদ্রনা পুক্রিংদা থবক তোই অমন্তুং অপাথবা পোৎনিং অত্ন কংননবগী-দমক পুক্রিংনা ইন্দ্রিশিংবু থবক তোননবা ইনশিলি। অফবা অমন্তুং কন্তবা থবকশিং অসি প্রকৃতিদগী থোরকই অমন্তুং মুংঙাইবা অমন্তুং অরাবদা চিংশিনলি। কন্তবা থবকশিংনা অরাবা মুংঙাইতবা পোকই। অফবা থবকশিংনা মুংঙাইবা হরাওবা পোকই। পুরুষ, নক্তগা থরাই নক্তগা জীব অসিনা অচাবা মশকি। ইমুংগী মুপীনা থবক নোমই অমন্তুং কজরবা অমন্তুং হাউরবা চাকলুকশিং শেমই; মপুৱাইবা অদ্রনা মহাক্রা নোমগী মই অত্ন তুমিহা চায়-কংই। মহাক্রা জৈনা কমই অমন্তুং মহাক্রী মপুক পেল্লিবা কাওবা চায়। অসিগুন্না প্রকৃতিনা থবক তোই অমন্তুং পুরুষনা মহাক্রা নোমগী মইশিং অত্ন চায় হায়বদি অরাবা অমন্তুং মুংঙাইবু কংই।

খোং মায়না লৈবা মতমদা, অকবা খবকশিং ভৌই। বজ-না হেনবা মতমদা অকবা অমসুং কতবা খবকশিং ভৌই। তম-না হেনবা মতমদা পাপ লৈবা আইনা মাদবা, চুমদবা খবকশিং ভৌই।

“পুরুষ” : জীব।

কারণ হায়বদি মরু হায়বগী মহত্তা খরনা কারণ হায়বদি খুংলাই হায়না পাবসু য়াওই। খুংলাই হায়বদি জ্ঞান ইন্দ্রি মঙা, কর্মেদ্রি মঙা, পুন্নিং, বুদ্ধি অমসুং অহঙ্কার (তত্ত্ব তরাহ্মমদৌই নক্তগা হকচাংদা লৈরিবা তত্ত্ব) শিং অসিবুনি।

“কার্য্য” :- মঠে, (ফল) হকচাং অসি। হকচাং অমসুং ইন্দ্রি মঙাবু শারিবা পোৎচঙ মঙা, প্রকৃতিদগী পোকপা ইন্দ্রিগী ওইবা পোৎ মঙা অমসুং হকচাংবু শারিবা পোৎচঙশিং অসি “কার্য্য” মঠে “ফল” হায়বা রাইহে অসিগী মখাদা লাকই। প্রকৃতিদগী পোকপা গুণশিং হায়বদি অরাবা, অনাবা অমসুং গুণেপশিং অসিনা “কারণ” খুংলাই হায়বা রাইহে অসিগী মখাদা লাকই, মরমদি গুণশিং অসি খুংলাইশিং ওইবা ইন্দ্রিশিং অসিদা লৈ।

হকচাং ইন্দ্রিশিং অমসুং মথোয়বু খঙবা হায়বদি পোকপদা প্রকৃতিনা “কারণ” মরম ওই হায়। অন্তরা প্রকৃতিনা সংসারগী মরম “কারণ” নি।

চু অসি মরম ‘কারণ’ নি। চুহী, চিনি, চিনি অকেঙবশিং অসি চুগী “কার্য্য” ওহোকপা মওশিংনি। অতোপ্লা অমগী করিগুহা ওহোকপা মশক অদ্র অতোপ্লা অদ্রগী “বিকার” নক্তগা মশক ওনবনি অমসুং মডোন্দগী অসিগুহা মশক ওনবা অসি থোল্লক্লিবা মহাক অদ্র মরু নক্তগা (কারণ) নি, মশক অওনবা পুন্নিমক অসিগী মরু নক্তগা হোরকফমদি প্রকৃতিনি।

মহারুা খুদিংমক থোকহল্লি। হকচাং কায়াং তরা, পুন্নিং অমসুং ইন্দ্রিশিংগী ওইবা পোৎ মঙা মঠে নক্তগা অওনবা শক্তম্ নক্তগা বিকার তরাতরুন্নি।

মূল প্রকৃতিদগী মহৎ পোকই। মহৎতগী অহঙ্কার পোকই। মহৎ অসি মূল প্রকৃতিগী (কার্য্য) মঠেহনি অদ্রগা অহঙ্কারগীদি মরম (কারণ) নি। মরম অসিনা মহৎ অসিবু প্রকৃতি-বিকৃতি কোই। মহৎ, অহঙ্কার অমসুং পঞ্চভন্যাত্র হায়বদি পোৎচঙগী মরু হৌফম ওইবা মচাকশিং অসিনা প্রকৃতি-বিকৃতি তরেংনি। মথোয়শিং অসিগী খুদিংনা মথোয়গী মমাঙ-মমাঙ অদ্রগী (বিকার) অওনবা শক্তম ওই অমসুং মথং মনাও নাইনা মতুংদা লাকপা অদ্রগী (কারণ) মরম ওই। তন্মাত্র মঙা অসিনা অপোবা মচাক মঙা অসিগী (কারণ) মরম ওই। মথোয়শিং অসি অকুন্না মহাভূত হায়বহুনি। তরেংশিং অসি প্রকৃতি অমসুং বিকৃতি, কার্য্য অমসুং কারণ, মরম অমসুং মঠে খুদক অদ্রদা ওই অমসুং “কারণ” হায়বা রাইহে অসিগী মখাদা মসুং চল্লি।

হকচাং, ইন্দ্রিশিং, পুন্নিং, প্রাণ অমসুং বুদ্ধিগী ধর্মশিং অসি অশেংবা আত্মাগী মথক্তা খোজ্জিদি। অদ্রনা খঙদবা মীশিংনা হায় : ‘ঐ মুই; ঐ নোয়; ঐ লামই; ঐ লাউই; ঐ না-পঙই; ঐ মীং তাডই; ঐহাক মা-মাদ্রগী মচানি; ঐনা খঙই; ঐনা অতোবা মীনি, ঐনা অচাখা অকংবা মীনি অসিনচিংবা।

বুদ্ধি নন্ত্রগা লৌশিং হায়বসি যান্না কৃপ্‌ই। মসি থাইদগী কৃপথবা আত্মা হায়বহুগা যান্না নন্ত্রনা লৈ। চৈতন্য আত্মা হায়বসি বুদ্ধিদা (চিদাভাস) মসি ভাই অহুনা চৈতন্ত্রগা মায়বা বুদ্ধি অসিনা খঙই, ফাওই (অমৃত্তব তৌই) : “ঐ অসি অশেংবা স্ত্রান নন্ত্রগা চৈতন্ত্রনি। ঐনা অরাবা অমন্তুং নুংঙাইববু ফংবা ফাওই।” অশেংবা আত্মাগী গুণশিং অহু বুদ্ধিদা খোজিলি। অহুনা (অন্তোন্ত্র অধ্যাস) অমগা অমগা খোজিনবা অসি বুদ্ধি অমন্তুং আত্মা নন্ত্রগা প্রকৃতি নন্ত্রগা পুরুষ অসি অসিগী লৈ। মসিনা সংসার অসিগী মরম (কারণ) নি।

পুরুষ, জীব, ক্ষেত্রজ, ভোক্তা (অচাবা মশক) মথোয় পুন্‌বা অসি রাইই অমন্তুনি। মকম অসিদা হায়বসি পুরুষ অসি পরমাত্মা নন্ত্রগা পরব্রহ্মবু নন্ত্রে। মসি অবস্থাগী মখাপোনবা জীব নন্ত্রগা অরাবা অমন্তুং নুংঙাইববু ফংলিবা সংসারী অহুবুনি। আত্মা নন্ত্রগা ব্রহ্ম হায়বসিদ (নিত্যমুক্ত) মতম চূর্ণদা সংসারদগী লাহোকপা অমন্তুং হোংবা লৈলবা মশকি।

প্রকৃতি অমন্তুং পুরুষ অসি সংসার ওইরকপগী মরম (কারণ) নি। প্রকৃতিনা হকচাং, প্রান, পুরুষ, বুদ্ধি অমন্তুং ইন্দ্রিংশিং অসিবু থোকহনলকই। পুরুষনা অরাবা অমন্তুং নুংঙাইববু ফংই। অরাবা অমন্তুং নুংঙাইববু ফংবা অহুবু সংসার হায়বসি। পুরুষ হায়বসি সংসারীনি। মহাক অসিনা অরাবা নুংঙাইববু চাবা মশকি (য়েংগদবা অঃ ১৫—৯)।

পুরুষঃ প্রকৃতিস্থো হি ভুঙক্তে প্রকৃতিজানগুণান্।

কারণং গুণসংগোহন্ত্র সদসন্ত্রোনিজন্মন্ত্র ॥২১॥

(পুরুষঃ) পুরুষ, (প্রকৃতিস্থঃ) প্রকৃতিদ লৈতুনা, (হি) লেগমক. (ভুঙক্তে) চাই, (প্রকৃতিজান্) প্রকৃতিনা পোকপা, (গুণান্) গুণশিং, (কারণম্) মরমবু, (গুণসজ্জঃ) গুণশিংদা নপবা (লোয়নবা), (অস্য) মহাকী, (সদসন্ত্রোনিজন্মন্ত্র) অফবা অমন্তুং ফন্তবা নাওয়োমশিংদা পোকপগী ॥২১॥

২১। প্রকৃতিদা লৈতুনা পুরুষনা, প্রকৃতিদগী পোকপা গুণশিং অহুবু ভোগ কৌই; গুণবু পান্‌বা হায়বসিনা অফবা অমন্তুং ফন্তবা নাওয়োমশিংদগী পোকপগী মরম (কারণ) ওই ॥২১॥

অকুরা বারোল :—পুরুষনা প্রকৃতিদা লৈতুনা অমন্তুং প্রকৃতিগী অওনবা শক্তমশিং, হায়বসি হকচাং ইন্দ্রিংশিং অসিগা মশা অমন্তা ওইশিন্দুনা প্রকৃতিগী গুণশিং অসিনা মরম ওইতুনা থবক তৌই অমন্তুং অরাবা নুংঙাইবা অমন্তুং শুক্লংপবু ফংই। মহাক্সা বলি : “ঐনা নুংঙাই, ঐ রায়, ঐ শুক্লংলে, ঐ অশিংবানি।” মহাক্সা অসুন্‌ম তৌনা গুণশিং অসিগা লোয়ননা মহাক্সা মশা অমন্তা ওইশিলবা মতমদা মহাক্সা “ঐ” হায়বা অভিমান অহু তৌই অমন্তুং অশেংবা অমন্তুং শেংদবা নাওয়োমশিংদা মপোক লৌই।

পুরুষনা হকচাং, পুরুষ অমন্তুং ইন্দ্রিংশিং অসিগী মতেনা ইন্দ্রিগী ওইবা পোংশিং অসিবু চায়, ফংই অমন্তুং ভোক্তা হায়বহু (অচাবা মশক) অসুন্‌ম ওই। ব্রহ্ম হায়বসিদি তুমিলা য়েতুনা লৈবা অমন্তুং অভোক্তা মশকি। অরাবা, নুংঙাইবা অমন্তুং শুক্লংপগী গুণশিং অসিদা মহাক্সা

অপান্ধনা পুরুষগী পোরুমনবগী মরুওইবা মরম (কারণ)নি। “সংসার” হায়বা রাইহে অসি শ্লোক অসিগী অনীশুবা তআয় অদুদা হাপচিলবদি মখাগী অর্থ অসি ফংগনি; “গুণশিংদা পাখা হায়বসি অফবা অমহুং ফক্তবা নাওয়োমদা পোকপগী মশক ওইবা মাগী সংসার হায়বদুগী মরম (কারণ) নি।”

অফবা নাওয়োম (সংযোনি) হায়বদি লাই (দেব)শিং অমহুং অসিগুশিংগী মপোক অদুবুনি; ফক্তবা নাওয়োম (অসংযোনি) হায়বদি শাশিংগীগুশা হম্বা জীবশিংগী মপোকপুনি। মীগী নাওয়োম (মপোক) অসিদি (সদাসং যোনি) অফবগা ফক্তবগা যানখায়নবা মপোকনি মরমদি যানখায়নবা থবকশিং ভোবদগীনি (অফবা ফক্তবা তোৎনবা)। “পুরুষ প্রকৃতিহঃ” : পুরুষনা প্রকৃতিদা লৈদুনা। মাসি অবিদ্যানি। গুণশিংদা পাখা হায়বসি কামনি। অবিদ্যা অমহুং কাম অসিনা সংসারগী মরম (কারণ) ওই।

জ্ঞান অমহুং বৈরাগ্যানা অবিদ্যা অমহুং কাম হায়বা সংসারগী মরম (কারণ) অসি অসিবু মাওহলগনি। (য়েংগদবা অঃ ১৪—৫; ১৫—৭)।

উপদ্রষ্টাপ্রমত্তা চ ভর্তা ভোক্তা মহেশ্বরঃ।

পরমাশ্রুতি চাপ্যাক্তো দেহস্মিনপুরুষঃ পরঃ ॥২২॥

(উপদ্রষ্টা) অয়েংবা মশক, (অনুমত্তা) অয়াবা মশক, (চ) অমহুং, (ভর্তা) ডাকলৌ ওইবা মশক, (ভোক্তা) অচাবা মশক, (মহেশ্বরঃ) অচোবা মপুওইবা মশক, (পরমাত্মা) অথোইবা আত্মা, (ইতি) অহুমা, (চ) অমহুং, (অপি) হু, (উক্তঃ) কোই, (দেহে) হকচাংদা, (স্মিন্) অসিদা, (পুরুষঃ) পুরুষ, (পর) অথোইবা ॥২২॥

২২। হকচাং অসিদা লৈরিবা অথোইবা পুরুষ অসিসু অয়েংবা মশক, অয়াবা মশক, ডাকলৌ ওইবা মশক, অচাবা মশক, অচোবা মপুগী মশক, অমহুং অথোইবা আত্মা অহুম হায়নহু কোই ॥২২॥

অকুশ্ণা বারোল :—“উপদ্রষ্টা” অয়েংবা, অউবা নত্রগা মনাক্তা স্বেপুনা লৈবা, মনাক্তা ফমদুনা লৈবা কুয়ে য়েংবা মশক ওইবা। কনাগুশা পুরোহিত অমহুং যজ্ঞ তোবা মী অমনা যজ্ঞ তোবা মন্তমদা, যজ্ঞ ভোবদা হৈরবা অমহুং খঙলবা কনাগুশা মীওই অমনা মনাক্তা ফমদুনা লৈ। মহাক্সা যজ্ঞ অদুদা করিগুশা থবকী শরুক অমত্তা লোদে। মহাক্সা তুমিমা য়েংদুনা লৈবা মীওই অমা ওইনা ফমই। মহাক্সা মথোয়বু লমজীংই। মহাক্সা মথোয়গী অশোয়বশিং অহু খিন্দুনা তাকই অমহুং মথোয়বু চুমথোকই। অসিগুশা পরমাত্মা নত্রগা পরত্রক্সা হায়বসিদি থবক অমত্তা তোদে। মহাক্সা হকচাং, পুরিং অমহুং ইন্দ্রিশিংগী থবকশিংদা শরুক অমত্তা লোদে। মহাক্সা অসি মথোয়শিংদগী ইতোপ তোপই। মহাক্সা অসি মথোয়গী থবকশিংবু তুমিমা য়েংদুনা লৈবা মীশক্ৰি। মহাক্সা প্রকৃতিগী মনাক্তা ফমই অমহুং মাগী থবকপু তুমিমা য়েংই।

মসি লব্ধী অতোপ্পা অমা ওইনা শলোকপা যাই। হকচাং, মীং, পুক্রিং, বুদ্ধি অমস্তুং (আত্মা নভ্রগা ব্রহ্ম) শিং অসিনা অউবা মশক হায়বহুনি। মথোয়শিং অসিগী মস্তুংনা হকচাংনা খাইদগী মপানথংবা অয়েংবা মশক অহুনি; আত্মা নভ্রগা ব্রহ্মনা খাইদগী মস্তুংচনবা অয়েংবা অমস্তুং খাইদগী নকপা অয়েংবা মীওই অহুনি। ব্রহ্মগী রাংমদা অতৈ অতোপ্পা মস্তুংচনবা অউবা মশক অমা অমুক লৈত্রে।

“অনুমস্তা” : অয়াবা মশক। পরমাত্মানা অয়াবা য়াথংবু পী। মহাক্সা ইন্দ্রিশিংনা, পুক্রিংনা অমস্তুং বুদ্ধিনা তোঁবা থবকশিংগী মরমদা মহাক্সী অয়াবা অমস্তুং অপেনবা অহু ফোঙদোকই। নিংথো নভ্রগা মহারাজনা যাই অমস্তুং “হোয়” হায়না হায়। প্রধান মস্ত্রি অমস্তুং অতৈ অতৈ থবক তোঁবশিং অহুনা য়াথং অহু পাঙথোকই। অসিগুম্মা অণোইবা আত্মা অহুনা যাই অমস্তুং য়াথং পী, হকচাং, পুক্রিং, বুদ্ধি, অমস্তুং ইন্দ্রিশিংনা মহাক্স মহাক্সী মথোশিং অহু তোঁই। নভ্রগা ইন্দ্রিশিং, পুক্রিং অমস্তুং বুদ্ধিনা থবক তোঁরিত্তেদা মচাক মশামক্সা থবক তোঁদ্রবস্তু, মহাক্স অহু থবক্সা চঙগিনবগুম তোঁই, মহাক্সা মথোয়গী মতেং পীবগুম তোঁই। মহাক্সা চুম্মা ইচম চুম্মা অয়েংবা মশক অমা ওইবা মরমনা মহাক্সা কদৌডৈদস্তু হকচাং, পুক্রিং, বুদ্ধি অমস্তুং ইন্দ্রিশিংনা তোঁবা থবক্সী লব্ধীদা অকায়াবা থোকহনদে।

“ভক্তা” : ভাকলৌ ওইবা মশক। মপুয়োইবনা মহাক্সী শূপী অহুগী ভাকলৌ ওইবা অহুগুম্মা, আত্মানা হকচাং অসি পুক্রিং, বুদ্ধি, প্রাণ অমস্তুং ইন্দ্রিশিংগী ভাকলৌনি। মচাবু ভাকলৌ য়ারিবা মপা অহুনা মচাদগী খেম্বা অহুগুম্মা, মহাক্স অহু মথোয়দগী খেম্লে।

“ভোক্তা” : অচাবা মীওই। আত্মা হায়বসি নিত্য চৈতন্য স্বরূপ (মতম চুম্মা ওইবা বুদ্ধি —থঙবা মশক ওইবা) নি। অশাবা হায়বসিনা মৈগী শূংপানগী তুবা হোনশা ওইবগুম্মা আত্মা হায়বসিগী শোনশা ওইবা মতোদি মতমচুম্মা থঙহনদা লৈবা অসিবুনি। (বুদ্ধে প্রত্যয়) পুক্রিংগী অবস্তা ফিরেপ পুম্মা হায়বদি শূংঙাইবা, অরাবা অমস্তুং শুদ্ধংপা হায়বশিং অসি থঙহুনা লৈবা মশক ওইবা আত্মানা থোকহনবনি অমস্তুং ভালহনবনি (চৈতন্য আত্মা)।

চাকপু চারিবা গোবিন্দ অহুনা চাক্তগী খেম্বা অহুগুম্মা, আত্মা হায়বসিনা বুদ্ধি, পুক্রিং ১মুং ইন্দ্রিশিংনচিংবদগী খেম্লে।

“মহেশ্বর” : অচৌবা মপু মশক ওইবা। “সর্বাত্মাত্মাৎ স্বতন্ত্রাত্মাৎ চ মহান ঈশ্বর চ ইতি মহেশ্বরঃ।” মহাক্সা আত্মা নভ্রগা শূদ্দিনক্সী মচং অমস্তুং পূম্মমক্সী মখা পোন্দবা ওইবা মরম্মা মহাক্স মহেশ্বর নভ্রগা অথোইবা মপু মশক ওই। অতিয়া হায়বসি য়ান্না চাউই, অহুনা মহাক্সপু মহেশ্বর কোই। নিংথো নভ্রগা মহারাজ অমনা মহাক্সী প্রজাশিংগা খেম্লে, অসিগুম্মা আত্মা হায়বসিনা প্রকৃতি ১মুং মহাক্সী মওং নভ্রগা কার্যশিং অসিদগী খেম্লে।

“পরমাত্মা” : অথোইবা আত্মা । মহাক অসি অথোইবা ওই, মরমদি মহাক্সা অবিদ্যানা মরম ওইদ্রনা আত্মানি হায়না ওন্ন-তৈননা খল্লবা মূলপ্রকৃতিদগীনা অপোবা হকচাং ফাওবা পোং পুন্নমন্তগী হেল্লি । যোং মচেং অমনা যোংচাবী অমগী মমাঙদা লেঙবগুম্মা পুন্নিং অমন্তুং বুদ্ধি অসিনা অশিবা (জড়) ওইরবন্তু পরমাত্মাগী মমাঙদদি লেঙই অমন্তুং মথো ভোই । থানা মুমিতগী মঙাল পুংগুম্মা, পুন্নিং অমন্তুং বুদ্ধিনা পরমাত্মাদগী মথোয়গী মঙালবু পুই (লোরুই) । পরমাত্মা হায়বসি মশানা মশা ডানজবনি । পুন্নিং অমন্তুং বুদ্ধি অসি মশাগী মঙাল লৈজদে । প্রতিশিংদন্তু মহাকপু পরমাত্মা কোই । “উত্তম পুরুষন্তুনাঃ পরমাত্মোত্তাদান্তঃ ।” ভোইগুম্মন্তুং অথোইবা খাইদগী রাংবা পুরুষ হায়বা অথোইবা আত্মানি হায়না কোনরিবা অসিদি ইতোপ তোলা মশক্ৰি ।” (অঃ ১৫—১৭) ।

“ক্ষেত্রজন্ম চ অপি মাং বিদ্ধি—অঃ ১৩—১৩ । লৌবুক পুন্মদা লৌবুকপু খঙবা মশক অমনি হায়না ঐবু নঙন্তু খঙউ” হায়বসি যান্না কৃপ্পা শন্দোকথ্রে অমন্তুং রাফম অসি শ্লোক অসিদা মন্তুং চলে ।

য এবং বেত্তি পুরুষং প্রকৃতিং চ গুণৈঃ সহ ।

সর্বথা বর্তমানোহপি ন স ভূয়োহভিজায়তে ॥২৩॥

(যঃ) মহাক, (এবম্) অস্তম্মা, (বেত্তি) খঙই, (পুরুষম্) পুরুষবু, (প্রকৃতিম্) প্রকৃতিবু, (চ) ১ন্তুং, (গুণৈঃ) গুণশিং, (সহ) লোয়নবা, (সর্বথা) লম্বী পুন্মদা, (বর্তমানঃ) হিংদ্রনা লৈবা, (অপি) স্ত, (ন) নত্তবা, (সঃ) মহাক, (ভূয়ঃ) অমুকহম্মা, (অভিজায়তে) পোকই ॥২৩॥

২৩ । মহাক অদ্রনা অস্তম্মা পুরুষ অমন্তুং গুণশিংগা লোয়ননা প্রকৃতিবু খঙলবা মহাক অদ্র, করিগুম্মা ফীরেপ অমদা মহাক্সা লৈরবন্তু মহাক অদ্র অমুকহম্মা পোক্তে ॥২৩॥

অকুপ্পা বারোল :— কনাগুম্মা অমনা পুরুষ অমন্তুং গুণশিংগা লোয়নবা প্রকৃতিবু খঙলবা মহাক অদ্রগী করিগুম্মা লমচং নজ্জগা পুন্নি ওইরবদন্তু, পোকপা অমন্তুং শিবগী চক্রদগী মহাক অদ্র লাষ্টোকই । প্রকৃতি অমন্তুং পুরুষ অনিগী খেগবা জ্ঞান লৈবগী খুদোংচাবা হায়ববু অসিনি । মহাক্সা খঙই মদ্রদি মহাক অসি লোইবা নাইদবা অমন্তুং হোংবা লৈতবা মশক্ৰি অমন্তুং অহোংবা পুন্নমক অসিদি প্রকৃতিগী গুণনা মরম ওইদ্রনা থোকপা জ্ঞাননি । আত্মানা (অবিদ্যা) খঙদবনা মরম ওইদ্রনা হকচাংগা অমন্তা ওইশিল্লি অমন্তুং হম্মা পোকপগী অদ্র ফংই ।

মহাক ভোবা যাবা নজ্জগা যাদবা থবক্তা ভৌরবন্তু করিগুম্মা মখল অমগী অবন্তাদা মহাক্সা লৈরবন্তু (বিধ্বরূপ হায়বা পুরোহিত অমন্তুং সন্যাসি ময়্যাম্ম হাংলগা ইন্দ্রগুম্মা), মহাক্সা অমুকহম্মা পোক্তে, মরমদি পুরুষ অমন্তুং প্রকৃতিবু খঙলবা, আত্মজ্ঞান ফংলবা মী অদ্রগী থবকশিং (হায়বদি অমুকহম্মা পোক্রনবগী মরু ওইবা) অদ্র জ্ঞানগী মৈনা চাকথেকই । মৈদা ভৌথোক্সা মরুমরাংনা অমুকহম্মা চোংলক্তে, অসিগুম্মা জ্ঞানগী মৈনা চাকথেক্সা থবকশিং অদ্রনা অনোবা হকচাং অমা নজ্জগা অতোপ্পা মপোক অমা অমুক পোকপা ওমদে ।

মহাকী মরিদদি থবকশিং অসি থবক মানদবনি (কর্মভাস) নি । মথোয়শিং অহু থবল পাঙথোকদবা মরু নন্তে, ১সুং অমুক পোকহনবা উমদে । মৈ থাদোকদবা কি অহুনা কি ১না তোঁবা থবক তোঁবা উমদে । (অহঙ্কার) ঐনা তোঁজবনি হায়বা রাখলগা লোয়ননা তোঁবা থবকশিং ১সুং অপাখা (মই পান্ডগী থবকশিং) অহুনা মইশিং নজগা মই থোরকনি । অশিংবা মী অমদদি ফন্তবগী মরুশিং হায়বদি অবিদ্যা, অহঙ্কার আসক্ত অসি জ্ঞানগী মৈনা থাদোকই । মরম অসিনা মহাক্সা অমুকহুনা পোকপা হায়বহু উমদে ।

হন্দকী মপোক পোক্তুনা থবক তোঁবা হৌথবা কর্মশিং (প্রারক) অহুদি আত্মজ্ঞান কং-লবদসু মাঙবা লৈত্রে । কাপথোকথবা তেনজৈ অমনা মহাকী পান্দকম অহুদা থারুই ১সুং মহাকী মপাঙ্গল অহুনা লোইদ্রিবা কাওবা থবক তোঁই ১সুং মপাঙ্গল অহুনা লোইবা তুংদা লৈপাঙা তাই । মতো অসিগুনা জীবনমুক্তশিংনা হকচাং অসিনা মরম ওইহুনা আত্মজ্ঞান কংলবদসু, হকচাং ওইনা পোকরুবা প্রারক কর্মশিং অহুদি মহাকী মমুংগী মপাঙ্গল অহুনা মপুঙ ফানা লোইদ্রিবা কাওবা, অহুম থবক তোঁই । তোঁইগুমহুং মহাক অহু প্রারক কর্মশিং শোকপা উমদে, মরমদি মহাক্সা হকচাংগা মশা অমত্তা ওইশিন্দে, মহাক্সা ব্রহ্মগা নজগা বাংমদা লৈথবা আত্মা অহুগা মশাগা অমত্তা তাইশিলি ।

প্রারক কর্মশিং মরম ওইহুনা মহাক্সা খোইমহুং নজগা চাকংপা লায়না অমনা মশাদা নাবা মতমদা মহাক্সা অনাবা অহু মচেং অমা কাওবা কাওরোই মরমদি মহাক্সা হকচাংগা অমত্তা ওইবা হায়বহু লৈতে অমহুং (দেহধ্যাম) হকচাংবু ঐনি হায়না খনবা অহুগী মথঙা লৈথে, অহুগা মাগী হকচাংবু চুন্না য়েংহুনা লৈবা মওংগী মশক অমা ওইথে । তোঁইগুমহুং মনাজ্ঞা লৈবা মী অমনা নজগা অয়েংবা মী অমনা জীবনমুক্তসু চুঙ্গগী তাইবঙগা অচ্যা মী অমগুনা নাই, বায় হায়না ওল-তৈননা খলি । মাসি যান্না শাখীনা অরানবা অমনি । জীবনমুক্ত অমগী মীংয়েংদদি মহাকী হকচাংসু ১সুং প্রারক কর্মশিংসু লৈএ ।

কাপদি কাপথোক্তুবা লৌকংদা পান্দুনা লৈরবা তেন অহু লোথোকপা যাই । অসিগুনা মথোয়গী মই অহু থোক্তুবা কর্মশিং অহু আত্মজ্ঞান মরম ওইহুনা মাঙহনবা নজগা থবক তোঁহন্দবা উমই । মরম অসিনা জীবনমুক্তশিং নজগা অরান-বৃত্তম ফংলবা মুনিশিংনা অমুক হুনা পোক্তে হায়বসি হায়বদা মতীক চায় । ব্রহ্মজ্ঞান মরম ওইহুনা হকচাং অসি পোকবগী মরম ওইবা অবিদ্যা হায়বসিবু মাঙহনবা মরম্মা অবিদ্যাগী মই ওইবা, পোকপা হায়বসিবুসু মাঙহাল । অথবা ১সুং ফণ্ডবা থমকশিংনা মরম ওইহুনা কনাগুনা অমনা মপোক লোঁবা মরম্মা, মহাকী অকবা অমহুং ফণ্ডবা থবকশিং অহুবু (মমাঙগী মপোকী সঙ্কিত নজগা পৈশিল্লম্মা থবক পুথহু অজ্ঞজ্ঞান মরম ওইহুনা মাঙহনবা মরম্মা মুনি অমনা অমুক হুনা পোকরোই । আত্মজ্ঞান ফংলবা মতুংদা মহাক্সা তোঁবা থবকশিং অহুনা মহাকপু শুকশোক শোকপা উমদে মরমদি মহাকী অপাখা নজগা ঐনা তোঁবনি হায়বগী রাখল অহু লৈতে । (য়েংগদবা অঃ ১৩—৩২) ।

ধ্যানেনাঙ্কানি পশুস্তি কেচিদাঙ্কানমাস্তনা ।

অন্যে সাংখ্যেন যোগেন কর্মযোগেন চাপরে ॥২৪॥

(ধ্যানেন) ধ্যানা, (আঙ্কানি) আঙ্কাদা, (পশুস্তি) উই, (কেচিৎ) খরনা, (আঙ্কানম্) আঙ্কানু, (আঙ্কানা) আঙ্কানা, (অন্যে) অতোল্লশিংনা। (সাংখ্যেনযোগেন) জ্ঞানগী যোগনা—সাংখ্য যোগনা (কর্মযোগেন) কর্মযোগনা, (চ) ঽস্তুং, (অপরে) অতোল্লশিংনা ॥২৪॥

২৪। খরনা ধ্যানা মরম ওইতুনা আঙ্কাবু আঙ্কাদা আগানা উই, অতোল্লশিংনা জ্ঞানগী যোগনা (সাংখ্য যোগনা), অমস্তুং অতোল্লশিংনা কর্মযোগনা (উই) ॥২৪॥

অকুপ্পা বারোল :—মীওই মীওই অদ্রুগী মপাঙ্গল নজ্জগা স্বভাব নজ্জগা পুকচেল মওংগী মতুংইম্মা আঙ্কাজ্ঞান কংননবগী লম্বী মখল মখল লৈ । মহাধি পাতঞ্জলিগী মতুংইম্মা অহানবা লম্বীদি ধ্যান যোগনি । রাজ যোগীশিংনা পরমাঙ্কাবু হায়বদি অথোইবা আঙ্কাবু আঙ্কাদা (বুদ্ধিদা) আঙ্কানা তায়বদি অশেংবা পুক্রিংনা (শুদ্ধচিত্তনা) উই । ধ্যান হায়বসি পাত্র অমদগী পাত্র অমদা অতৎপা লৈতনা হৈথবা থাওগুপ্পা (অবিক্লিষ্ট তৈলধারাবৎ) অতৎপা লৈতনা অমস্তুং মরক খন্দনা আঙ্কা নজ্জগা ত্রক্ষবু খনবা রাখল অদ্রুবুনি । ধ্যানা মরম ওইতুনা তাবা অমস্তুং অতৈ অতৈ ইন্দ্রিশিং অসি পুক্রিংদা চিংশিল্লি । ইন্দ্রিশিং অসিবু মাগী মাগী ওইবা মপানগী পোৎশিংদা চেনহন্দে । মখোয়বু প্রত্যাহার নজ্জগা খাইদোকপা লোথোকপনা মরম ওইতুনা মপুংফানা লাকশিন্দুনা থমই । অদ্রুগী মতুংদা আঙ্কাদা তন্তনা ধ্যান ভৌবনা মরম ওইতুনা পুক্রিং অসিবু আঙ্কাদা লুপশিনলকই । পুক্রিং অসি ধ্যানা মরম ওইতুনা শেংদোকই অমস্তুং চামথোকই । শেংদোকবা পুক্রিং হায়বসিদি মহোশানা আঙ্কা তন্ন চেনশিনগনি । মাসি ইন্দ্রিগী পোৎশিং অসিদা চিংশিনবা নজ্জগা অপাঙ্গা লৈতে ।

সাংখ্য যোগ হায়বসি জ্ঞানযোগ নজ্জগা বেদান্তুনি । সাধক তদুনা বিচার তোই অমস্তুং মশাবু গুণ অজমদগী, হকচাং অজমদগী, কুয়োম মডা (পঞ্চকোষ) দগী তোডাম্মা লোথোকই । অমস্তুং ত্রজ্ঞা নজ্জগা য়েংদুনা লৈবা মশক অদ্রুগা মশা অমতা ওইশিল্লি । মহাক্সা খিল্লি অমস্তুং অমুভব তোই : ঐ অসি গুণ অজমদগী তোডানবা মশক্সি । ঐনা তুমিমা য়েংদুনা লৈবা মশক্সি । ঐ অসজ্জ (পামদবা) নি । ঐ অকর্ত্তা (ভোদবা) নি । ঐ অভোক্তা (চাদবা) নি । ঐ শিদবনি, লোইবা নাইদবনি, মশনা মশা লৈজবনি, মশা মশা ডানজনি, খাইদোক্সবনি, পোকপা লৈতবনি অমস্তুং হোংবা লৈতবনি ।”

কর্মযোগীশিংনা মহাক্সী থবক অমস্তুং মইশিংবু জগবান্দা কৎথোকই । মহাক্সী ঈশ্বরার্পন বুদ্ধি (ঈশ্বরদা কথোকপগী বুদ্ধি) অদ্রু লৈ । মাসিনা মহাক্সী মপুক্রিং অদ্রু শেংদোকলকপনা মরম ওইতুনা আঙ্কাজ্ঞান কাওরকই । কর্মনা পুক্রিং শেংদোকলবা তুংদা ধ্যান ভৌবা ওমলকই । কর্মনা পুক্রিং শেংদোকপনা মরম ওইতুনা যোগরোমদা চিংশিনলকই, অদ্রুনা (কর্ম) অসিবু যোগ মশক্সি হায়না হায়বনি ।

সাংখ্য যোগবু সাধনা ভৌবা সাধক (ভক্ত) অদ্ব খাইদগী হেনবা (উত্তমাধিকারী) সাধকি।
অদ্বগা ধ্যান যোগবু সাধনা ভৌবা সাধকশিং অদ্ব ময়্য ওইবা সাধকি (মধ্যমাধিকারী) নি।
কর্মযোগবু সাধনা ভৌবা সাধকশিং অদ্ব (অধমাধিকারী) খাইদগী হেনবা সাধকি। অধমাধিকারী
অমসুং মধ্যমাধিকারী সাধকশিংনা তত্ত্বা অমসুং অকনবা অধ্যাত্মিক সাধনা ভৌহুনা উত্তমাধিকারী
খাইদগী হেনা মতীক চাবা সাধক অমা ওইরকই। (সংগদবা অঃ ৫—৫ ; ৬—৪৬)।

অন্যে হেবমজ্ঞানন্তুঃ শ্রদ্ধান্যোভা উপাসতে।

তেহপি চাতিতরন্ত্যেব মৃত্যুং শ্রুতিপরায়ণাঃ ॥২৫॥

(অন্যে) অতোপ্লশিং, (তু) লেপমক, (এবম্) অন্তঃ, (অজ্ঞানন্তুঃ) ষড়দনা, (শ্রদ্ধা) তারুনা,
(অন্যোভ্যঃ) অতোপ্লদগী, (উপাসতে) লাংলি, (তে) মখোয়না, (অপি) স্ত, (চ) অমসুং, (চাতিতরন্ত্যে)
রাংমদা লাংলোকই, (এব) স্ত, (মৃত্যুম্) অশিববু, (শ্রুতিপরায়ণাঃ) অথোইবা চঙজফ্নি হায়না
মখোয়না তাবা অদ্বগী মরমদা ॥২৫॥

২৫। অতেনন্তু, অন্তঃ ষড়দনা, অতেনা হায়বা তারুনা, লাংলি, মখোয় অদ্বনন্তু,
অথোইবা চঙজফ্নি হায়না তাবা অদ্বনা মবম ওইদ্বনা অশিববু লাংলোকই ॥২৫॥

অকুপ্লা বারোল :— মথকী শ্লোক আত্মজ্ঞান ফননবগী লম্বী অহম হায়বদ ধ্যানযোগ,
জ্ঞানযোগ অমসুং কর্মযোগগী মরমদা শন্দোকবে। শ্লোক অসিদা জিরাংপন্ন যোগবু শন্দোকা
তাকি (পূজা-যোগ)।

মথকী শ্লোক অসিদা হায়থিবা মথশিং অপি ষড়দবা খরনা আচায়াশিং নজ্জগা অধা শ্লিক
গুরুশিংদগী রাংনা মুন্না অসিগুন্না আত্মগী মরম অসি। লেউদবা অমসুং অচেৎপা খাজবগা লোয়-
ননা, তায় অমসুং অতোপ্লশিং অদ্বগী পাউজেল অদ্বদা নিভর পুমতৌ গৌই। মতেঙলৌই।
অদ্বদগী মখোয়শিং পাউজেল-পাউতাকশিং) অদ্বু তত্ত্বনা নোংশিংবা অমসুং ধ্যান ভৌহুনা মখোয়না
শিদববু ফংই। মখোয়না মখোয়গী গুরুশি দা ভক্তি গৌই। ধরনা, আত্মজ্ঞান ফংলবা মুনিশিংনা
ইরন্না লাউরিকশিংবু নৈনদনা তমই (অধ্যয়ন গৌই) অসুং হায়থিবা লাইরিকশিং অদ্বদা
ভক্তিগা লোয়ননা চেৎনা পায়দ্বনা লৈ অমসুং তাকিবা মথগী মথুইরা পুজি লেল্লি। মাসিনন্তু
অশিববু লাংলোকপা জয় কোবা) উমই। বনাগুন্না অমদা মথকী হায়থিবা কবিগুন্না লম্বী অমদা
হেক্তা চেৎপা মরমদা মথুদা আত্মজ্ঞান ফংই অসুং মোক্ষ নজ্জগা অরান-খুভমবু ফংই। শ্লোক অসিদা
হায়থিবা লম্বী অসুং ইদুনা সাধনা ভৌবা সাধক অদ্ব মদতর অধিকারীশিংনি,

আত্মজ্ঞান মরম ওইদ্বনা অজ্ঞান অমসুং মদগী ধোরকপা মঠেশিং অদ্বদগী মশাবু নাংলোকপা
হায়বদি সংসারদগী লাংলোকপা নজ্জগা শিদবা খুভম ফংবা নজ্জগা অশিববু জয় ভৌবা নজ্জগা নান-
থোকপা ফংবা নজ্জগা অবান-খুভম ফংবা হারবদ্বনি।

অপত্তবা মী অমা কাওবনন্তু আচার্যশিংদগী হেনগা অশিববু জয় ভৌবা উমই, অদ্বনদি কনাগুবা

প্রতিবৃ যশামরা হৈজ্ঞনা মনীতন্বা নৈনজবা ওয়া, মনন ভৌবা ওয়া, অচুম-অরান খনবা ওয়া অমসুং
ধ্যান ভৌবা ওয়া মহাক অদুগীদি করি অমুক কয়া যান্না হেনকম থোকপগে ?

যাবৎসজ্জায়তে কিঞ্চিৎসহঃ শ্বাবরজজমম্ ।

ক্ষেত্রক্ষেত্রঙ্গসংযোগান্তদ্বিক্রি ভরতর্গভ ॥২৬॥

(যাবৎ) করিগুয়া অমা, (সজ্জায়তে) পোক্রিবা. (কিঞ্চিৎ) করিগুয়া খরদং, (সহম্) ওইবা, (শ্বাবর-
জজমম্) লেঙদবা অমসুং অরেঙবা, (ক্ষেত্রক্ষেত্রঙ্গসংযোগাৎ) লৌবুক অমসুং লৌবুকপু খঙবা অনি অসি
তিম্বদগী, (তৎ) মাদু. (বিক্রি) খঙউ, (ভরতর্গভ) হে ভরতশিংদগী অথোইবা ॥২৬॥

১৬। অচৎপা অমসুং চত্বা করিগুয়া অমা, করিগুয়া মফম অমদা পোক্রিবা অসি, হে
ভরতশিংদগী অথোইবা নঙনা খঙউ মাদুদি মাসি লৌবুক অমসুং লৌবুকপু খঙবা অনি অসিগী
তিম্বদগী পোকপনি ॥২৬॥

অকুপ্পা বারোল :- হে ভরতশ্রেষ্ঠ, করিগুয়া অমা পোক্রিবা অসি, লেঙদবা অমসুং লেঙদবা
পুষসি হকচাং অমসুং আত্মায়া তিম্বদগী থোকপনি হায়বসি নঙনা খঙউ ।

ক্ষেত্রঙ্গ হায়বসি অতিয়াগুয়া শরুক মচেৎ নাইদবনি (অখগুনি, নিরবয়বনি, নিকলানি) । মরম
অসিনা ক্ষেত্র অমসুং ক্ষেত্রঙ্গ অনি অসি মাগী মাগী শরুক মচেৎ মচেৎ অনি (সংযোগ) তিম্বদুনা
চফ্ অমসুং ধোরীগা নত্রগা শেনপুং অমসুং চৈ অনি শম্ববগুয়া তিম্ববা ওইবা যাদে হায়বদি কোক
অমসুং ওক নত্রগা পাশ্বোম অমসুং লেংবান অনিগী মরী লৈবগুয়া ক্ষেত্র অমসুং ক্ষেত্রঙ্গগী মরি
অসি পাশ্ববা যাদবা মরী নন্তে ; মরমদি ক্ষেত্র অমসুং ক্ষেত্রঙ্গ অসি মরম অমসুং মঠৈ অনিগী মরী
লৈবগুয়া অমগা অমগা মরী লৈনবা নন্তে ।

অদু ওইরবদি ক্ষেত্র অমসুং ক্ষেত্রঙ্গগী মরী অসি করখা জাৎনো ? ক্ষেত্র অমসুং ক্ষেত্রঙ্গগী
তিম্ববসি অমগা অমগগী অধ্যাস নত্রগা শুক্ষৎপা ওইদনা-ওইবা মানবগী মতিম্ননি । মসি অমনা
অমবু মথোয়গী মণ্ডগশিংগা লোয়ননা ওয়-তৈম্ননা খনবনি, মদুদি লিনগা ধোরীগা অমসুং লুপাংগা
কোংত্রোংগা মথোয় মথোয়গী অচুয়া স্বভাব ওদু খঙবা রাৎপদগী থোকপগুযনি । আত্মাগী মণ্ডগশিং
অদু হকচাংদা অমসুং হকচাংগী ওদুনা আত্মাদা হোংজিল্লি । জ্ঞান যাওদবা হকচাং অসিবু জ্ঞান
য়াওবা আত্মাদোনা শেরামনা লৌই । হকচাং নত্রগা প্রকৃতিগী থবকশিং অসিবু তুমিমা লৈবা,
থবক ভৌদবা আত্মাদা ওনশিনিথি । অসিগুয়া মখলগী শুক্ষৎপা নত্রগা মথন্তা থোজিনবা অসি
আত্মজ্ঞান নত্রগা ত্রক্ষ ফলবা মতমদা কোকই, মহাক্সা ক্ষেত্র অমসুং ক্ষেত্রঙ্গগী থেমবদু খঙলবা
মতমদা, মহাক্সা ক্ষেত্রঙ্গ অসি ক্ষেত্রদগী ইষীক (শীংনাং) চৈরংবু মুঞ্জ (লাংগোম্) নাপাঁদগী খায়দোক-
পগুয়া খায়দোকপা ওমলবা মতমদা, মহাক্সা ওমথৈ নাইবা উপাধিশিংদগী নাত্তোক্রবা ত্রক্ষ অসি
মহাক্সা আত্মা অদুমক্সি হায়না খঙলবা মতমদা, অদুগা ধোরীগা লিননি হায়না উবা, কোঙ্গোদা লুপানি
হায়না উবা, অতিয়াদা লৈবা রাৎপদগী ওইবা লৈপাক নত্রগা গন্ধবনগরগুয়া, অমসুং মঙদা উবা

পোংশিংগুলা নক্সা মিত্রং হৈবা নিপা অমনা পুথোরকপা শগোল, শামু, কোলুং অমসুং উমংশিং-
গুলা, কেত্র অসিবু ইচম চম্বা শক্তমনি হায়না খঙলবা মতম অদুতদা মায়া নক্সা গুলাংপা অসি মাঙই।
আক্সজ্ঞান লৈরবা মুনি অমনা অমুকহমা পোকত্রে।

সমং সবেষু ভুতেষু তিষ্ঠন্তঃ পরমেষ্ঠ্বরম্

বিনশ্যাৎস্ববিন শ্যন্তঃ যঃ পশ্যতি স পশ্যতি ॥২৭॥

(সনম্) মান্না, (সবেষু) পুন্নমক্সা, (ভুতেষু) থরাই পানবা পুন্দা, (তিষ্ঠন্তম্) লৈতনা,
(পরমেষ্ঠ্বরম্) অথোইবা মপু, (বিনশ্যাৎসু) মাঙবা নাইবশিংগী মরক্সা, (অবিন শ্যন্তম্) মাঙবা
নাইদবা অদু (যঃ) মহাক, (পশ্যতি) উই, (সঃ) মহাক, (পশ্যতি) উই। ॥২৭॥

২৭। থরাই পানবা পুন্দা চপ মান্না লৈবা অথোইবা মপু, মাঙবা নাইবগী মসুংদা
মাঙবা নাইদবা মহাকপু উবা মহাক অদু উরবনি। ॥২৭॥

অকুলা বারোল :—মহাক অদুনা ব্রহ্মাদগীনা যুদ্বী অমা ফাওবদা চপ মান্না লৈরিবা,
পুন্নমক্সা মাঙবসু মাঙবা লৈতবা অথোইবা মপু মশক ওইবা মহাক অদুবু জ্ঞানগী ওউবা
সুংগী মিৎনা উরবা মহাক অদু আত্মাবু ফংলে, খঙলে হায়না হায়বা যাই।

মৈ মখল মখলদা অশাবা হায়বদুদি চপ মাইে। লৈতেংগী মখলশিংদা সনা হায়বদুদি
চপ মাইে।

খাওমৈ ময়াদা মঙাল হায়বদুদি চপ মাইে। অসিগুলা হিংতনা লৈরিবা থরাই পানবা
পুন্দা আত্মা হায়বদুদি চপ মাইে। আত্মা হায়বদুদি মফম থুদিংদা চাং অমা মান্নবা মশকি।
আত্মা হায়বসিদি ককচেং, শামু, নিংথো, চাকনিবা অমসুং ফওবা মৌওই পুন্দা চপ মান্না
লৈবা মশকনি।

আত্মা হায়বসি মাঙবা নাইদে। হিংলিবা পোংশিং অসি মাঙবা নাইবনি। পুক্রিং
হকচাং, ইন্দ্রি, বুদ্ধি, অব্যক্ত নক্সা ফোঙদোক্তবা অমসুং জীবাআ অসিগা চাং তন্নরুবা
মতমদা মহাক অসি অথোইবা মপু-মশক ওই।

পোকপা হায়বসিনা ভাব-বিকারশিং নক্সা অহোংবা মশকশিং হায়বদি, হোংবা, চাও-
খংপা, থুইথবা অমসুং শিবা অসিগী মরুগী মশক ওইবা মরমান। অতৈ অতৈ অহোংবা
শক্তমশিং অসিদি হকচাং পোক্সবা মতুংদা ফোঙদোকই।

মুনিভনা জ্ঞান মরম ওইতনা চপ চানা উই। তাইবং পুন্দা অবিদ্যা (খঙদবনা) মরম
ওইতনা শেরাগনা উই। তিমির হায়বা অনাবা অদুনা নারবা মীশিং অদুনা
খা ময়াম ওইনা উই। মহাক্সা ওম-তৈননা উই। তোইগুসুং থা অমতংবু উবা
মহাক অদুনা চুমনা উবনি। অসিগুলা মহাক অদুনা খায়দোকপা যাদবা শিবা লৈতবা
অমতংবু থরাই পানবা পুন্দা উবা মহাক অদু অউবনি। ভোঙান ভোঙানবা ওইনা

ওন্ন-তৈননা শক্তমশিং অসিবু উবা মহাক অদ্দ উরবন্ত হুনা উদবা হায়বহ্ণি । মহাক অদ্দ থা ময়াম উবা মীওই অদ্দগুহনি । (য়েংগদবা অঃ ৮—২০) ।

সমং পশ্যান হি সর্বত্র সমবস্থিতমীশ্বরম্ ।

ন হিনন্ত্যাত্মনাত্তজ্ঞানং ততো যাতি পরাংগতিম্ ॥২৮॥

(সমম্) মামনা, (পশ্যান্) উদ্দনা, (হি) লেপনমক, (সর্বত্র) মক্ষমপুশ্বদা, (সমবস্থিতম্) মামনা লৈরবা, (ঐশ্বরম্) ঐশ্বর, (ন) নন্তবা, (হিনন্তি) মাঙহনলি, (আত্মনা) মশানা, (আত্মানম্) মশাবু, (ততঃ) অদ্দগী, (যাতি) চেলি, (পরাং) থাইদগী অথোইবা, (গতিম্) লমথুংফম ॥২৮॥

২৮। মরমদি মক্ষম পুশ্বদা চপ মামনা লৈরবা অমত্তা ওইবা ঐশ্বরবু উবা মহাক অদ্দনা মশাবু মশানা মাঙহনবা (হায়বহ্) ওইদে, মরম অসিনা মহাক্রা অথোইবা লমথুংফমলা চেলি ॥২৮॥

অকুপ্পা বারোল :—মাসি জীবনমুক্ত নজ্জগা অরান-খুবম ফংলবা মুনি অমগী মীংয়েংনি । অথোইবা আত্মা অদ্দনা শক্তম মও পুশ্বদা চড্ঢুনা লৈ । মডোন্দগী তোডানবা করিগুহা অমত্তা লৈতে ।

অপডবা খঙদবা মী অমনা হকচাং অমসুং পুরিংগা লোয়ননা অমত্তা ওইশিন্দুনা অমসুং থরাই পানবা পুশ্বদা অমত্তা ডায়বা আত্মা অদ্দ উদদ্দনা মশানা মশাবু মাঙহনলি ।

মহাকী শকতমশিংবু শেংদনা উবা মীংয়েং অমা লৈ । মহাকী মপুরিং অদ্দ য়ান্না পৌই । মহাক্রা য়ান্না কূপলবা আত্মা অদ্দ থনবা ওমদে । মহাকপু অবিদ্যাগী ঈচেরা হুমদ্দনা পুই । মহাক্রা শেংদ্রবা হকচাং অসিবু অশেংবা আত্মানি হায়না শেরামনা পৌই । মহাকী মিথ্যাজ্ঞান নজ্জগা শেরামবা বুদ্ধি লৈ । তোইগুশ্বসুং মুনি অমদি আত্মাগী জ্ঞান (স্বরূপজ্ঞান, নজ্জগা যথার্থজ্ঞান নজ্জগা অশেংবা জ্ঞান ায়বহ্) লৈ অদ্দনা মহাক্রা থরাই পানবা পুশ্বদা অমত্তা ওইবা আত্মাবু উই । অপডবা মী অমা হায়বসি মহাকী আত্মাবু হাংপনি । মহাক্রা হকচাং অসিবু মাঙহনলি অমসুং অতোপ্পা হকচাং অমা অমুক লৌকই, অসুন্না তোহ্রনা লৈ । তোই-গুশ্বসুং থরাই পানবা পুশ্বদা আত্মা অমত্তাবু লৈবা উবা মহাক অদ্দনা মশাবু মশানা মাঙহন্দে । মরম অসিনা মহাক্রা অথোইবা লমথুংফমবু ফংই হায়বদি মহাক্রা মোক্ষ নজ্জগা পোকপা শিবগী চ্চেরদগী লানথোকপা ফংই । ত্রক্ষজ্ঞান নজ্জগা আত্মাগী জ্ঞান হায়বসিনা অরান-খুবম নজ্জগা লানথোকপা হায়বহ্ণি চিংশিলি । ত্রক্ষজ্ঞান (অবিদ্যা) অপডবা খঙদবা হায়বহ্ মরুফনা পুশ্বাড মাঙহনলি । অবিদ্যা নজ্জগা অপডবা খঙদবা হায়বহ্ণি মাঙহনবু অমসুং (মিথ্যাজ্ঞান) ওইদবা জ্ঞান অদ্দবু মাঙহনবু অমত্তা পুশ্বমকসু মাঙহনথুে ।

তোডান তোডানবা শক্তমশিং অসিদা অমত্তা ওইবা মশকী আত্মা লৈ হায়বা অসি খঙলবা মী অদ্দনা সংসারগী পোকপা অমসুং শিবগী লাংনা পুন্দুনা ফাং কদৌডেদসু ওইদে ।

মৎ অমসুং মখোল লৈত্রবা তুরীয় হায়বা মকম অদুদা মহাক্সা কংই ।

আত্মা হায়বসি মীএই খুদিংগী য়েকনবনি অমসুং মরুপনি (অঃ ৬—৫—৬) হায়বত স্নোক অসিদা অমুক হজ্জিবনি । (য়েংগদবা অঃ ১৮—২০) ।

প্রকৃতিষ চ কৰ্মাণি ক্রিয়মাণানি সৰ্বশঃ ।

যঃ পশ্যতি তথাহহজ্জানমকর্তারম্ স পশ্যতি ॥২৯॥

(প্রকৃত্য) প্রকৃতিনা, (এব) তমক, (চ) অমসুং, (কৰ্মাণি) থবকশিং, (ক্রিয়মাণানি) ভৌতনা লৈবা, (সৰ্বশঃ) পুন্নমক, (য) মহাক, (পশ্যতি) উই, (তথা) মখোয়সু, (আজ্ঞানম্) আত্মাবু (অকর্তারম্) থবক লৈতবা, (সঃ) মহাক, (পশ্যতি) উই ॥২৯॥

২৯। মহাক অদুনা থবক পুন্নমক প্রকৃতিতনা ভৌবনি অমসুং আত্মাদি থবক ভৌদে হায়না উবা মহাক অদু অউবনি ॥২৯॥

অকুপ্পা বারোল :— প্রকৃতি হায়বসিনা থবক পুন্নমক অসি ভৌবনী অরুদ্বা পুই । আত্মাদি থবক ভৌদে । মহাক্সি তুমিগা য়েতুনা লৈবা মশকনি । মহাক অদুনা অতুদ্বা উবা অমসুং থঙবা মহাক অদু অঙইবা উরবা মীএই নল্লগা মুনি হায়বদুনি ।

মহাক অদুনা কৰ্মেসি মঙা, জ্ঞানোস্ত্র মঙা, পুক্রিং বুদ্ধিনা ভৌরিবা থবকশিং অসি প্রকৃতি নত্রগা হৌনশা লাইরেশ্বীনা ইনশিন্দুনা ভৌরিবনি হায়না অমসুং আত্মাদি থবক ভৌদবা (অকর্তা, নিক্রিয়নি) হায়না থঙলবা মহাক অদুনা অউবনি । মহাক অদুতনা উই । হকচাং, পুক্রিং অমসুং ইন্দ্র-শিংগা মহাক মশাগা অমস্তা ওইশনবা অমসুং মহাক অদুনা থবক ভৌবনি হায়না ইপঙ পঙনা থলিবা মহাক অদু অপঙবা মীনি । মহাক্সা মহাকী হকচাং ওইবা মীং অদুনা উবা নত্রে । মহাকী মুংগী ওইবা থঙনবা মী অতু লৈতে । অতিয়াদ লেঙবা নৈতে ভৌইত্ত্বসুং লৈচিনশিংনা অতিয়াদা কোইপাই পাই । অসিতুদ্বা আত্মা হায়বসি থবক ভৌদে ; ভৌইত্ত্বসুং প্রকৃতিনা থবক খুদিংমক ভৌই । আত্মা হায়বাসি উপাধাশং নল্লগা মীংখোনশিং নল্লগা উমখৈ নাইহনবা মীংকমশিং অমস্তা লৈতে । অতিয়াদা মখল লৈতবত্ত্বা আত্মাগী মখল লৈতে । মহাক অসি অমস্তা ওইবা মচাকী মশক ওইবনি । মহাক অসি থৌইদোকপা ত্ত্বগাং হায়বদুদগী লাখৈবপান । (অঃ ৩—১৭ ; ১৪—১৯ ; ১৮—১৬) ।

যদা ভুতপৃথগভাবমেকত্বমুপশ্যতি ।

তত এব চ বিস্তারং ব্রহ্ম সম্পাদিত তদা ॥৩০॥

(যদা) মতম অদুদা, (ভুতপৃথগভাবম্) থরায় পানবা মখল পুন্না, (একত্বম্) অমস্তদা লৈতুনা, (অনুপশ্যতি) উই, (তত) মদুদগা, (এব) মথত্ত্বমক, (চ) অমসুং, (বিস্তারম্) শন্দোকপা, (ব্রহ্ম) ব্রহ্ম, (সংপদাতে) মহাক্সা ওইরকই, (তদা) অদুগা মতুদা ॥৩০॥

৩০। মহাক (মী) অদুনা থরায় পানবা পুন্নমক অমস্তদা লৈবনি, অমসুং অমস্তা ওইবা মহাক অদুদগী থোরকপনি হায়না উরবা, মহাক অদুনা অদুদগী ব্রহ্ম ওইরকই ॥৩০॥

অকৃপা বারোল :—মী অমনা সুংগী ওইবা জ্ঞানগী মীংনা ময়াম ওইনা লৈরিবা শক্তমশিং অসি অমতদা মরু ওইনা লৈবনি হায়বসি খঙলবা মতমদা মতাক অদুনা অথোইবা আত্মাগা অমতা ওইবা হায়বদু ফংই। জৈশিংদা জৈথকুম, লৈশাক্তা লৈরিকুম, পুক্রিংদা নীংবগুম, মৈদা মৈরিকুম, শক্তম পুন্মক অসি অমতদা মরু ওইদুনা লৈবনি। মতাক্তা য়েংশিনখিবা মকম মকম খুদিংদা মহাক্তা অমতগী মশক ওইবা আত্মাতব উই অমন্তঃ আত্মাগী সুংঙাইবা অঙ ফংই।

শাস্ত্র অমন্তঃ আচাৰ্য্য (গুরু) শিংগী পাউতাক মতুংইমা মখল মখা আত্মা থায় পানবশিং অসি অমদা মরু ওইদুনা লৈ হায়বা অমন্তঃ মহাক্তা হেক উরিবা পুন্মক অসি মহাক্তী সুংগী জ্ঞান আত্মা নতনা অতৈ অমা লৈতে হায়বা খঙলবা মতমদা অমন্তঃ পুন্মকী হৌরককম অমন্তঃ মশক ওমক্ৰিংশিং অসি শম্ভোগ্যউপনিষদা হায়রিবা (৭-২৬-১) অদুগী মতুংইমা অমতা হায়বা মণ্ডোন্দগীনি হায়বা খঙলবা মতমদা—

আগ্নত প্রাণ আত্মত আশাত্মতঃ স্মর আত্মত আকাশ আত্মতন্ত্ৰজ আত্মত আপ আত্মত আবিভাবিশ্ৰোভাবাধাঃ তাম্ ॥

“আত্মাদগী প্রাণ, আত্মাদগী অপান্ধা, আত্মাদগী সুংগিবা, আত্মাদগী আকাশ, আত্মাদগী মণ্ডাল, আত্মাদগী জৈশিং, আত্মাদগী মশক ওইনা থোরকপা অমন্তঃ মাঙখিবা, আত্মাদগী চিঞ্জাক পোকই”— অদুগী মতুংদা মহাক লেপনমক ত্রঙ্গ ওইরকই। মহাক্তা মপান নাইদবদা থুংই নজগা মশাবু মশানা খঙবা হায়বদু ফংই। মহাক্তা অথোইবা আত্মা হায়বদুগা লোয়ননা অমতা ওইরকই।

অনাদিহ্মনিষ্ঠগ্ৰহাৎপরমাত্মায়মব্যয়ঃ ।

শরীরস্থোহপি কৌন্তেয় ন করোতি ন লিপাতে ॥৩১॥

(অনাদিহ্মাৎ) অহোবা লৈতবদগী, (নিষ্ঠগ্ৰহাৎ) গুণ য়াওদবদগী (পরমাত্মা) অথোইবা আত্মা, (অব্যয়ঃ) মাসি, (মব্যয়ঃ) মাঙবা লৈতবা, (শরীরস্থঃ) হকচাং অসিদা লৈদুনা, (অপি) ওইরবন্ত, (কৌন্তেয়ঃ) হে কৌন্তেয়, (ন) নতবা, (করোতি) তোই, (ন) নতবা, (লিপাতে) তৈশিনলি ॥৩১॥

৩১। অহোবা লৈতবা অমন্তঃ গুণ লৈতবা, হকচাংদা লৈদুনা মাত্ৰা লৈতবা অথোইবা আত্মা অঙ, হে কৌন্তেয়, থবক তৌদে নজগা মোৎশিনন্ত মোৎশিন্দে ॥৩১॥

অকৃপা বারোল :— অথোইবা আত্মা হায়বসি প্রকৃতিগী রামদা লৈ। মরম অসিনা মহাক গুণ হায়বদু লৈতে। মতাক নিষ্ঠগনি। প্রকৃতিগী থবকশিং অসি মশাদা অদুমক য়াওজরবা মহাকমকী সুংদা লৈবা ওইরবা মশক ওইবনা মরমি। অথোইবা আত্মা অসিদি হকচাংনা লৈত্রিঙেগী মমাওদা বামনা লৈরমবনি অমন্তঃ হকচাং অসি মাঙথবা তুংদন্ত অম্ম লৈহৌগদবনি। মহাক অসি লোইবা নাইদনা অম্ম লৈ অমন্তঃ মাঙবা নাইদে।

“অব্যয়ঃ” : পোকপা অমন্তঃ শিবগী বিকারশিং (মণ্ডেশিং) অসিদগী লাভোক্রবা নজগা ওই-রকপা অমন্তঃ মাঙখিবা হায়বসিদগী লাভোক্রবা। অহোবা লৈবা অদুগী অপোকপা লৈ। পোৎ

অমা পোক্রবা তুংদা ভাব বিকারশিংগী মখা পোল্লি। আত্মা হায়বসি পোকপা লৈতবা মরম্মা মহাক অসি ভাব বিকার তরুকাঁ মখা পোন্দে মদুদি :— লৈবা, পোকপা, চাওখৎপা, অহোংবা, থুইথবা-পথবা, অশিবা অসিনচিংবা ভাববিকারশিংনা পুন্দে। ধর্ম্য মখল পুশ্বদগী আত্মানা লানথোকপা মরম্মা মহাক অসি অবায়নি। ইশিংদা তাবা মুমিৎকী মরি অদুনা লেঙলবস্তু মুমিৎনা মচি খজিক্তং ফাওবা লেঙদে। মসিগুম্মা অথোইবা আত্মা হায়বসিবু থবকী মইনো শোক্তে মরমদি মহাক অতোবা মশক নন্তে, অসি নিগুং (গুণ য়াওদবা) নি, নিরবয়ব (শরক, কায়াং লৈতবা) মশক্ৰি, (অখণ্ড) খাইদোকপা যাদবনি, নিকলা (শরক লৈতব) নি, নিক্রিয়া (থবক তৌদবা মশক) নি, অনাদি (অহোবা লৈতবা) নি, অমস্তুং অসজ্জ (অপান্ধা লৈতবা মশক) নি অমস্তুং মরু লৈতবনি।

অথোইবা আত্মা নজ্জগা ত্রঙ্গ হায়বসি খেলবা মখল অজুমদগী লাগ্তোকই হায়বদি :—স্বজা-তীয়ভেদ, বিজাতীয়ভেদ, স্বাগতভেদ হায়বা মখল অজুমদগী খেলবা অসিনি। হৈনো পান্ধী অসি নিম পান্ধীদগী খেলৈ। মসিনা স্বজাতীয়ভেদনি। হৈনো পান্ধী অসি নুং নন্তে। মসিনা বিজাতীয়-ভেদনি। হৈনো পান্ধী মশা অদুযুক্তদা মনা, মশা, মঠে, মপান পুশ্বস্তু অমত্তা মান্দে। মসিনা স্বাগতভেদনি। তৌইগুম্মস্তুং ত্রঙ্গদি অমত্তনি অনিগুংবা লৈতে। ততোপ্পা মাগা মান্ধবা ত্রঙ্গ অমা অমুক লৈত্রে। মরম অসিনা স্বজাতীয়ভেদ হায়বা অমা অমুক ত্রঙ্গদা লৈবা যাদে।

তাইবঙপান অসি ইচম-চম্বা মওংগী শক্তমতনি। মসি চুম্মা নীঃবত (কল্পনা) নি। অবিদ্যা নজ্জগা খঙদবনা মরম ওইদুনা ত্রঙ্গগী মখক্তা থোনজিনবতনি।

অনৌবা (কল্পিত) পোং হায়বসি মরম্মাইগী ওইবা (সর) লৈবা হায়বা গমা মশাকী তুংন-ফম পায়রিবা (অধিষ্ঠান) অদু নন্তবা অমা অমুক লৈতে। ধৌরীদা লৈরিবা লিল অদুগী (অধিষ্ঠান) তুংনফম ওইরিবা ধৌরী অদু নন্তবা মরম্মাইগী ওইবা (লিল ওইবা) অমা অমুক লৈতবগুম্মনি। মরম অসিনা ত্রঙ্গদা বিজাতীয়ভেদলৈবা যাদে। ত্রঙ্গহায়বসি খাইদোকপা যাদবা (অখণ্ড) নি, মচেং লৈতবা (নিকলা) নি, গুণ লৈতবা (নিগুং) নি, মওং লৈতবা (নিরাকার) নি, কায়াং লৈতবা (নিরবয়ব) নি। মরম অসিনা ত্রঙ্গদা স্বাগতভেদ লৈবা যাদে।

ত্রঙ্গ নজ্জগা আত্মা হায়বসি অহোবা লৈতে। মহাক অসি মশানা মশা লৈজ্জবা (স্বয়ংভু) মশক্ৰি। মহাকী মচেং লৈতে। মহাকী মগুণ লৈতে। মরম অসিনা ত্রঙ্গ হায়বসি মাঙবা নাইদে। মহাকী অপান্ধা লৈতবা মরম্মা মহাক অসি থবক তৌবা লৈতে অমস্তুং করিগুম্মা অমা (ভোগ তৌবা) চাবা লৈতে। ত্রঙ্গনা করিগুম্মা থবক তৌরবা অমস্তুং চারবা (ভোগ তৌরবদি) মহাক অমুক হম্মা ত্রঙ্গ নন্তে। মহাক ত্রৈথোয়গা করিস্তু খেলবা লৈত্রে। মসিদি ওইবা যাদে। অবিদ্যা নজ্জগা খঙদবনা মরম ওইদুনা অতোবা নজ্জগা চাবা হায়বসিদি অহঙ্কারদা থোনজিনবনি। “স্বভাবস্ত প্রবর্ততে—থবক তৌরিবসি প্রকৃতি (স্বভাব) হৌনশা লাইরেস্বীনি।”

যথা সর্বগতং সৌক্ষ্যাদাকাশং নোপলিপ্যতে ।

সর্বত্রাবস্থিতো দেহে তথাহ্মা নোপলিপ্যতে ॥৩২॥

(যথা) গুপ্তা, (সর্বগতম্) পুন্মমক্তা শীনবা, (সৌক্ষ্যাত্) কৃপ্পনা মরম ওইবদগী, (আকাশম্) অতিয়া, (ন) অন্তবা, (উপলিপ্যতে) মোৎহনলি, (সর্বত্র) মফম থুদিংদা, (অবস্থিতঃ) লৈ, (দেহে) হকচাংদা, (তথা) অসিগুপ্তা, (আহ্মা) আত্মা, (ন) নন্তবা, (উপলিপ্যতে) মোৎহনলি ॥৩২॥

৩২। শিশুংনা লৈবা অতিয়ানা কৃপ্পনা মরম ওইবদগী মোৎহনন্দে, অতুনা আত্মানা হকচাংদা মফম থুদিংদা লৈবা মরম্মা মোৎহনন্দে ॥৩২॥

অকৃপ্পা বারোল :—অতিয়া হায়বসিনা পুন্মমক্তা শিশুংনা লৈ। পুন্মমক অসি মহাকী মশুওদা লৈ। অতিয়ানা চতুতুনা লৈতবা অমসুং যৌদবা মফম লৈতবা অমসুং যৌদবা লৈতে অতুবু মহাকপু করিগুপ্তা অমন্তনসু মোৎহনন্দে। অসিগুপ্তানা আত্মানা হকচাং পুন্মদা অমসুং তাইবওপান পুন্মদা শিশুংনা লৈ। হকচাংদগী হেমা কৃপ্পা মরম্মা আত্মাবু মসিনা নজ্জগা করিগুপ্তা অতৈ পোৎ অমন্তনা করিগুপ্তদসু মোৎহনন্দে। মহাক অসজ্জ (তিজ্জদবা মশক) নি, অকর্ত্তা নিজ্জিয় (ধবক তৌদবা মশক) নি। মরম অসিনা অফবা নজ্জগা ফন্তবা ধবকশিং অসিনা আত্মাবু মোৎহনবা ওমদে। মহাক অসি মতম চুপ্পা অশেংবা মশকনি অমসুং অমোৎপা লৈতে।

যথা প্রকাশয়ত্যেকঃ কৃৎস্নং লোকমিমং রবিঃ ।

ক্ষেত্রং ক্ষেত্রী তথা কৃৎস্নং প্রকাশয়তি ভারত ॥৩৩॥

(যথা) গুপ্তা, (প্রকাশয়তি) ফোওদোকই, (একঃ) অমা, (কৃৎস্নম্) পুন্মমক, (লোকম্) তাইবওপান, (ইমম্) মাসি, (রবিঃ) মুমিৎ, (ক্ষেত্রম্) লৌবুক, (ক্ষেত্রী) লৌবুকী মপু, (পরমাত্মা) (তথা) অসিগুপ্তা, (কৃৎস্নম্) পুন্মমক, (প্রকাশয়তি) ফোওদোকই, (ভারত) হে ভারত ॥৩৩॥

৩৩। মুমিৎ অমনা তাইবওপান পুন্মবু ফোওদোকই, অসিগুপ্তা লৌবুকী মপু (পরমাত্মানা) লৌবুক পুন্মমকপু হে ভারত, ফোওদোকই ॥৩৩॥

অকৃপ্পা বারোল :—অখৌইবা আত্মা হায়বসি অমন্তনি। মহাক্সা হকচাং পুন্মমকপু ফোওদোকই। মহাক্সা অব্যক্তদগীনা লৈপাক মতুম অমা নজ্জগা নাপী মনা অমা ফাওবা পোৎ পুন্মমক ফোওদোকই, “মহাভূত” তগীনা “অচেৎপা” নজ্জগা “অখাও কনবা” ফাওবসু মহাক্সা ফোওদোকই। (অধ্যায় ১৩, ৫—৬)। মুমিৎ হায়বসি অমন্তা ওইবগুপ্তা, মুমিৎনা তাইবও পুন্মবু ওানহনবগুপ্তা, মুমিৎপু মোৎহনন্দবগুপ্তা আত্মা হায়বসি হকচাং পুন্মদা অমন্তা ওইনা লৈ ; হকচাং পুন্ম মহাক্সা ফোওদোকই ; অমসুং মহাকপু মোৎশিনহন্দে।

ক্ষেত্রক্ষেত্রয়োরেবমন্তরং জ্ঞানচক্ষুষা ।

ভূতপ্রকৃতিমোক্ষং চ যে বিদূর্য়ান্তি তে পরম্ ॥৩৪॥

হরি ওঁ ৩৫ সঃ ।

ইতি শ্রীমদ্ভগবদগীতাসূতাপনিষদে ব্রহ্মবিদ্যায়াং যোগশাস্ত্রে
শ্রীকৃষ্ণার্জুনসংবাদে “কেন্দ্রকেন্দ্রজবিভাগযোগঃ” নাম
ব্রহ্মোদশোহিধ্যায়ঃ ॥

(কেন্দ্রকেন্দ্রজযোগঃ) কেন্দ্র অমন্তঃ কেন্দ্রজগী মরন্তা, (এবম) অমন্তানা, (অমন্তরম্) খেয়বা, (জ্ঞানচক্ষুযা) জ্ঞানগী মীৎনা, (ভূতপ্রকৃতিমোকম্) প্রকৃতিনা ওইরকপদগী লাহোকপা, (৫) অমন্তঃ, (যে) কনানা, (বিহুঃ) খঙই, (যান্তি) চংলি, (তে) মখোয়, (পরম্) অখোইবা ॥৩৪॥

৩৪ । মখোয় অদুনা জ্ঞানগী মীৎনা কেন্দ্র অমন্তঃ কেন্দ্রজগী খেয়বা অদু উবা ওয়া ১মঃ প্রকৃতিনা ওইরকপশিংদা নানথোকপা মখোয় অদুনা অখোইবা (খুভমদা) চংলি ॥৩৪॥

অকুন্না বারোল :—ওকগী অমন্তঃ শাস্ত্রগী পাউতাকশিংনা অমন্তঃ ধ্যামা মরম ওইদুনা পোকহনবা জ্ঞানগী ওইবা মূংগী মীৎনা মরম ওইদুনা কেন্দ্র হায়বসি (জড) অশিবা, অতোবা (কর্তা), অহোংবা (বিকারি), অমন্তঃ ওমথে নাইবা (পরিচ্ছিন্ন), অদুগা কেন্দ্রজ নন্তগা আত্মা হায়বসিনা অথঙবা (চৈতন্য), ভৌদবা (অকর্তা) হোংদবা (নিবিকার) ওমথে নাইদবা (অপরিচ্ছিন্ন) নি হায়বা খঙলবা অমন্তঃ প্রকৃতি, অবিদ্যা নন্তগা অব্যক্ত হায়বা পোৎচঙগী মরম ওইবশিং অসিগী অরৈবা মশক হায়বদু লৈতবনি হায়না খঙলবা—মখোয়শিং অদুনা অখোইবা (খুভমদা) কংই । আত্মজ্ঞান কংবনা মরম ওইদুনা মখোয়না মায়া, অবিদ্যা নন্তগা অজ্ঞান (ভূতপ্রকৃতি) অসিগী প্রভাব অমন্তঃ খুভম চনবা অসিদগী মপুং কানা নানথোকপা কংই । মখোয়না অমুক হমা হকচাংশিংবু ওইরক্তে । মখোয়না অমুক পোরক্তে । মখোয়না কৈবল্যমোক কংই ।

সাংখ্য তত্বগী মতুইয়া পুনশিনবা অমন্তঃ নাহোকপা হায়বসি আত্মাগী নন্তে মরমদি মহাক অসি অসজ্জ (শম্বা লৈতবা) নি, অমন্তঃ ভৌদবা (অকর্তা) নি অমন্তঃ চাদবা (অভোক্তা) নি অমন্তঃ (নিরবয়ব) কায়াং লৈতবা মশক্ৰি । ভৌইওমন্তঃ মহাক্ৰা প্রকৃতিগা তিন্নক্ৰবা মরমদগী অধ্যাসনা মরম ওইদুনা অতোবা ওইবগুয়া তোই । অবিদ্যা অসি আত্মাগা লোয়ননা তিন্নচুনা লৈবা প্রকৃতি অসি লানথোকই । অদুগী মতুংদা মহাক্ৰা পুরুষগী মমাঙদা শাস্ত্রবা নন্তগা জগোয় শাৰা পুন্সদু থাদোকই । মহাক্ৰা মহাকী মখো পুন্সদু ফজনা, পুরুষনা চাননবগীদমক (ভোগ) অমন্তঃ পুরুষবু নাহোকননবগীদমক (অপবর্গ) পাওথোক্তে । মরম অসিনা সাংখ্যনা হায় মাদুদি পুনশিনবা অমন্তঃ নাহোকপা হায়বসি প্রকৃতিতগী ওইবা (অবস্থা) মওনি । প্রকৃতি অমন্তঃ মাগী বিকারশিংদগী আত্মাবু নাহোকহনলে হায়না অর্থ তোবা খরন্তু যাওই ।

অধ্যায় অসিগী মমিঃ শ্রীকৃষ্ণ-পুরুষবিদ্যায়াং যোগসু কোটৈ । অমন্তা কৃষ্ণার্জুনগী মরন্তা হারী-রাতাই ওইবা যোগশাস্ত্রঃ লোইবা নাইবগী বিজ্ঞান মতিক মগুণ চাউয়রা ভগবদগীতাগী উপনিষদ হায়বা তরাক্ষমকোই শুবা তাকক অসিদুলাইরে । মমিঃ - কেন্দ্র অমন্তঃ কেন্দ্রজ খেয়বগী যোগ হায়না কোই । হৌরু-অমন্তঃ লোইবগী ওইবা, অনিগী খেয়বগী যোগনি ।



